

واشتمان .. برن .. خاص بالبلاد

وقالت هذه المصادر أن الازمة الطاحنة

ألتي يمربها النظام العراقي اكدت افلاس

الخزانة العراقية بعد نضوب الدخل

الدولية وجامعة الدول العربية بهدف خدمة المصالح المتبادلة

للطرفين في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية

وحث القرار هيئات وبرامج الاسم المتحدة على الانستراك

مع مؤسسات الجامعة العربية في تنفيذ وانجاز المشروعات

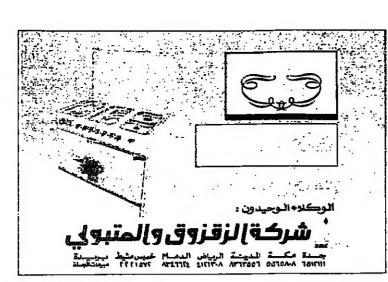
• في لندن:

العاصمة السويسرية برن لاسباب مالية

اعلنت الحكومة السويسرية ان العراق ابلغها بانه سيفلق سفارته ق

وصرحت مصدر امنية مسنولة ان حكومة بخداد قررت ايضا اغلاق

سقاراتها ق مالى وتنزائيا واثيوبيا . كما اغلقت ايضا قنصلياتها في بومباى



مكة للكرمة بـ واس .. ادى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود حفظه الله أمس صلاة الجمعة في مكة الكرمة مع جموع المعلين في المسجد الحرام . وقد القى قضيلة الشيخ صالح بن حميد امام وخطيب المنجد الحرام خطبة الجمعة التي اكد فيها ان الامانة مسؤلية عظمى لا يقوى على حملها الا الانسان الفاضل واوضح أن الامانة واسعة في دلالتها تشمل كل ما يوكل

حاكم الفجيرة يستقبل

سمو النائب الثاني

الفجيرة : وأس .. أستقبل صاحب

السمو الشيخ همد بن محمد الشرقي

عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة

بقصر سموه في الفجيرة صباح امس

مناحب السمو الملكي الامير سلطان

بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس

مجلس السوزراء ووزيسر السنفساع

والطيبران والمفتش العام والبوضد

وكان صاحب السعو اللكى الامير

سلطان بن عبدالعزيز قد وصبل الي

مطار آمارة الفجيرة الدولى صياح

امس قنادما من ابسوطبی فی زیارة

للامارة غسمن نطاق زيارة سموه لدولة

وكنان في استقبال سمنو الامير

سلطان سمو الشيخ حمد بن محمد

الشرقى عضو المجلس الاعل حاكم

الفجيرة والشيخ صالع بن محمد

الشرقى رئيس دائسرة الصناعية والإنتاء الرقائد الحرس الاسيري بالفجيرة وعد من كبار الضباط ق القوات المسلحة والشرطنة وكينار

ويرافق سموه في زيارته لامارة الفجيرة سمو الشيخ سرور بن محمد أل نهيان رئيس ديوان الرئاسة وسمو الامير فيصل بن ستود بن محمد

وصاحب السمو اللكى الامير نيصل

بن سلطان بن عبدالعزيز وكيل وزارة

التغطيط المساعد للمتابعة

والمعلومات وسفير خادم الجبرمين

الشريفين لندى الامارات الاستناذ

معمد عبدالله العتيبى وضمابط

الاتصبال العسكبرى السعبودى

أوقد قدم صاحب السمو اللكى

(البقية ص ٦)

الامير سلطان بن عبدالعزيز خلال

سبارز ومسطنة تطييراه

رعرض نيت لبنال

Me describe since

الامارات العربية المتحدة .

السرولين في الامارة .

G-AL-BILA

· وقد ادى المبلاة مع خادم الحرمين الشريفين اصحاب السمو لللكى الامراه وأصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين وجمع غفير من المصلين الذين اكتفايهم المسجد والساحات المحيطة به .

وقال أن من الامانة حفظ العبد جوارحه وحواسه ومعرفة

الوضع في الخليج يتصدر محادثات بوش وميجور

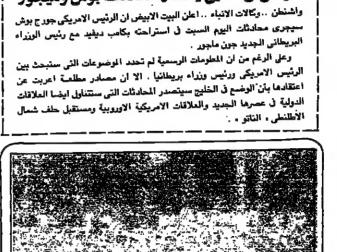
للعره من عمل ويكلف به من امر .

نعم اند عليه في نفسه واعله وماله



أحررُ هدق النصر محيسن الجمعان وسعيد الغامدي ق الدقائق ؟ و ٨٨ من اللقاء وأحرز هدف الشباب الوحيد صالح الداوود في الدقيقة دؤ المباراة جاعت قوية ومثيرة وقدم فيها الغريقان اقوى عروضهم هذا الموسم







انتزع النصر فوزا مستحقا من فريق الشباب وهزمه ١/٢ ق المباراة التي

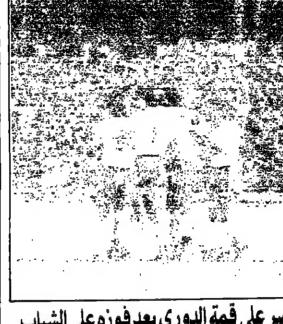


جمعت بين الفريقين عصر أمس على استاد الملك فهد الدو في بالرياض وشهدها

واستحق اللقاء ان يكون افضل مباراة لعبت حتى الأن في الدورى







النصرعلي قمة الدوري بعد فوزه على الشباب جدة ـ البلاد



ألامم المتحدة والجامعة العربية ومنظماتها المتخصصة في

عام ١٩٩٢ بغية استعراض التقدم المحرز في تنفيذ خطة

وطالب القرار الامم المتحدة بالتعاون مع الجامعة العربية

للعمل معا في سبيل تنفيذ القرارات الدولية المتعلقة بالقضية

العمل التي اعتمدت في اجتماع عام ١٩٩٠

الاسلمي له من البترول وبعد اجراءات

الحظر الاقتصادي الشاملة الذي فرضه

المجتمع الدولي على العراق حيث توقفت

مقومات الانتاج لديه مما ادى الى توقف

عدد كبير من المصانع وتسريح عمالها

بسبب ندرة وجود قطع الغيار واستيراد

نتيجة للحظر الاقتصادي:

اراتهافى سويسراومالى واثيوبيا وتنزانيا

• بوش في لقائه مع الرهائن :

هاول ، يحيى مستقبليه عند وصوله الى المطار . العراني على نوته العسكرية حتى لاتتكرر

هنذا وقد وصلت الى فضمائكضورت

الأمريكيين المتبنين ف الكويت وعددهم

خنسنة على رأسهم السفينر الأمريكي

وكانت هذه هي اخرطانية تقوم باجلاء

الرهامن من الكويت وكان على منتها عدد

من الياباسين بالاضافة الى الامريكيين

متن طائرة مستأجرة من العراق

الذي يستند الى اجماع عالمي بضرورة انسحاب العراق ببلا قيد ولا شرط من الكويت .

من جهة اخرى نقلت صحيقة نيويورك ناثانيل هاول وبصحبتهم مائة رهيئة على تايمز عن مسئول امريكي كبير ان بلاده ستواصل فرض العقوبات الاقتصادية على العراق حنى لو انسحب من تلقاء نفسه من الكويت وقال المسئول الامريكي ان





.

مسيسة حجالروضة ٢٧٩٦ حجالروضية حي الرومضية 154 1179 إسمالمحطة أبراج التحلية ٦٨٤٨ جنوب الع لبحلية ١٩ ١٥١١٠٥ ١٨٠٠ ١٨٠٠ ١٨١٧ حي العزيزية ١٩١١مالاد ٢٨٠ ١٠٠ سلمت 🔯 ليها والماك نسلسطيت 📵 لونسلسات كهرباءجسدة معلن عن قيامه وكال الميان تعلن عَن فيامنا با كار الصانة العنب وربية وهى لدنكست الضرورية وهي لذنك سنضطر اسفة إلى فصل التيارموقت آسف أل فصل التيارموفت عن الحطة رقم ١٠٠٠ عن المحطة رقم: ١٧١٦ والعروفة باسة خيير وللعروفة بإسم وحيدالميدي والواقعة هي طرين اي ذر والواشفية فئي حي البوادي جَدُلَكَ يُومَ ، لَوْمِدَ 47; 1011118 مِنْ الشَّاطِيرُ مِنْ السَّاعَةُ ٨٨٠مِهِامَامِتَى ١٤٢٢لَوْدُ ودلك يوم الزمد 14/0/11:16 من الساعة ٨ صباحاً حتى ؟ ظهرا اللهُ عِلَى الْعَلَيْمَاتِ الْعَلَمُ اللهِ مِنْ وبن المدال عد



اليوم تخريج دفعة من

طلبة المعهد الصحى

يرعى صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود أمسر

منطقة البلحة اليوم السبت تخريج الدفعة السلاسة من طلبة

المعهد الصحى في الباحة والبالغ عددهم ٤٤ طالبا وذلك على

سرح ادارة التعليم بالبلحة .

حصيلة المشروعات السعودية:

١٠ مـلايـين دولار للمجاهدين الافغان

خالد فهند المديني لنوكالة الانباء

السعوبية ان اللجنة ستتظم خلال

شهر رجب المقبل اربع دورات في كل

وقال انه تقرر ان تعقد الدورة

الاولى في الرابع من شهر رجب المقبل

حسول استخدام الحاسب الألى

الشخصى في البرسيم المعساري ــ

اوتوكاد وتستمرستة ايام بمقرمركز

التدريب والتطوير الادارى بالغرفة

التجارية الصناعية بالرياض وذلك

بالتعاون مع كلية العمارة والتخطيط

واضاف ان هذه الدورة ستركز على

دراسة انشاء المقاطع باستخدام فلتر

وعمل لوحات قياسية مرجعية بعدة

مقاسات رسم واستضراج جداول

كميسات والسرسم شلاثي الإبعساد

والتهشيس والتقاط صبور مختلفة

للمشروع وطليهها باستضدام

أسأ الدورة الثانية فستعقد

بالتعارن مع جامعة المك فهد للبترول

والمعادن بمقر الغرفة التجارية بالدمام

وعنوانها جدولة وادارة المشروهات

باستخدام الحاسب الألى الشخصي

تبدأ في الرابع عشر من شهر رجب

وبين الدكتور المهندس خالد

المديني أن هذه الدورة ستركز على

تخطيط المشروعات وحسابات جدولة

المشروع والتحكم في معلموممات

المشروعات والموازنة ببين الموقت

وتستمر خمسة أيام .

بجامعة الملك فيصل بالدمام .

من الرياض وجدة والدمام.

استلامها من المتعهدين

كما تم تسليم الحكومة المؤقتة ٣٣٤٤٠ كيس قمح

وسبق أن الترمت اللجنة منذ أشهر للحكومة

البلكستانية بإيواء وكفالة اثنى عشر الف عائلة وهم

الذين جرفت السيول مخيماتهم فانتقلوا الى إصاكن

اخرى وقدمت لهم اللجنة كل شيء والتزمت بكفالتهم

مالاضافة الى أستمرار اللجنة في برامجها من تقديم

مواد الاغاثة للمهلجرين في جميع المخيمات والصرف

على دور الايتام ومراكز تساهيل المعبوقين والارامل

ومستشفى مكة المكرمة الجراحى الذى تمت توسعته

ألى ١٦٠ سريرا الى غير ذلك من المشروعات والبرامج

ودعت الهيئة العاملة لاستقيال التبرعات

للمجاهدين الافغان المحسنين الى مواصلة الدعم

لاخوانهم والوقوف معهم في محنتهم والشعور بما

سنة ايام .

وبالنسبة للدورة الثالثة فستعقد ف

الحادي عِثر من الشهر نفسه في جدة

وعنوانها استخدام الحاسب الألى

الشخصي في ادارة المشروعات وتستمر

واشار الدكتور المهندس المديني

الى ان الدورة الثالثة سيتم خلالها

دراسة مقدمة في أدارة المشروعات

وتشمل خرائط جانت وطريقة سي بي

ام وبيرت ودراسة شبكات الاعمال

نستكون في مدينة جدة اعتبارا من

الخامس والعشرين من الشهر نفسه

وتستمر ستة ايام وعنوانها استخدام

الحاسب الآلي الشخصي في الرسم

وسيتم في الدورة دراسة رسم

ودعا امين عام اللجنة الهندسية

السراغبين في الاستفادة من تلك

الدورات من المندسين المعاريين

والبرسامين الى الاتصبال باللجنة

المهندسية لطلب المنزيد من

المناظير المعمارية واستخدام برامع

المعماري اوتوكاد .

يعانونه والله لا يضيع اجر من احسن عملا.

زنة خمسين كيلو جراما وسلم للمنظمات التي لم

تشترك في الحكومة حصصهم من كل ذلك .

الباحة _عبدالله الزهراني وسعود السميري :

بها الانسان الفاضل وهي مسئولية

حفظ الامانة .. ميزة فريدة يتميز

فهم الإعظم مسئولية والاشد بلاء . حق تفقد احوال الرعية والحكم في واوضه فضيلته ان يوسف عليه الناس بالسوية والخذهم بكتاب الله السلام من بعد ظروف السجن والسنة المحمدية يعمرون اليلاد

> فاذا بابنة الرجل الصالح تقول لابيها ، يها ابنى استأجره أن خدير من استأجرت القوى الاميزم واضاف فضيلته أن نبينا محمد

> تين ما عرفه قومه قبل البعثة الا

وقال أن رسل أنه مصطفون من اشرف الناس طباعا وازكاهم معدنا وهذه النفوس النبوية الكريمة تظل معتصمة بالفضيلة والامانة على شدة فقرها وعظم بلائها ووحدة غربتها انهم اهل المستولية واهل الامانة في المحافظة على حقوق عباد الله انهم اولو الاخلاق السامية الني لانتغير باختلاف الايام ولانتبدل بنقلب الظروف ولا تتحول مع تغير الاحوال .

واكد ان الامانة مسئولية عظمى لايقوى عليها الظلوم والجهول ولا يستطيع حملها المهازيل . وقال انها حمل ثقيل عجزت عنه السموات والارض والجبال وعملها

الانسان انه كان ظلوما جهولا . واضاف أز الظلم والجهل ما غلب الااهل النفاق والشرك وعصم الله أهل الحق والايمان لينهضوا بالامانة على نزر من الله واستضاءة بهديه في طاعة

واوضسح ان الامانية واسبعة في د لالتها تشمل كل ما يوكل للمرء من عمل ویکلف به من امر وقال انها داخلة في علاقة المرء بربه وعلاقته بنفسه وعلاقته بالناس اجمعين وانها اء بالسئولية في جميع وجوههما مستشهدا بقوله هسل الدعليه وسلم

واوضح انها داخلة في كل حقل وممتدة في كل شيء في الراهي والرعية والادارة والسياسة والتربية والتعليم والتجارة والصناعة وفي شئون الحياة

جوارحه وحواسه ومعرفة نعم انه عليه ن تفسه واهله وماله .

سيتسلم العيد لشهواته ويخضع لكل

رغباته ويقصر فاشؤون أخرته وبين ان احبوال البيت وأمور

وتفضى اليه ثم ينشر سرهاء وأضاف أن حقوق الجلساء

وقال أن الودائع أمانات من أعظم عليه وسلم ودائع المشركين عندما اراد الهجرة الى المدينة مع أن أصحابها كفار الحقوا به الأذى وارادوا طرده

لاينحدر ف منحدرات الصغار . وأوضيح ان علمياه الشريعية وحبراس الملة مؤتمنون في علمهم وتعليمهم وترجيههم تعليما وتوجيها يعصم عن مخالفة أمر الله وأن على القضاة تقوى الله والتسوية بين الخصوم والبت في الحكم بعد ثبيينه

والبعد عن مواقع الريب . وقال أن ولاة أمور المسلمين عليهم

● تعلن الشركة السعودية للخدمات

والتشسفيسل المصدودة عن تسفيب مكفوليها الاتية اسملتهم من مصل عملهم بالطلاف وهم :

ا ـ فيليزاردو لابتو طبيني الجنسية بموجب اقامة رقم ٢٠١١٦١٢٨٨٨ ق ١٤٠٩/١١/٢ هـمن الطائف .

٢ ـ مغل باز حاجي جان باز ياكستاني حامل اقبامة رقم ٢٠٠٤٤٥٢٥٢ ج ١٤١٠/٨/١ هـ من الطائف من يعرف عنهم شيء الاتصال باقرب مركز شرطة او ت ـ ۷۲۵۱۱۶۶ ولاخلاء المسئولية چری النشر

في خطبة الجمعة بالمسجد الحرام:

عظمى لا يقوى عليهاالظلوم والجهول

ويحفظون الدين وينشرون النافع من

العلم ويعتنون بجميع المرافق

واكد أن الأمانة دعاسة بقاء

الانسيان ومستقير أسياس البدول

وباسط ظلال الامن ومشيدة أبنية

وفي المدينة المنورة دعا فضيلة امام

وخطيب المسجد النبوى الشيخ على

الحذيقي حميع المسلمين الى تقوى الله في

السر والعلن والمسارعة الى معرضات

وقال ان هذه البلاد ف نعمة من الايمان

وظل من الامان وعافية في الابدان وتيسير

واوضح أن الفتن المدلهمة قد ضربت

أطنبابها في ارجناء الأرض والمذاهب

الهدامة افسنت العقول والقلوب ودمرت

القاهرة _وكالة الانباء الاسلامعة

واشمار الى ضرورة ان التصدي

التبربية الاستلامية لفهم النفتوس

والطبائع ودراستها ورصدها وذلك از

ألاخذ بالاسلوب العلمى المنضيط في

ميدان التربية الاسلامية واسلوبها

ووسائلها الصحية سوف يضير من

وبين الباحث المسلم ان المدخل

الصحيح الى التربية الاسلامية ليس

هو اسلوب التضويف والارهاب

واشاعة الهلع ولكنه أسلوب الرغبة

بدءاً بمحبة ات عز وجل ثم بمحبة

الحياة حيث مهمة المسلم خلافة خير

وخص الدكتور حامد ابو سليمان

الى أن المهمة الاصلاحية التربوية

التي تنواجهها الامنة ليست مهمة

ترويض شعوب قوية وانما هي مهمة

معبالجة امنة تفتقد صغبات القوة

والاقدام اذان المهمة فواقعها مهمة

تربوية لاصلاح منامج تربية ابناء

الامة واعادة بناء طاقاتهم النفسية

والقضماء عملي صفعات الخوف

وحق وعدل واصلاح .

واكد الدكتور حامد ابو سليمان في بحث اعده معنوان اسلامية

المعرفة وعلم التربية على ان الخطاب التربوي التوجيهي الى الطفل هو

بالدرجة الإولى عملية تكوين وبناء نفسي اساسي .

مكة المكرمة والمدينة المنورة ـو اس . بين امام وخطيب المسجد الحرام بمكة المكرمة فضيلة الشيخ صلاح بن حميد از حفظ الامانة ميزة فريدة يتميز بها الانسان الفاضل والمرء النسل يؤكد ذلك ويبرهن عليه انبياء اشورسله المكلفون بالبلاغ

والتشريد يؤتمن على خزائن الارض لأنه حفيظ عليهم كما أن موسى عليه السلام يبتلي ويخرج خانف بترقب ولايخافون في الحق لومة لائم .

كلها دنيا ودين وقال وأنه من الإمانة حفظ العبد

واشار الى أن من الخياشة أن

لاسرة امانات محفوظة وحرمات يجب ان تحفظ بستر الله فلايتطاول سفيه ولاصفيق ليبسط لسانه ف عبورات البيوت وكأنه لايعي التوجيه النبوى الكريم وان من أعظم الامانة عند الله يوم القيامة الرجل يفضى الى امراته

والاصدقاء امانات ومن الخيانة ان تقشى اسرارها وتعلن اخبارها فكم حبال قطعت ومصالح عطلت باستهانة بعض الناس بأمانة الجلس.

الامانات فقد رد نبينا محمد صلى الله من دياره وأهله ولكن الشريف الكريم

وقد اعتمد التقسريس على

الشبهات التي اثيرت حوله .

الإحصاءات والبيانات الصادرة عن الجهات المشرفة عبلى التعليم الفثى والتدريب وتأتى فرمقدمتها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني والوزارات والأجهزة الحكومية مثل وزارات المسارف والصحة والبرق والبريد والهاتف والزراعة والمياه و ٧٤٥٠ عضوا خيلال عاميي والمالية والاقتصاد الوطني ورئاسة

جهات الاشراف المختلفة بلغ ٨٧٩٧٧

طالبا ق عام ٩٠٤١هــمقابل ٧٧٧٨٠

طالباً في عنام ١٤٠٧هـ و ١٩١٩٨

طالبا في علم ١٤٠٨ بمعدل ثمو بلغت

بينما بلغ عدد الخريجين في عام

١٤٠٩هـ ٢٦٠٠٢ خريج مقابل

٣٣٨٢٠ خاريجا في عام ١٤٠٧

و ۲۷۲۲۵ خریجا فی عام ۲۷۲۲۵هـ

نسبته ۱.٤٪ سنويا .

كما ازداد اعضماء الهيشات

في ندوة بالرباط الإسلامية

والاعتصام بكتاب افه وسنة نبيه داعيا جميع السلميز الي التناصح والاصلاح واستشهد فضيلته بقول الرسول كة الدين النصيحة وثلاثاء قلنا لمن يارسول أفد قسال فد ولكتاب ولرسموك ولاشمة وقال أن الفتن أذا شبت نارها أهلكت دين الناس ودنياهم قال اله تمالي والإنجاعات

للمبادىء والقيم الاسلامية

تَحِوْ الْمِبْعُومْ عِلْهُ الْمُأْمِعَةُ . لـــدى الاطفـــال دعابلحث مسلم الى غرس القيم والمبادىء والتصورات الإسلامية في

محو الامية والحيط الثقافي والاجتماعي ..

. نظمت البرياط في الخصرب نسوة حول سوشوع سمسو الامية وللخيط الثفاق والإجتماعي، عالجت القضايا التتعلقة بالإمية في المجتمعات العريبة والإسلامية وذلك من ويطلبق تصنييه الإهبداف والمهارنث والاقتضاعات

 واتقوا فتنة لا تصيين المدين ظلموا وساقتيت الندوة امكاليه التجل عن مرجعية التطيف alaki ana gutun dana

كلب مُحَدِّ الإشاءُ وتطرفت ال باحث مسلم .. يدعو

دورتان للقرآن الكسريم في

جامعة الملك سعود

تنظم عمادة مركر خدمة المجتمع والتعليم

المستمر بجامعة الملك سعود بالتعاون مع قسم

الثقاقة الإسلامية بكلية التربية دورتين الاولى ق

تلاوة القرأن الكريم وتجويده .. والثانية في علوم

وتبدأ الدورة الاولى اليوم وتستمر لمدة خمسة

وتهدف الدورة الى التعريف باحكلم التلاوة من

الناحيتين النظرية والعملية اما الدورة الثانية

ستبدأ غدا الاحد وايلم الدراسة فيها الاحد

وتهدف الدورة الى الالمام بمعرضة كتاب الله

والقضايا المتعلقة به ومعرفة الفرق بينه وبين

الخنبث ونزول القران وجمعه وتدوينه ودفع

استبيع بمعدل يومين في الاسبوع ، السبت

الرياض ـو اس:

القرآن الكريم .

مرونوع عق برحلته با بعند

مولفتارت الكلوة الزعرجلة شابعة يحق الإسة يالية الاهمية لان فتها يتعقد للقاران عتيبت العهم بالقراءة للطالحة AND PROPERTY AND P ئۇر ھەرەراتىنىڭ ئاتىلىر مى كىلار جىد روپىلار ھەلىپ وَسُنْعِيدُ لِأَسْرِينَا أَوْسَبِهُ التَّذَةُ لَا اللَّقَةُ عِلَى العَمِيّةُ

البرباط وكساسة الإنباء

منكم خاصة واعلموا ان الله شديد واشمار الى ان المسلم يطهره الله في الدنيا من ذنوبه بالنوبة او بالعقوبة حتى يأتى يوم القيامة طاهرا مطهرا واما الكاغر فیمسك ان عنه بذنبه حتى یوال به یوم القيامة فيخلد في النار

واشار فضيلة الشيخ الحذيقي الى ان

القوى المعاديسة للاسسلام لاتفتأ تكييد

اللاسلام والمسلمين بانواع من المكائد

فتزح بمذاهب هدامة يعتنقها كل ملحد

وتنصب شعارات كاذبة خاطئة ينضوى

تحتها كل متحلل متهور وتصنع ابطالأ

وهعيين وتستأجر اقلامأ مسمومة لتنال من

وبين أن وأجب المكومات والشعوب

الاسلامية التعباون على البسر والتقوى

الامة الاسلامية

المسلمين وعامتهم

a Property

حلجات المجاهدين سيتم تسليم الدفعات الاخرى فور

اللجنة الهندسية بمجلس الغرف التجارية والصناعية

الهينة حتى تاريخه

۲۵۰۰۰ معطف .

۲۵۰۰۰ بطانية .

تنظم دورات تدريبيسة في الحساسب الآلي الرياض . واس .. اعدت اللجنة الهندسية بمجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية بالرياض عددا من الدورات التدريبيية في

الرياض .. واس .. تنفيذا لتوجيهات صلحب السمو

الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض

ورئيس الهيئة العامة لاستقبال التبرعات للمجاهدين

الافغان قامت الهيئة في بداية هذا العام بتحويل

حصيلة المنجمع في حساباتها من النبرعات وهو عشرة

كما تم في الاسبوع الماضي تحويل عشرة ملايين

وتوالى لجنة الاغاثة السعودية في الباكستان

والتابعة للهيئة تامين حاجات وضروريات المجاهدين

والمهاجرين حيث قامت اللجنة مؤخرا بتسليم الدفعة

الاولى من ملابس الشتاء الخاصة بالمجاهدين للحكومة

المؤقَّتَة للمجاهدين الإفغان وهي كمايلي :

٣٥٠٠٠ كيس للنوم، سيليبنق ياق . .

وبموجب العقود التي ابرمتها اللجنة لتوريد

۳۵۰۰۰ حذاء ، بساطير ، .

دولار وهو مجموع الارصدة التي كانت في حسابات

الحفسب الألى ومجالاته وذلك ضمن نشاطاتها لهذا العام ١٤١١هـ. وأوضح اميسن عسام اللجنسة

الهندسية بالمجلس الدكتور المهندس بتكلفة ٤٥٠ مليون ريال

اقامة ثلاثة مستشفيات في مدن الرياض وحريملاء وحوطة بنئ تميم

الرياض .. وكالة الانباء الاسلاميـة .. سينتهى العمل قريبا من اقامة ثلاثة مستشفيات في عدد من المواقع بللملكة العربية السعودية .

وقبال مصدر مسئول في وزارة الصحبة ان مستشفى في مدينة حريملاء واخر في حوطة بني تميم يتسع الى ١٠٠ سرير بالاضافة الى مستشفى في العاصمة الرياض يقع على مسلحة ١٦٠ الف متر مربع ويشتمل على مبئى رئيسى واخسر للمرافق الاخرى ويضم مبنى خاصا للمعهد الصحى للبنات

يستوعب نحو ١٠٠ طالبة . واشار المصدر في تصريح لصحيفة • الرياض • السعودية الى أن تكلفة هذه المشروعات تبلغ ٥٠٠

مليون ريال وسيجسرى خلال الشهبور القادمة الإعداد لتشغيل هذه المشروعات وصيانتها .

التقرير السنوى الشامن لمجلسس القسوى العاملسة

الهيئات والمؤسسات العامة تضم أكبسر عدد من الخسريجين

الرياض : واس .. أصدرت الامانة العامة لمجلس القوى العاملة التقرير السنوى الثامن الذي تعده الامغتة عن لوضاع معاهد ومدارس وظيات ومراكز التدريب الشابعة للقطاع العام في الملكة لعام

وبين التقرير نشاطات المؤسسات التعليمية والتدريبية الفنية والمهنية في أعداد وتهيئة القوى العاملة الوطنية وشدرييها بما يتفق واحتياجات

المؤسسات عام ١٤٠٩هـ مقارنة

كسا تضمن عرضا احصائيا وتحليليا للمعلومات المتاحة عن تلك

بالعامين ۲۰۰۷هـ/۱٤۰۸ هـ .

الطيران المدنى والمرئاسة العامة التعليم البنات بالاضافة الى الهيئات والمؤسسات العامة مثل الهيئة الملكية للجبيل ويثبع ومعهد الادارة العامة والمؤسسة العامة للمواتىء ومؤسسة النقد العربى السعبودى ومؤسسة الخطوط الجوية العربية السعودية . وأوضح التقرير ان عدد الطلاب ق

الخريجين في الاعوام الشلاشة Y-316-A-216-A-216. كما يشير التقرير الى تزايد عدد اعضاء هيئات التدريس ف جهات

١٤٠٧هـ و ١٤٠٨هـ على التوالي : وبين التقرير ان نسبة السعوديين من اعضاء هيشات التعديس في

والتدريب المهنى بلغت في الاعوام الثلاثة على التوالي ١٠٦٥٪ و ٥٦.٢٪ و ٦٠٦٥٪ في حين بلغت في الوزارات والأجهزة الحكومية في نفس الفترة ۲۸,۲٪ و ۹,۶۰٪ و ۲۹,۷٪ عمل

والحضارة الاسلامية لابناء جاليات دول المغرب العربي في اوروبا . وقد اتفق على خطة عمل بهذا الخصوص شرمي الي استغلال الامكسانسات والوسائل لفائدة هذه الغاية اليجانب توحيد مناهج تدريس اللغة العربية والحضارة الاسلامية عني مستبري الدول الخمس .

الاشراف المختلفة عاما بعد آخر حيث بلغ ۲۹۸۸ عام ۲۰۹۱ مقابل ۷۰۲۱

المؤسسة العامة للتعليم الفثي

الادارية بجهات الاشراف من 2181 عضوا في ٢٢٣٤هـ الي ٢٢٣٤ عضوا في عام ١٤٠٨هـ بينما نقصوا عام ١٤٠٩ هـ ليكونوا ٢٢٢٨ عضوا وكان معدل النمو في المتوسط ١٪ سنويا خلال فترة التقرير .

ويشبر التقريس الى أن الهيئات والمؤسسات العامة تضم اكبر عدد من

وزراء التعليم بالمغرب العربي .. يقررون انشاء جامعة واكاديمية للعلوم

الرباط .. وكانة الإنباء الإسلامية .. انفق وزراء التربية والتعليم في دول اتحاد المغرب العربي على انشاء جامعة المغرب العربي واكاديمية المعرب العربي للعلوم .

وسيعقد الاجتماع الاول لجلسي ادارة هلتين المؤسستين في السنة القادمة بكل من تونس بالنسبة للاكاديمية والجزائر بالنسبة

وركز الوزراء في اجتماعهم بالرباط

على شرورة دعم تعليم اللغة العربية

وقرر الوزراء العمل على تكوين العنصر البشري وتسليمه بالتكوين والثأهيل اللذين لأغنى عنهما لخوض معركة التنمية في عصر التقدم العلمي والتكنولوجي .

واعتبر وزراء التربية والتعليم في اتحاد دول المغرب العربي ان التكوين التربوي المتين على اساس القيم الاسلامية هو قاعدة بناء مستقبل المجموعة المغاربية .

اداء مهامه لضدمة الإسلام والسلمين .

الامارات العربية المتحدة . وكان في مقدمة مستقبلي سموه صاحب السمو الشيخ صقو القاسمي عضو المجلس الاعلى الاتعادى حاكم راس الخيمة وسمو الشيخ خالبد بن صقر القاسمي ولى العهد ثائب الحاكم وسمو اللواء الشيخ سلطار بن صغر القاسمي

المجلس الوطنى الاتحادى وكبار ضباط الجيش والسلطة .

وكمان سموه قد غادر مطار امارة الفجيرة لروقت سابق امس وكان فامقدمة مودعيه سمنو الشيخ حمد بن معمد الشرقى عفسو المجلس الاعملي حساكم الفجيره والشيخ صالح بن محمد الشرقى رئيس دائرة المساعة والاقتصاد وقائد الحرس الاميري بالفجيرة وعد من كبار الضباط بالقوات المسلحة والشرطة وكبار

اليقاء لله والتكاليف بالإضباقية إلى تخطيط الموارد المحدودة بالتطبيق على برامج الحاسب الآلى . أما الدورة التدريبية البرابعة

land in a new to the gettill, som i Albert and A 勝され さいごう Maria Maria

أول رجب . اختر

موعد للاشتراك في

المهرجان الوطني

للتراث والثقافة

دعت اللجنة العامنة

للمهرجان الوطنى للتراث

والثقافة جميع الفنانين

التشكيليين السعوديين والقيمين بالملكة الى المسلوكة

في المهرجان الوطني السابت

للتراث والثقافة لهذا العائم

الذي سيقام خلال الفترة من يُ

واوضمت اللجنة أث

الفرصة متاحة للمشاركة في

اعمل التصويس والبرسم

التشكيلي والحضر والخنزف والنحت والفنون التطبيقية

وحمددت اللجنة يسوم

الاربعياء ١ رجب ١٤١١ هــــ

الموافق ١٦ يناير ١٩٩١ م اخر

موعد لاستبلام الاعمال

واشبارت الى ان البياضات

الطلوبة هي اسم القنان وسنة

مبيلاده واستم عملته القتيّ.

وتنفيذه وتاريخ انتلجه كعا

يفضل ارضاق سسيرة ذاتينة

وترسل الشاركات عن طريق

فروع الجمعية العربيلة

السعودية للثقافة والفنون اوأ

مكاتب الرئاسة العامة لرعاية

الشبياب على العنوان التالى: .

لجنة الغنون التشكيلية

بالمهرجان الوطنى للتراث

ادارات خاصة

للمهاجرين السلمين

مكة المكرمة : وكاللة الاتباء

يالخارج

طالب الأمين العام لدابطة

العالم الاسلامي الدكتور عبدالله

عمار تصيف ببانشناء ادارات

تختص بشؤون المناجريان

السلمين الى البسلاد الاجتبية

ولاسيسا شنؤوتهم الأستلامية

والتقافية ، كما أوصى يعدم:

اسقاط جنسياتهم الأصلية حتى

بحتفظوا بارتباطهم بعقيدتها

وشخصيتهم الاسلامية وموطنهم

الأم ويترك لكل دولة أن تتصرف

وفق مصلحتها الخاصة

و الثقافة .

المشاركة .

-614-11/A/Y.

الرياض ـو ا س :

وعتبر الكوريعة

تكوري الشعاق أهر

التعويية وذلك فللأغر

يسيرننز دعوا

اصفحة الد

كلمة

اليأك

دول التعاور

ورز کنت دور سنت را

الفنبنية عربية فدحة

غال مدسر التعلون ه

للجنة وسوطة على

الإصعدة الدن المرهشة

من لمنسيق الإنداق الزائماط

كبيرا وتنب تعلجمانه

بعند در ر حسيردول و

عصيروخت والأاثة

الاستاراتيني للدول الا

وتمروات دونهمة محكلة

و يايت القدمة لاو

تضرح ساسونها واحمد

صعب سيسته اللقنام

وسبب سنبدوهاية

برنسيق وانعاق وانعاق

سنار دخاوت الواهية

ويشر تجاهلها أوالمجو

عمره الأراد مورها الأفي

سيب ويسامانطيع الا

ن دون سنسن منفؤوز به

عال العبر سعوا**ت الما**

بعسن لحنان هيبوان

المصاوان المعواهي على اللكي

شقيقة عفر الشلاهم

سب و شبعق في الجيو

حصد وستر محاهيه وداؤ

راخدن عزز المجتثراة

خسوت والند ومتعبكا وإيا

وموضاه متدة مريش فالتلقية

اوساور غو خانت د انغو يفاق ا

اله وسدسا سنان تجة البطق

والتسبؤ بسراسان تلافع

سنسر وحديرهما للبيقتي

الحنبرة ستى حدثتها العاو

والسااسي تعيشها عنطا

وسيصر عد المنسيق على ﴿

معلق حصاهي داعها عاق

اعس ورستنسران ورخسادي

حارب وستوند كنسب وا

طرحمد

بعمق بيتو

والقيام

الكاملة

وبمعكن

قبل آبعثث آل

مستقة المدينة

فلسطلين وا

لحا

شعائد بسو

تعتبرو خوتورين

رِي سِي النارية

Milys was so to المود ل من الشكافية The same of the same francisco de la أخصرهم سارجتاريهها

palenge y mis a neg .

أيد و درواسلوكي و

الزيارة تبرعا ماليا لمركز المدعوة الاسلامية في الفجيرة لساعدته في

وصل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العربيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس الى امارة رأس الخيمة قادما من الفجيرة في اطار زيارة سموه ليولة

نائب الحاكم وقائد لواء بدر الثاني والشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الاميري ومعالى الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشدون المجلس الاعبل الاتحادى وعدد من اصحباب السمو الشيوخ والمعالى الوزراء واعضاء

في اطار جوله الامير سلطان ويقيد وقد اقام صاحب السمو الشيخ معقر بن محمد القاسمي حفل غداه تكريما لصلحب السمو اللكي الأمير سلطان بن عبد العزيز والوقد المرافق له .

. وحضر الحقل سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد وتانب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ سرور بن محمد أز نهيأن رئيس ديوان الرئاسة .

اعلانات فردية ● تقدم الى ادارة الاحوال المنبية في جندة المواطن فهد احمد ابتراهيم الشيبى مغيدا ان حفيظة نفوسه رقم

٥٤٧٢/٥ وتساريسخ ١٤٠٣/٧/٣ هـ سجل جدة قد فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لأدارة الاحوال المنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيـازة هذه الحفيظـة او اخفائها او العبث بمدون قها إو استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النقلم .

كما يعلن عن فقد رخصة فيلدة خ السعودية الصادرة من مرور جدة واستمارة سيارة دانسون سدرك موديل ٨٤ الصادرة عن عروز جدة برقم ١٤٠٧٩٨٥ خ السعوديــة فعـلى من يجدهم يطمهم ال جهالا الاختصاص . الادارة/٢٥٧٢ ﴿ ● بعلن محمد حقوص محمد عن قاد رخصة قيادةخ السعودية الصبرة من مرور جدة سرقم ٢٤ ١٥٠٧ فعلى من يجدها بسلمها الى مرور حدة .

וצבונה/ ו סאיזי

فاحكس دهنة الفريساني أو ملفئابسؤها بعبلغ ٠٠٠٠ المعدنيية حتي استرداده وأن آخرسه

يوم٨٦ الموافيق

AL-BIL

متوعد بالشتران خيسرجان السيط دعبت البعيث العن

سنعبسوهش سويتم المنز واستدعت جبيب الحلم والمتبشين سنستك أوالمئ في سيدر العطوالي سنرات والتفاقب لينافر ندنى سيفاه خال للعالمي

و وصعست النبين ستنستبسى والتعقم والخي وحسرت تنبعت والمساء والمالية ڪ مان - ايسين اللهي سونب السنباد الد الإحسارة الياراليغ شنشنوب شي سنائفاراه مسائده وسندعضه

۲۰ صفحة

دول التعاون

ے ادا کانت دول مجلس التعاون

الخليجية العربية قد حققت من

خلال مجلس التعاون خطوات

ناجحة وموفقة على كافية

الإصعدة .. فإن المرحلة القلامة

من الننسيق لابد و أن تأخذ عمقا

كبيرا وتشهد تسلاحما حقيقيسا

يعتمد على أن مصير دول الجلس

مصير واحد .. وان الموضع

الاستحرائيجي لعدول المجلس

وتسروات دولهسا محط انظسار

ان المرحلة القادمة لابد و ان

تخبرج لنا موقفا واحبدا على

صعيد السياسة الضارجية

والسياسة البغاعية ومايتبعهما

من تنسيق واتصال واتفاق دائم

مستمر فالظروف الراهنة التي

تمربها منطقتنا الخليجية

لايمكن تجاهلها او نسيانها

بمجرد زوال تأثيرها أو انتهاء

اسبابها .. وذلك بالطبع لايعنى

أن دول مجلس التعاون لم تكن

متماسكة متضامنة ، فما تحقق

خلال العشر سنوات الماضية

يعتبس انجيازا كبيسرا . لكن

العدوان العراقى على الكويت

الشقيقة جعل التلاحم امرا

أساسيا والتنسيق ف المواقف

منطلقا لايمكن تجاهله إذ يجب

أن تضرج دول الجلس دائما

بصوت واحد وكلمة واهدة

ومواقف واحدة منكل المتغيرات

التي حدثت او التي يمكن ان

● ولنك فإن قعة الدوسة

ق التنسيق يبرز مدى تلاهم دول

المجلس وتقديرها للمتغيرات

الكثيرة التي لحدثتها الظروف

الراهنة التى تعيشها منطقتنا

وسيعمل هذا التنسيق على جعل

منطقتنا ـ كما هي دائما ـ واحة

أمن وإستقبرار ورضاء ليس

لنولنا وشعوبنا فحسب وانما

للعالم أجمع

تحدث مستقبلا .

الحاقدين والموتورين

الوشرسل المتشرون عزير نسرون حسلية لعب كالمراب المنفاقة والعو للعائب أرباسة الفقائي تشبيب عي عبوزائي حسب حسود لنند سنديد وعوش

وخسود وتنايين للثلب

مغتصب وسنق سيقلغ

ورزت خباد منتف جرين الملي ٠خ. -سنا سرسة وتنال

أدامهن مسترين معفج سنتي والمائك الميت شرك الما ولتنجة تحديوها

*****, → → → → → والمستراء إلمساف **-- ·----لز للسند عفا

المقاء التقاز زيمة تعسال متعراقواع

وسند فردينطة سان شنيق الإنكة ساران ويلدان والإنجاب ونسش الباسطية ت کنو . ما بید تعزه والمتقافة ساسان مليلي

Aller on the تقريع وللمالح زيس بنريجة بسداك المعدولاة يذويه العمواهلا ال الما والما المحاولة

> ، الامير سلطان رند در سائد المام عند بعرورو وها الراؤة was my will عبث عاسى الأعويات

Vary -William -اعلانات فرا م تنده او الارواز الإدارة الإ است علیه از معطامه است علیه از معطامه از د د ومارس ایم معر جدة قد طلات بياريا. معر جدة قد طلات بيارالي A Maria

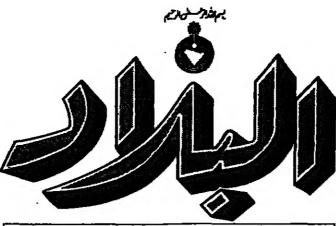
المستوالية We his in better

فشل المحاولة الثالثة لتطبيع العلاقات بين الكوريتين

سيول . . ا . ف . ب . غادر الوقد الكورى الشمالي امس سيول بعد اربعة ايام من المفاوضات بشأن تطبيع الملاقات بين الكوريتين التي انتهت الي الفشل.

واعتبر الكوريون الشماليون ان الجنوبيين تراجعوا عن مواقفهم السابقة. وانكد المتحدث باسم الوقد الكورى الشمالي اهن بيونغ سوو أن مستقبل هذه المفاوضات سيكون مرهونا بتغيير محتمل لموقف كوريا الجنوبية وذلك قبل أن يصافح رئيس وزراء بلاده يون هيونغ موك نظيره الكورى الجنوبي كانغ يونغ هون وكان معثل الماريشال كيم ايل سونة اعتبر عند بده هذه الجولة النالثة من المفاوضات ان على بيونغ يانغ وسيول قبل أي شيء توقيع أعلان عدم الاعتداء

العدد ١٧٥٩ السبت ٢٨ جمادي الأولى ١١٤١١هـ الموافق ١٥ ديسمبر ١٩٩٠م



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البكلاد الصحافة والنشريجدة

الهداوي والأسيد هك

علان الفعة فينماعين

فلأوق مقمرة والثاني

ببعضاور نائب الربايلي

السنوزى عبندالطية

بضدق ودوس ودومك

منعمود الوبتين وومنتن

حينة تلاركان المناشة

التجداء بكنت التجار ها تاراليك

فينال عدد التمار الرضيخ

المكانوش والبكيس

بكزمة الرفاق الوطير

والأدارية والمطوانة

دوست ناهمة الغرط

this gree 'Yaile

بالله أنه على الله

الإنتانية بكياء شبتاءة

يسوره والتعمية

أول جريدة سعودية يومية The First Daily Newspaper In Saudi Arabia •

VOL 56 NO. 9675 SATURDAY 15 DEC. 1990

وقال الطبيب الشرعي أنها طعنت ٥٤ طعنة سكين .

بدأت الفتاة في الصياح وهددت باستدعاء الشرطة فأصبت بحالة ذعر

اسرائيلي طعن نانا ٥٤ مرة ..

بسبب جرعة حشيش

ارهوس و الدانمارك و ١٠٠٠ ف . ب ١٠ ذكر مصدر من الشرطة في ارهوس وسط الدانمارك أن رجلا في

السادسة والعشرين من العمر اسرائيلي الجنسية اعترف بانه قتل في عطلة نهاية الاسبوع الماضي فثاة

دانماركية ف السابعة عشرة من العمر تدعى نانا لوفيفر بعد ان تشاجر معها على بضعة جرامات من

واوضح الشاب الاسرائيل لقاضي التحقيق انه تشاجر مع نانا على جرعة حشيش وضربها . وقال لقد

الخاص بحماية الشعب اليوغوسلاق

● فيلينوس:

● القاهــرة:

هنا مع السغير البريطانى لدى مصر

القبرصية ل السوق السوفييتية .

● واشتطن:

بالعلاقات الثنائية .

€ اسلام اباد:

ونيويورك وبروكسل ودبى والكويت

حظرت يوغوسلافيا أي نشاط للاحزاب السياسية أو الاتحادات داخل القوات

فقد اعلنت الحكومة الفيدرالية البوغوسالافية موافقتها على المشروع الخاص بهذا

الحطروهو المشروع الذي يأتر لل اطار التغييرات ألني سينم ادخالها على القانون

اعلنت ليتوانيا رمضها الاشتراك ف المؤتمر القادم لنواب الشعب السوفييتي

مواطني لتوانيا لايمكن از بشاركوا في أجهزة سلطة تابعة لدولة الخرى .

واشار رئيس ليتوانيا الى ان ليتوانيا ليست جزءا من الاتحاد السوفييتي

ونفلت وكالة ناس السوفيينية عن فيتاوتاس لاندسبرجس رئيس ليتوانيا قوله أن

اجتمع الدكتور عصمت عبدالمهيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى

وتم خلال الاجتماع بحث اخر تطورات الاوضاع على الساحة الدولية خاصة ل

أعلنت قبرص انها سنقوم بفتح مركز تجارى لها ف الاتحاد السوفييتي اعتبارا

وذكرت وكالة الانباء القبرصية أن قرار افتتاح المركز أتخذ من قبل مجلس الوزراء

ف اجتماعه الأخير برئاسة الرئيس القبرصي جورج فاسيليو وبهدف عرض المنتجات

وتجدر الاشارة الى أن قبرص لديها تسعة مراكز تجارية في الخارج ومنها لندن

ذكرت الناطقة باسم وزارة الخارجية الأمريكية أن الاجتماع الذي عقده جيمس

بيكر وزير الخارجية الأمريكي مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل قد تطرق

لمجموعة من النضبايا في مقدمتها أزمة الخليج وعملية السلام العربية الاسرائيلية

وهجرة اليهود السوفييت الى اسرائيل بالاضافة الى بعض الموضوعات المتعلقة

أصدر نواز شريف رئيس وزراء باكستان تعليماته الى وزارة الخارجية بضرورة

اتخاذ الاجراءات المناسبة لاعادة الباكستانيين الذين تقطعت بهم السبل ف مناطق

منطقة الخليج وترارات الامم المتحدة والعلاقات الثنائية ووسائل دعمها وتطويرها ف

۱ ریال

وزير اعلام الامارات يؤكد الهراوي عاد لينزوت بعد حثماعه مع





وتتقق الدول الد ١٢ على التعبير عن الخطوط العامة للوحدة السياسية تضاميها مع الاتحاد السوفياتي وبلدان اوروبا الشرقية ، وقد عمل هلمرت كول على

> أندريوتي الرئيس الحال للمجموعة حثى نهاية العام . وستكرن القمة مناسبة ابصا لنحديد

تقدم محادثات انجولا

واشتطن .. ق . ن . ا .. قال مستولون امريكيون ان المجادثات التي جمرت في واشتطان بيس معتليان عن الفتتيان المتحاربتين في انجولا احرزت تقدما بارزا نحو الترصل الى وقف لاطلاق النار في الحرب الاهلية الدائرة منذ خمسة عشر

وقد اشترك ف هذه المعادثات سسولون امريكيون وسوفييت وبرتغاليون بالاضافة الى معتلين عن الحكومة الانجولية وحركة يرنينا الانفصالية

وذكر راديوصوت امريكا انه من المفرر ان تستمر في لشبونة في شهر يناير القادم هذه المعادثات التي تستهدف التوميل الي وقف لاطلاق النار واتفاق سياسي يمكن ان يؤدى الى أجراء انتخابات تشترك فيها

و عوق منافسية

العثد الحولوجة الأمركة أأذه

النعاقدةمع

وزارة البترول والشروة المعدنية

المديرية العامة للتروة المدنية

تعتلن عن

طرح منافسة رقم (يواسجي اس ١- ١٩)

الحفراكارمياه جوفية

بعمق يترافح بين ١٠٠٠ مستر إلى ١٦٠٠ مسر

والقيام بإجراءا لتسجيل الجيوفيزيائي والاختبارات

الكاملة للطبقة الحاملة للمياء الجوفية

وبمكن الحصول على المواصفات الكاملة من قبل البعثة الجيولوجية الإمريكية الكائنة بطربيق

مكة المدينة شرق الخط السريع بين كوبري

فلسطين وكوبري التحلية - هاتف وقم ١٦٧٤١٨٨

فاكس بعتم ١٦٠٥٦٢٤ عناية الأستاذ/أنور

الفرساني أوبروس وود علىأن يقدم المننافس

ملفئابمؤهلاته وخبراته مشفوعا بشيك مصدق

بعيلة معموه (ريال باسم المديريية العامة للشروة

المعدنية فتيمة نسخة المنافسة ولايمكن

يوم ٢٨ جمادي الشانية ١٤١١ ه.

الموافق 12 سيناب 1991م.

وأن آخرموعد لاستلام العطاءات

إ روما - اف ب التقى روساء دول وحكومات المجموعة الاوروبية امس في روما في القمة الاوروبية الرابعة هذا العام والتي ستقرر بشكل خاص تقديم مساعدة غذائية بقيمة مليار دولار الى الاتحاد رنيس الحكومة الابطالية جوليو اندريوني افتتح القمة رسميا

قبيل ظهر امس في قصر مونتيسيتوريو . وستقرر القمة عقد مؤتمرين حكوميين اليوم السبت للتمهيد للوحدة السياسية والاقتصادية والنقدية في اوروبا .

المستقبلية في اوروبا قبسل بدء اعمال التذكير بذلك خلال لقاء اجراء مع جوليو

الرئيسية في نيويورك ان وزير الخارجية

السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه ابلغه ق

واشتطن قلقه من انتشار الاسلحة من كل

ونقل عن شيفاردنادزه قوله ان الاتحاد

السوفياتي يود المساهمة فرجعل المناخ

واستنادا الى شاسير فان الوزيار

السوفياتي اكند له تطبيع العلاقات

الدبلوماسية وتسيج رحلات مباشرة بين

موسكو واسرائيل سيكونان موضع بعث

نوع في الشعق الاوسط .

اكثر امنا في منطقتنا .

نيويورك ــا ف ب : قال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير في نيويورك ان الاتحاد السوفياتي أن يستطيع المساهمة ف تحسين الامن ف الشرق الاوسطالا بعد تطبيع علاقاته مع اسرائيل

مؤنسر رؤساء الجمعيات اليهودية

4 3 3 20 الرنبين اللسائي الباين الهراؤي أبي يتربب مادنا من الماضنة؟ السيوية دمشق اشر الفتتاء القبة الباشرة النز يعددامم الرئيس Sal June روكنان اليراغيثان



وسييحث الد ١٢ أيضا أزمة الخليج والرسالة التي وجهها الرئيس الامريكي جورج بوش الى اندريوتي يطالب فيها الاوروبيين بالتماسك وبالبقاء متحدين ف مواجهة العراق .

وطلبت بعض الدول ومن بينها المانيا من القمة بحث مشكلة العقربات ضد افريقيا الجنوبية . فالمستشار هلموت كول بريد أن يوجه الـ ١٢ رسالة تضامنية لعملية الامسلاحات التي اطلقها رئيس جنوب افريقيا لمريدريك دو كليرك .

في الوقت المناسب وأنه ليس هناك من وأوضح شامير الذي كان يتحدث امام

عوائق فعلية امام انجاز هاتين الخطوتين.

أساهى :

بوش يزور اليسابان بعد القمة الامريكية السوفيتية

اكات صحيفة ، أسامي ، اليابانية نقلًا عن مصادر حكومية أن البرئيس الامريكي جورح بوش سيقوم بزيارة رسمية لليابان بعد القمة الامريكية السوفيتية المقرر عقدها ف موسيكو من ١٦ الي ١٢ فيرأير المقبل . واقتصر المتحدث باسم وزارة الخارجية تايزو واتانابي على القول انه لم يتحدد أي وستسبق زيارة بوش المقررة منذ وقت طويل الزيارة التي سيقوم بها الرئيس

السوفييتي ميخاتبل جورباتشيوف ف منتصف اسريل المقبل . وهو اول زعيم سوفييتي يزور اليابان التي لم توقع بعد معاهدة سلام مع الانحاد السوفييتي بسبب النزاع على اراضي جزر الكوريل وكان بوش قد وافق على دعوة لزيارة اليابان وجهها له رئيس الوزراء توشيكي كايفو ف نبويورك في ٢٩ سبتمبر الماضي

الأيام اليعرانية:

الباز يحذر من خطورة أحداث منطقة الخليج

حذر مسئول مصري بارز من أن الاحداث تتسارع في منطقة الخليج بصورة لا يحتسب لها احد مؤكدا ان استعرار الثعنت العراقي سيدفع المنطقة الي هاوية

وقال الدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصرى للشؤن السياسية ف تصريح لصحيفة ، الايام ، البحرينية أن الامرام يعد مجرد تكهنات واحتمالات فقد توقع العالم في بداية ازمة الخليج ان الازمة لن تستمر الا اياما . ورغم ذلك فانها استمرت اشهرا وتزايد تكثيف الوجود العسكرى من الطرفين العرائي والاجنبي بالمنطقة وازداد الصلف العرائي ولم ثنته الازمة

واشار الى قيام الولايات المتحدة بتعبئة العالم ضد العراق واعطته العرصة للتراجع وقال أن قرار مجلس الامن الدولي الأخير الخاص باستخدام الخيار العسكرى يدخل في هذا الاطار .

واوضح الباز أن أمريكا أرادت استنفاد جميع الفرص بعد طرحها على الفيادة العراقية حتى لا يكون لدى العراق او المؤيدين له اي حجة امام المجتمع الدولي

الاتحاد .. والبيان :

عواهب وخيمة يدفع ثمنها الشعب العراقي

حذرت صحيفناً ، الاتحاد والبيان ، اللتان تصدران بدولة الامارات العربية المتحدة من خطورة الوضع فمنطقة الخليج نتيجة للتسويف العراض ، وقرب انتهاء المهلة التي حددها مجلس الامن للعراق للأنسحاب من الكويت وقالت صحيفة ، الاتحاد ، التي تصدر في أبوظبي أن الرئيس العراقي قد اختار رهانا فاشلا لاضاعة الوقت والملطلة .

اما صحيفة ، البيان ، التي تصدر ف دبي فقد الكت على أن أصرار العراق على موعد ١٢ يناير القادم لاتمام زيارة جيمس بيكروزير الخارجية الامريكي لبغداد انما يعكس عدم جدية العراق . لانه قد تنتهى المهمة دون احراز اي تقدم . وهذا يعني اللجوه الى العل العسكرى مع انتهاء المهلة التي حددها القرار الاخير الذي الشذه محاس الامن الدولى ، وأشارت الصعيفة إلى أن حل أزمة الخليج سواء كان سلما أو حريا .. ستكون له عواقب وهيمة على الشعب العراقي الذي سيدفع وحده ثمن المواقف المتعنته لقيادته .

على دور الاعسلام في مواجهة حملات التضليل

أبوظبي ـ ق ن ا اك السبد خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة على مسؤولية الاعلام في دول مجلس التعاون ندول الخليج الصربية في مواجهة حملة التضليل التي تستهدف دول المجلس أل هذه الايام العصيبة التي اعقبت غزو الكويت واحتلالها وتشريد

وأوضح الوزير في حديث لوكالة انباء الامارات أن الغزو العرافي لدولة الكويت وما ترتب عليه فرض علينا واقعا جديدا ومسؤوليات كبيرة ف مختلف الميادين بما ف ذلك الميدان الاعلامي مشجرا الى أن خطة التحرك الاعلامي لدول الجلس التي اقرها وزراء الاعلام في اجتماعهم الاستتنائي بالرياض ق ١٠ اغسطس الماضي تمثل الاطار الذي يتم التحرك فيه ق

المجال الاعلامي على الصعيدين المحلي والخارجي. وقال السيد خلفان الرومي ان هذه الخطة تؤكد على المستوى المعلى على الفهم الواعي للمنواطن للسيامسات والغرارات التي تتخدها دول المجلس وقطع الطبريق على الاعلام المعادى وتعيزيز ثقبة المواطنين بقدرات بليدهم السياسية والعسكرية والاقتصادية

وعنى الصعيد الخارجي قال ان الخطة تستهدف تأكيد الثقة بدول مجلس التعاون ومتانة وضعها وحرصها على مصالح الشعوب والدول العبربية والاستلامية والعنالية والتعريف باوجه الاستقرار والامن في هذه الدول وتوضيح الاثار السلبية البالغة الخطورة لاحتلال العراق لدولة الكويت على التضامن العربي ومبادىء الاخوة العربية والمصير المشترك وميثاق جامعة الدول العربية والقضية

> نصير .. يغادر المتشفى الى سجن ريكرزايلاند

نيويورك ـا ف ب : علم من مصدر فضائي ان احد قضاة مانهاتن راى ان السيد نصير المتهم بقتل الحلفام مانع كاهانا يمكنه مغادرة المستشفى والانتقال الىسجن ريكرز

وكان محامى القائل المفترض طلب ان بيقى نصير في السنتشفى حيث كان يعالج من اصابته بید شرطی کان پرتدی ملابس

فندق نيويوركى . وكان طبيب مستقل اختاره محامى نصبیر رأی فی وقت سابق ان الفاتیل المفترض يمكنه ان يغادر الستشفى ومن جهة اخرى ذكارت صحيفة فيويورك تايمز ان مكتب المدعى العام اعترف بارتكابه خطأ لاحصائه ١٤٠٠ خرطوشة بين الاشياء التي وضعت اليد عليها في منبول النصيع

كامانا ق الخامس من توفعير الماضي ق



بمناسبة التوسعة الشاملة في قسم لعيون • علاج حالات الحول المستعصية واهتراز العين الخلقي. والجراحات المختلفة للعيون بمافيها جراحات التجميل والعدمات الاصقة الطب الاستضارات ، ۲۲۳۲۱ / ۲۷۱۱۶۳۱ ۲۷۱۱۸۳۱ ـ ها حکس نتوصیله ا المنوان ، خلف جربیده المدرسه اللوية ي طوارى إصابات العيون على مدارة؟ ساعة

ان وكلاءه الشرعيون ومعقبيه المعينين لديه والذين لهم الحكق في مراجعة المعاملات النضاصة بمعاليه لدى الدوائر الحكومية والجهات المعنيّة هم :

- ١- السكيد / يكاسر حسن عبّ اس شكريت ليي
- ١- السيد/ محمد وجيد حسن عباس شريبلي السيد/ عكبدالله حسين عكدالله المحامي
- السيد / عَلَي سَعد ابراهيم القحطاني
 - ٥- السيد/ محكمد حكازم المحكامي
- السيد/ عكلي محكمً فكاضل
- السيد/ معيض عوض الله الشبيتي

وهؤلاء المذكورين لازالواهم الندين لديهم وكالات شرعية من معاليه ومعاليه يحددون التعامل إلا مع هؤلاء المذكوريين، ومن يحمل بَوِكِيل سُرعي مؤرخ بتاريخ لاحق بعدد الإعلان.

البطش الاسرائيلي في الأرض المحتلة ● طوال الإيام القليلة الماضية فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي اجراءات امنية مكتفة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتليز وفرضت حظر التجول بمناسبة الذكرى الثلاثة للانتفاضة و في الصورة الدي احد رجل الاحتلال بلقى القبض على سيدة فلسطينية كانت في طريقها الى آحد المستشفيات بقطاع غزة والممورة الاخرى للاشتبلكات مع قوات الامن الاسرائيل أثناه حظر

الى اللقاء العام القادم

● يان يونج موك يصافح نظيره كلنج يونج هور رئيس وزراء كوريا الجنوبية عقب الاجتماع الاخير الذي تم ﴿ سول عاصمة كوريا الجنوبية لبحث التقارب والتعاون ووحدة شطرى البلاء ومن المتوقع أن يعظ الاجتماع الرابع الساحثات بعاصمة كوريا الشعقية بيونج بانح ق د٢

> ● المواطن الاسترالي مرانت ميتشن الخبير في شئون الزواحف يحمل تعسلها صغيرا و بتجول به في شوارع حي كوالا مك بخليج كويغزلاند مما انثر دهشة المواطنين والسياح النين فروا هاربين

روما موقع الزلزال باليرمو

الجنَّثُ في الوقت الذي استعرت فيه طوال الليل عملية البحث عن الناجين من الرزال القوى الذي اجتاح جزيرة مسقلية الايطالية ويذلك يرتفع عد الضحايا ال ١٨ قتيلا . وما زال عمال الانقاذ يمشطون انقاض المنازل المنهارة في اعقاب ذلك الزلزال الذي وقع امس والذي اسفر عن أصابة اكثر من مائتين وتشريد اكثر من خمسمانة شخص . وكان اغلب الضمايا من قرية كارا لنتينى حيث انهارت المنازل مما ادى المحاصرة السكان تحت الانقاض

١٨ قتيلا ضحايا

زلزال سرقوسة

قال مسئولون في ميناه سرقوسة

امس بأنه تم العثور على عدد اخر من

روما .. د .پ . 1

التي ومشة مع فلادها ال الشاطيء حيث نظلت أورا .. والصورة لاحد رجال السو لحل يحاول انقة الحوت الدريح والصورة الأخرى للحيثان وهي مبعثرة على الشاطيء بصدد لزائتها

● لجا حوت مصاب الى ضاطىء جزيرة سكلاو على السلحل الامريكي وتبعه عشرات من الحيتان

انفجار للصنع لم يؤد الى أى تسرب للاشعاعات الخطرة حتى الآن

انخنت الوسائل الوقائية تعيم تعرب أي اشعاعات بالنطقة التي يقع فيها المصنع والمناطق المجاورة لمدينة فرانكفورت واعنتت السلطات الاسنية أن خبراء النكوث الاضعاعي أعلنوا أن

€ انفجر مصنع صغير لليورانيوم بعيية هاتو باللنياما ادى ال بعض الخسائر بالمنع وقد

از بن الواضيح!

سندت عبه بدرية

ار سنس اللي

. د عد شد سنول عو

وحصم وشنه كافل فيغ

حسبة المثقل عنوا

۔ فسر سو ت ہ

س - الشوروانجمعين

الم جسيد طعل ال

مسدله لتسفار وألواة

- سای جری تهد

يعاد الامهات المستو

ور بد ۾ تعيية

سنرعل طعلتان

الم - و الرقد الدي

ال سخاصا قد يحوا

نت مانشيء الأكيد حسارلهاق رفط ك سر للين سقطع ر سن الألاف من كتسرفات المعوفين الأ عوداء ويعمدن عد بدر ساخه بالقط ف-- جم حية بيعها سد ده الحد وتعولو كنبر لخلية كما المرشد الأبطي فيبها ينفر إنسا تعبرها

عريد سويلانكاني الكبرة ستل تعويل الما أ لفيقاعه بفدالعماع معضو سين بلاقون النين لاسطل شهر بن يعطر سلاحا بعرف كا

يخدرها ولكن النهج نوع هو جد الأهوالها

🗣 يكنى أر تعون 🕅 • ويكفى أرضون ال نو= بد موية وعائز والمفتعل وال يشبدد العائم اليوم الح

والزمرة الاخرى الضاربة على طبول الحرب ، ومهما اجتهدنا في تحقيق تصور لتوالى التهديدات من لدن نور السعيد ومرورا بعبدالكريم قاسم وانتهاء بصدام حسين على دولة الكويت ، فاننا لا نجد سببا من الاسباب داعيا لتحريك الاحقاد ونفث سموم الغل في شعب مسالم وحكومة تحرص على النزاماتها الدولية والعربية كما تحرص تماما على النزاماتها الداخلية في بناء شعبها ونهضته - اقول لا نجد سببا واحدا مبررا يقوم على منطق وعقل

يدعو للتردي الذي وصل اليه نظام الحكم في العراق ان قديما او حديثا فان

كانت هناك مجموعة كثيرة من الدوافع التي تشبث بها حكام العراق فانكل

دافع منها حرى أن يوصم به مسبيو المهازل السياسية في ديار العرب ومنازل

المسلمين ، والذين لايزالون يجمعون للوقود الحسرب - ونحن مشفقون

لا عليهم بل على الشعب المغلوب عليه والمحكوم بالتسلط وقوة المدفع

وهنا يظهر خطأ التقدير عندما تزهق الارواح البديئة وتهدر اموال

المسلمين على القتل واشعال نيران الحروب والفتن _ولكن هل يحسب صدام

حسين حسابا لازهاق الارواح او انه اخذ في مقاييسه مقدار ما سيسفع من دماء لا في سبيل الله بل في سبيل الشيطان . اننا نعلم أنه لا يهتم بهذا

ولا ذاك حتى ولو لم يبق احد من شعبه سواه ومن حوله من خاصته _ المهم

وهذا _ايها الاخوة _ما لا يمكن أن يختلف فيه أثنان وما ذاك إلا لأن

الحق والعدل قد صلب أحدهما على ابواب بغداد والأخر عند مشارف مدينة

أن صدام حسين لم يأخذ في حساباته قدر النفقات التي يمول بها جيشه

داخل الكويت وخارجها منذ اليوم الثاني من اغسطس الماضي - ولم يأخذ في

حساباته أيضائك الخسائر ف اعداد عدته للحرب _ أو الفواجع فيما لو دخل

حربا من طرف والعالم مجمع كله في طوف أخر - ثم ارجو أن يأخذ في اعتباره

ان أعظم الدول التي ساندته فيما قبل المملكة العربية السعودية ودول أ

الخليج الأخرى حتى بني جيشه الكبيروترسانة الاسلحة العظيمة ان هذه

أن أبار النفط في الكوبيت لاتسد كل تلك النفقات ولاغيرها مما لم نذكر أن دول العالم بأسره يقاطع العراق وبترول العراق واقتصاده والتعامل معه على

اى شكل من الاشكال ـ فاين السوق التي يبيع فيها وأين الانابيب التي يشحن من خلالها بتروله ثم كيف يفعل واجواؤه للملاحة مغلقة وبواخره

اليس من العبث بعد هذا وغيره أن يطمع في غير مطمع وأن يؤمل في

ان اطماع بعض حكام العراق ف الكويت واهل الكويت واموال الكويت

لتخبو تارة ونتؤر اخرى كالبركان الذي لا وقت لتورته واندلاعه أو لسكونه

ومهادئته _ ان المهم الأن ان نحكم القضية إحكاما لا خلل فيه حتى لانترك

للاجيال القادمة مشكلة ورثها لنامن كان قبلنا دون بترها من أصولها فلاهم

. المفكر.

هذا العصر الذي كثرت فيه المصطلحات حتى امكن أن نطلق عليه عصر

المصطلحات بل لقد بلغ الأمرحدُ الجمع والتبويب ف تخصصات كثيرة

وحين ينبثق الحديث عن نقاش الفكر مثلا فإن ذلك يعنى بالضرورة

تحديد توجه هذا الفكر .. هل هو شعولي غير منضبط ، ام شعولي

منضبطمجدد . هل يعثل شريحة في نساط الانسان ، ام شريحة في حياة

إن كلمة ،الفكر، مصطلح لغوى دلالي ينصت على النشاط العقلي

ومع ان الاسلام يعدُّ بلا جدال مؤسس اعظم منهج فكرى في الوجود

للانسان والمجتمع إلَّا أنَّ كثيرًا من ابنائه واعدانه _مع الأسف _لم

يدركوا حتى الأن حقيقة ذلك المنهج وابعاده ووسائل توظيفه لخير

لقد عانى الفكر الإسلامي من جحود عنيف . و تجاهل كثيف نتيجة

ولم يقتصر الجدل الظالم على تشويه هذا المنهج فحسب بل خطط

العشرات ممن وصفوا - زورا وبهنانا - مفكرين لتقويضه وطرح

نظريات عبثية خطيرة .. ولم يكتفوا بهذه الجناية بل امتدت

أجتهاداتهم المفخمة إلى الفكر الإسلامى نفسه فوضعوه في قوالب

أيمانية تدل حبر عمهم ـعلى مغاهيم الرسالة و الرسل و الكتاب و السنة .

ولو استعرضنا بعض النماذج الخطيرة في هذا السياق لوجدنا ان

منهم من نظر إلى أن تجديدا قد حدث عبر التاريح لحياة الإنسان

🥳 وطريقة تفكيره وان ابرز تلك التطورات التجديدية .. تتمثل ـ على

" سبيل المثال ـ في حدورابي ـ الملك البابلي ـ وفي الشعر الجاهلي .. وفي

أعنقذ الفقراء والكادحين حيث وصفوه صلى الله عليه وسلم بأنه

ومن خلال النظرة الماركسية اللينينية _مقلا نجد ان الإسلام هو

-التراث، في نظرهم وان الثقافة هي العمود الرئيسي لصياغة مادة

للانسان .. وهذا النشاط ثمرة عمله وقناعاته وق أغلب المدلولات يكون

مثل الطب ، والاقتصاد ، والعلاقات الإنسانية .

، ثمرة عمل و اعتقاد .

جهل ابنانه وكيد اعدائه ..

و مناقشة الدلولات والمسطلحات المتداولة خير كثير .خاصة في

مليحتمل أن ينفق قدرد أضعافا مضاعفة من المال والعتاد - ومن أرواح

لاتتحرك الا تحت رقابة عسكرية دولية جبارة لايقوى على منازلتها.

الدول كلها تقف الأن ضده بما جنته يداه وارتكبه بحمقه

الأبرياء المسخرين بالتهديد والارجاف

أرتاحوا ولا أراحونا .

ان يبقى الرئيس وعائلة الرئيس واعوان الرئيس

AL-BIL

زارت اسرائيـل مؤخرا ٤٠٠ شخصيـة فرنسيـة تعثـل مختلف الطوائف البهودية الفرنسية ويراسها جان كان رئيس المجلس التعنيل للمؤسسات اليهودية ؤ فرنسا

ولم يكن الهدف من هذه الزيارة الهامة إظهار العو اطف أو التأبيد بل البحث الجاد في كيفية اسهام بهود فرنسا في تنفيذ خطة التوطين الصهيونية الضخمة التى تستهدف تهجير مليون يهودى سوفييتى الى فلسطين المحتلة بنهاية علم ١٩٩٢ والتي اسماها رتيس المجلس اليهودى الفرنسي عملية انقاذ . حين قتل ان يهود الاتحاد السوفييتي يصلون بمعدل ٢٥ الفا شهريا وهو رقم ضخم مقارنة بعدد سكان

وقد اجتمع رئيس الإجلس اليهودي فور عودته من فلسطين المحتلة مع رئيس الوزراء الفرنسي ميشيل ريكار وصرح بعد الاجتماع بان رئيس الوزراء . لا يعارض مساعدة اسرائيل على استيعاب اليهود القَلَّمَانَ مَنَ الْاتْحَادَ السوفييتي بصورة افضَلَ- وانه سيبحث بعض امَكَأَنْكَ التَّمَرِكُ في هذا الصدد

ان من الواضح ان الحركة الصهيونية تعبىء كل طاقاتها الدولية لانجاح مخطط التوطين الاجرامي الجديد الذي يعتبر بحق الولادة الثانية للدولة الصهيونية . ولا يبدو على الإطلاق ان هناك جهدا عربيا أسلاميا مضادا لدره هذا الخطر الداهم

واذا كان الرئيس الأمريكي الأسبق هارى ترومان ، وهو يهودي الأصل ، قد ارتبط اسمه بولادة الدولة الصهيونية بالاعتراف بها عقب صدور قرار الامم المتحدة بتقسيم فلسطين . ضان اسم البرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف سيرتبط بهذه الهجسرة الهاتلة لليهود السوفييت الدفلسطين المحتلة وهي الولادة التانية لاسرائيل ولا يضيع اليهود السوفييت انفسهم وقتا . فقد شكلت مانة منظمة

صهيونية في الاتحاد السوفييتي انحادا صهيونيا في مؤتمر عام عقدته في دوسكو منذ اسبوعين . واعلنت برنامج عمل كان على راسه بذل الجهد لتسهيل عملية الهجرة البهودية الى فلسطين المحتلة ودعم

ويتدفق كبار المسئولين الصهايئة الى الاتحك السوفييتي في زيارات تُوصف بأنها ،غير رسمية ، وكان اخر الزوار رئيس البرلمان الإسرائيلي الكنيسيت . . ومن قبله مجرم الحرب الجنرال ايريل شارون وزير الإسكان الحالى ، كمنا كانت أخبر عظاهير الصداقية السوفييتيية الصهيونية اطنان الاغذية الني اهدتها الحكومة الاسرائيلية

للمساعدة في الأزمة التي يواجهها جورباتشوف .



الرعب قد استولى على جميع مشاعرها ..

وإن المسدس الذي كان يخفيه ثحت معطفه كان مسدسا حقيقيا ومحشوا ولكنه كان يظنه لعبة حملها ليتسلى بها مع اصدقائه في دار العضانة . الطفل عمره ثلاث سنوات. .

اداة من أدوات القتل التي لا تعرف المساومة أو اللعب .. تنطلق مزيد الكبير والصغير عني السواء فاذا أصابت شخصا في مقتل قضت عليه يحملها طفل في الثالثة من عمره وهو يصوبها نحو رؤوس أصحابه الصغار في دار الحضانة .

ما الذي جرى لهذا العالم .. لماذا لم يعد هناك مكان امن ؟ حتى أرحام الأمهات أصبحت اكثر خطراً بمرض الابدز.

ولأن ايقاع الحياة العصرية التي نحياها يكمن الموت فرحناياها فإننى بكل اطمئنان _وهذه هي الطمأنينة الوحيدة التي اتمتع بها _ ارعم انه في الوقت الذي تقرأ فيه هذه السطور لابد أز هناك شخصا ما أو أشخاصا قد لاقوا حتفهم دون أن يعرفوا لماذا قتلوا ومن الذي ا قتلهم . فألشيء الأكيد والذي يتكرر فجميع نشرات الأخبار هو الموت بالجملة وللفرق .. هذا ما تتحدث عنه وكالات الإنباء مبملة قطاعا كبيرا من الذين سقطوا ف الخط الفاصل بين الموت والحياة وانضموا الى منات الآلاف من الذين اصيبوا اصابات بالغة ادرجتهم في "

هؤلاء لا يُتحدث عنهم احد لأنهم على هامش الاهتمامات العامة · ولكن ماساتهم بالقطع اعمق من ماساة الذين لقوا مصرعهم .. فمأساتهم حيرة بينما الذين ماتوا حملوا معهم ماساتهم الرحيث متواهم الأخير وتحولوا الى ذكريات باردة يجترها اعلهم وذووهم أيُّ كالليالي الخالية أ. كما ان عب، رعابتهم والاهتمام بهم يتم على عاتق اسرهم .. أن بقي فيها أحد والدول التي تأويهم .. إنا أنهم في النهاية يبقون أرقامًا تعبر من دفتر الى دفتر ومن حاسب الى إلى حاسب ألى -مَدًا إذا كانت الدُّول التي ينتمرن اليبا من الدول التي تستخدم ··

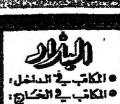
التماسب الآلي . ، البعد الانساني لمهذه المأساة التي تتكرر كل يوم في فلسطين ، الكويت وسيريلانكا أر الهند ، السلفادور ، كمبوديا ، شوارع المدن الكبيرة مثل نيويورك ألوس انجليس ، سان فرانسيسكر ، لندن .. وغيرها من بؤر الصراع المتفجر الدامي فجميع أنحاء العالم ..عوان معظم الذين يلاقون حتفهم أو يعاقون مدى الحياة هم من المدنيين النَّينَ لا مخل لهم من قريب أو بعيد في قضية ذلك الصراع . فالذي يحمل صلاحا يعرف كيف يحمى نفسه وكيف يختار اهدانه ومتى إلى يختارها . ولكن الشخص الدني والذي لا يحمل اي سلاح من اي نوع هو أبعد الأهداف المتحركة التي يصوب عليها الجميح .

 يكفى أن تموت لأنك توقفت لنقرآ شعارا بندد بالجانب الآخر ويكفى إن تموت لأنك رفضت أن تتوقف لتقرأ نفس التمعار . الوت بلا مرية

يشهده العالم اليوم ، والذي يدعو الى الفزع هو اننا لا نعرف ما الذي سيسفر عنه الغد ومعظم الناس وقد تحولوا الى ترسانات حربية

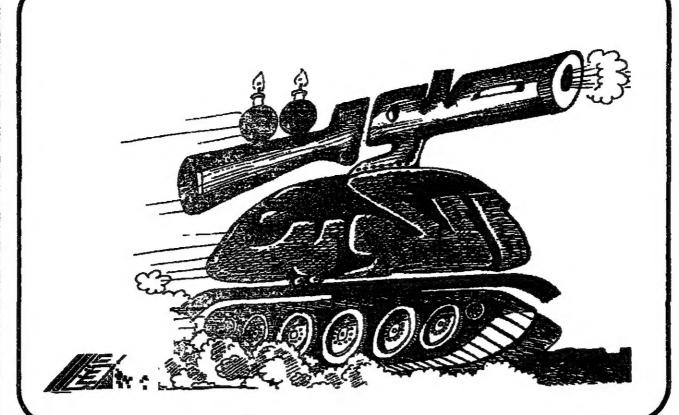
والقاتل والمقتول بلا هوية .. كلها أرقام تضاف للف العنف الذي

الأستحرة . منتخرة المستخدمة الم



نشى بنو مبد شب والمتاه م انتون بسديم المنوال

manufactures of the contract of the contract of the





• من فقه التاريخ: لا كوفي ولا مصري ولا شامي

والمن زعمت أن لايكتب التاريخ على صورة جديدة فإنى أجرى حوارا مع هذا الانتساب للذين اقبلوا ثائرين من الكوفة ومصر يصاون الى المدينة المنورة يفرضون مايرغبون فيه على الخليفة الثالث ذي النورين عثمان ابن عفان رضي الله عنه فاذا هُم يغتالونه كما ورد في خبر التاريخ فهذا الخبر يقولونه انهم الكوفيون والمصريون فإذا الوارثون بعد يلومون وحتى لايبغضون الكوفية والمصرية ، وكان هذا اول سبب للفرقه والاختلاف ، مع أن الأمر ليس كذلك فالكوفيون ماكانسوا كلدانيين وإنما مم بقية المجاهدين من أهل القادسية هم الذين بنوا الكوفة طغت عليهم الفتنة فأقبلوا ثائرين هم عرب ولا غير ذلك والمصريون من بقية الذين فتحوا مصر عرب من كل قبيل عربي وليس فيهم قبطي فمالك بن الأشتر وابن الأشعث ومحمد بن ابي بكر الصديق ومحمد ابن ابي حذيفة ابن عم عثمان وربيبه كلهم عرب تزعموا عربا منهم فاغتالوا عثمان . طلبوا تسليم مروان بن الحكم يرغمون الخليفة على ذلك فالوضع أن نفقه الحقيقة ونحن فرزمن نحتاج فيه الى الوثام يزول به الفصام والقصام

وى وقعة الحرَّة وحصار مكة مرتين وحرقَ الكعبة الى أخر ما هنالك يقولون أنهم الشاميون مع أنه لم يكن القائد في جيش الحرّة ما اصاب به المدينة المنورة وجيشه لم يكن شاميا .. لم يكن غسانيا .. ولا بهرانيا ولا كلبيا وإنما هو عقبة بن مسلم المرى من مرة غطفان لا من مرة يام جيشه من قبيلة واللذان حاصرا مكة أولهما في عهد يزيد بن معاوية بن الحصين ماكان شاميا والحجاج ابن يوسف الذي انتصر على ابن الزبير ماكان شاميا وانما هو تقفى قريب الجوار الى مكة فالخبر عن اهل. الشام فعلوا ذلك أحدث كثيرا من البلبلة والفرقة وحتى يزيد بن معاوية وعبدالمك بن مروان لم يكن كل منهما شاميا وإنما هما أمويان عبشميان قرشيان ولقد توارثا أتهام الشام جيل بعد جيلا فقد وقع خصام بين طفلين في الهدا احدهما حفيدي أبيض أخضر العينين والأخر قبلى بدوى فإذا البدوى وبتأثير الورانة يسب ابنى بقوله • اعقب بالشامى ، وماذكرت ذلك كله إلا ليكون الدرس في الجامعة وفي المدرسة زرع التحبب لنثتل الفصام والخصام فعلاقة الشعوب بمنح الزعامة النصر بمسيرة التضامن في انقاذ المصير ولهذا لن يكتب التاريخ وإنما ينبغي

ولنضرب مثلا أخر على صورتين فالشام ينبغي أن نعرف تأثير الأرض وانسانها فهذه الأرض عروبتها في الجاهلية قحطانية العرق أرامية غسانية بهرانية كلبية فلم يكن أي عدوان من سلطانها على جزيرة العرب عبر البلقاء نحو وادى القرى ومابعدها أو عبر بادية الشام الى نجد العدنانية وما اليها فعبر وادى القرى اكثرية قحطانية حتى الى ماوراء الجنوب من المدينة المنورة جهينة ومن لف لفها من قضاعة وازد المدينة أبناء قبيلة الأوس والخزرج فلا ملك تدمر تسلط على هذه القبائل حتى عصر الزباء ولا ملك دمشق اولاد جفنة قد نالوا من هذه التبائل كأنما كل ذلك قحطانية لاتعتدى على قحطان أو بكل ذلك وبالنسبة الىنجد عربية لايتعدى حدا عربيا لحساب سلطانه أو حتى لسلطان الروم الذي هو بهم وهم له وان كانوا عليه فالقول الذي ينسب الى الشعب كشامي او كوفي او مصرى يغرس العداوة للشعب بين الاعتداء ماكان إلا عن شهوة سلطان أو عن



فتنة قادت زمرتبا الى العدوان

والصورة الثانية عن تسعب العراق يوم كان كلدانيا لم يعتد وإنما هو السلطان لا النسعب فحملة نبوخذ حملة عابري على عابرى في فلسطين اعنى على البيود ولم تكن حملته على العروبة لم يعبث في وادى انقرى فقد احتضفته تيماء كانما تمرها وهداجها تهدج به فالأمر إذن أن لانذكر الشعوب وإنما هو التحديث لنثك الفترات التي استحوذت على السلطان وهكذا اكتب ذلك أحسب الصراب راد أرفض من يبصرني على الخطأ ومالى وقد نسبيت برهاني على الصنواب اعنى حسن العلاقة بين قحطانية المدينة المنبرة وقحطانية دمشق وما ذلك إلا شعر حسان بن ثابت المؤيد بروح الندس ينافح عن رسول الله حين اصبح الأزدى انصاريا ثقد قال في الجاهلية يمدح أولاد جفته . للــــه در عصـــابــــة نـــادمتهم

يسسوسسا جلق ف السمزمسان الاول اولاد جفسية حسول قبير أبيهمي قبسسر بن مساريسة السبزعيم المفضسل بيض السوجسره كسريدسة احسابهم شم الأنــــوف عن الطـــراز الأول

وحتى ادا انتخى فاستن اكمل القصيدة بهذا الشطر .. بسردى يصغق بسالسرحيق السلسل فقد أعرب عن مكانته لديهم واشجب صاحب الأبار هذا النهير بردى ومن انطريف أوراعي الدقة يستلقى، كما تقول العامة أو بالفصحى - إيال أعنى وأستعى ياجارة، وماذلك إلا

مسود السرجسود لنيمسة احسسابهم قطس الأنسسوف عن الطبيسراز الأخسيس عالعيب تذم صانع السوء بقولهم انه أسود الوجه فالسواد

واتت عروبة احمد شوتى المصرية إلى أن يطلحي دمشق بقوله قد ناجي جلق واندب رسم من باندا عشست على الدرث أحداث وأزمسان وهكذا علاقة الشعوب. زمن:

التراث مستلهمين ،الفيض الافسلاطوني ، والمسانوية والكيسانية المُنوصية، وكل الحركات التخريبية التي تعد في نظرهم خروجا على قول شاعر عكس بيت حسان فقال · 🎇 المالوف وبالتالي مدّاً تراثياً مسئلهما يسجل للمفكرين .. وأعجب حين يفرب عن ذاكرة المسلم اليوم النتائج المحزنة التي ﴿ تردت اليها حركات الفكر المصنوع في اقبية الظلام .. و اشد العجب هذا الانصراف عن استيعاب منهج الفكر الاسلامي المنبثق من المصدرين يُّ المعصومين ...الكتاب والسنة .. يوصف به من يسيء الى قومه رئو كان غير السود . إذ الانسان حر في فكره .. ولكنه إذا اخطا التفكير طرح اشكالا سلوكية قد تضر بالانسانية .. وهذا ما حدث و يحدث في العالم اليوم

🕒 حاشية :

باختصار أيها الأخ الكريم .. انت مدعو للتفكير ولكن تذكر أن الاسلام قد ضمن لك افكارا بناءة قويمة .. إن انت عرضت ما يجول بفكرك على منهج الله الذي منحه الله لأو لي الألباب .. وللحديث صلة

نثيجة الاسراف في الحرية الفكرية المنطلقة من مصادر غير جديرة

إمتياز التوزيع الشركة وطنية الموخدة للتوزيع

و المرابع عليه عليه المرابع من المرابع من المرابع المرابع المرابع من المرابع من المرابع من المرابع المرابع الم جمة ٢١٨٠١١١ ـ الإحساء ١٩٢١٧٠ ـ نجران ٢٢٢٦٥١ ـ جيران ٢١٧٠٢٨١ ـ ينبع ٢٢٢٨١٧٠ ـ

الجبوف -٦٢٤٣٢٦ ـ الشرج 111212 ـ عركم -٦٦٢٠٤٤ - الباحثة ٧٢٥١٨٦٩ ـ الرافي ٤٢٢٣٢١٢ ـ القريات ٦٤٢٤٥١٢ ـ.النوادعي ١٤٢١٠٦ ــحوطة بني سيم ٧٧٧-٥٥٥ ــبيشه ١٣٢٥٧٢١

ي بالثبات او الاستمرارية

A STATE OF THE STA

والفندقة

المؤتمرات .سريعا ..سريعا ..



کی وأنا واحدا معن تابعوا مسیرة

السعودية منذ اكتر من ثلاثة عشر عاماً .. وأعرف مدى الجهد الكبير الذى بذله معالى الدكتور فايز ابراهيم بدروزير الدولة وعضومجلس الوزراء ورئيس المؤسسة العامة للموانيء أ أزالة شبح التكس الرهيب اللذي تعرضت له هذه الموانيء قبل سنوات عديدة وكيف استطاع ان يزيل هذا التكس ويتفز بالموانىء السعودية لتكون من أفضل وأنظف مواتىء

واذا كنت اتحدث اكثر عن ميناء جدة الاسلامي بحكم اتصالي الوثيق بالعمل الصحفي فهذا الميناء فانتي اشهد أن المدراء الذين تعاقبوا على العمل في هذا الميناه منذ حضوري للمملكة بدءا من الاستاذ فؤاد مختار ثم الاستاد حامد عبدالمنان ثم الاستاذ مجمد على الفيني ثم المهندس مصطفى حريري ثم عودة مرة اخرى لىلاستاذ محمد على الفينى هؤلاء الدين تولوا مسئولية العمل في هذا الميناء الكبير بذلوا كل جهد وطاقة اقضل عشر موانىء أل العالم بشهادة الجهات المتخصصة فهذا المجال .. ٠٠ تحية لهؤلاء الذين قدموا الجهد وأجهة حضارية كبيرة تشرف همذه

(٢١) وحدة في الساعة للونش الواحد وهذا يعتبر من اعلى المعدلات في العالم مما يعنى سرعة دوران

TYAA

٠٠ وجه مشرف فر بلادنا نتحدث

●● إنها المواتىء السعودية تلك الواجهة الحضارية الكبيرة التي تلعب دوراً هاماً في تنشيط حركة التجارة في

العمل في موانىء الملكة العربية

●● ولاشك ان الوصول الى درجة ألانتظار ، صفر ، في مواتى، الملكة يؤكد أن هناك جهوداً كبيرة وعملاقة تبذل في هذه الموانيء لتصل الي هذه المدرجة من التفوق والانقبان واستخدام النقنية الحديثة .

ليكون ميناء جدة الاسلامي واحدا من فكان الانجاز الذي يتحدث عن نفسه

البلاد الحبيبة وبالله التوفيق . السقن وخفض مصروفات النقل شاكر عبدالعزيز

أسعار وحدات صناديق

*,AAYT

الاستثمار خلال أسبوع مندول المنتصار الاطل الدين المارية المنتسار الاطل الدي إمارية الاستشار القب الدي 199-117 4 2 -. 17 11.0 x 0 111/-PPIA 1.3973 7.7977 للبوق المتاجرة المالب 144-11/4g .. 18 1.TAAA S.TALL 0 /11/-2214 ¥ - , 4¥ 1,50.6 1.40-6

| Print | Prin \$199-/17/ 4 \$ 1;11 - 17/16 17/16 | 1 mail 01011 1 1911 |

الوعدات للمستثمرين ۽ وهي الطب هو النص الذي يكثري به مدين استثمار الوعدات من عدد السؤول : عاليسي

اتحاد استهلاكي يحذر من أن السعم الزراعى بالمجموعة الاوروبية يتزايد

وأوضح التقرير أن فائض الاغذية ذكر اتحاد استهلاكي غربي يعمل على الراكد يقترب من المعدلات القياسية التي تعزيز الأسعار من جانب المجسوعة بلغها في أوائل الثمانيتيات على الرغم من الارروبية سوف يعققون زيادة مثيرة في أن المجموعة الاوروبية انفقت بالفعل اكثر قائمة انتاج الأغذية مماسيكلف المجموعة من ١٢ مليار دولار لدعمُ الصِّنادرات إلى الاوروبية نصو ١٣.٦ مليار دولار مناطق الحري .

وأشار تقرير اتحاد المستهلكين إلى أن

المانية دفعت نصو ثلث تكاليف دعم

الصادرات وقد زاد الفائض في المانيا

ليصل إلى نسب اضطرت معها المانيا إلى

البعث عن مستودعات وثلاجات لتخزين

ويأتي هذا التقرير بعد أيام قلائل من

فشل مباحثات تحرير التجارة العالمية

التى تجريها منظمة الاتفاشية العامية

للتعريفات والتجارة في بروكسل في كسر

الجمود أل قضية خفض المدعم للمواد

الغذائية بين المجموعة الارروبية

والمصوعات الكبرى الأخرى المثتجة

الأغذية فردول لخرى .

للمواد الغذائية .

وذكرت مجموعة العمل المنبثقة عن اتماد المستهلكين في المانيا انه بطلول نهاية العام الحالي سيكون لدى المجموعة الاوروبية مخزون راكد لميتم تصريفه يبلغ حجمه نحو ٠٠٠ الفطن من الزيد و٠٥٠٠ الفطن من اللبن المجفف و ١٠٠ الفطن من لحوم الأبقار وأكثر من ١٢٠ مليون طن

والقى اتصاد المستهلكين في المانيا سترلية ارتفاع فائض الأغذية على دعم المجموعة الاوربية للمزارعين وعدم الاستجابة الكافية من جانب المزارعين لعوامل الطلب .

اسمار الاسمم في يورصة فرانكفورت

فيما يلي اسعار الاسهم عند الاقفال في بورصة فراتكفورت ما بين الاقواس يشير الى حركة الاسهم صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار

البورصة

مؤشرات الأسعار في أسواق المال العالمية

فيما يل مؤشرات اسعار في كبرى اسواق المال العالمية وجميعها

اايسير

77907, 4V

1771,30

T122.77

*1Y+, 2+

1775,77

STY, V.

AY, FFOT

YFYAS, TY

1774,70

T184,1T

TIAT, 0.

1770, -1

111,14

1401.7-

اسعار الأقفال فيما عدا بورصتى لندن ونيويورك حيث سجلت في

[1,1,-] ***	ایه ای جی
[0,70+] ****,00	بأسف
[0, 177	بلير
[1.11] £YA.61	بي ام دبليو
[10, +] 712,	ديملر
[T,0.+] TA0,0.	مان شتیمه
[A, & + + YYO, T.	ھوكست
[1, 4. +] 114,0.	هويش
[T.T.+] TAE, T.	مانزمان
[V, · · +] £90, · ·	مرسيدس
[4.0.+] 77.,0.	سيمنس
[1.1.+] 1.7.4.	تيسن
[4, +] ****	فيبا
[4, · · +] **11, · ·	قولكس فلحن
[1,10+] 101,10	كومرتس بنك
[17.0.] 727,0.	دو بتش بنك
[1,4,+] [11,	ر درسنترینک

مدير عام ميناء جدة الاسلامي (والأولال »:

أكثر من ٦٠ بالمائة من مجموع واردات الملكة تصل عن طريق ميناء جدة ● زيـــادة كــبيرة في الصادرات السعـودية المتجهة لدول العالم

تحدث سعادة الاستاذ محمد علي بن ناصر الغيثي مدير عام ميناء جدة الاسلامي ـ للبلاد ـ حول النشاط الذي يشهده الميناء في الوقت الحاضر ودوره في تسهيل حركة التجارة الواردة او الصادرة وبين حجم البضائع المفرغة بالاطنان خلال الشهور الأخيرة والتي تظهر بجلاء حجم العمل الكبير الذي يشهده ميناء جدة الاسلامي .

كما تحدث عن التوسعات المستقبلية التي سوف يشهدها الميناء يسرنا اليوم نشر الجزء الاول من هذا الحوار الهام :

بالإطنان ؟

حجم البضائع المفرغة

• ماهي أحجام البضّائع المفرغة في

الميشاء خبلال الشهبور الأضيرة

■ تشير الاحصائيات السجلة منذ

بداية العام الحالي ١٤١١هـ الي

ارتفاع عام لحجم البضائع الواردة في

ميناء جدة الاسلامي ويتضح ذلك من

مقارنة الأربعة اشهر الأضعة بما

ناظرها من العام المنصرم من حيث

كمية البضائع الواردة ، أذ تبليغ

الطنية التي تم تقريفها عام ١٤١١هـ

(۲.۷۲۸,٦٨١) طنا ، في حين كانت

الطنية في ذات الفترة في العام الماضي

حجم البضائع المفرغة

• ثود معرفة حجم البضائع التي

صدرت من الميتاء خالل الفترة

■ المؤشرات الاحصائية تشير

ايضا الى زيادة الكمية المصدرة في

العام الحالي ١٤١١هـ عنها في العام

الماضي في ذات الفترة ، اذ بلغ حجم

الصادرات في الأربعة اشهر الأولى

لعام ١٤١١هـ (٨٦٢,٤٩٩) طنا ق

حين كانت الطنية عن ذات الفترة في

العام الماشي (٧٥٤,٩٩٤) طنا .

. LL (T. YYO, 1-9)

الأخيرة ؟

• شود في البداية معرفة عدد الأرصفة العلملة في مسناء جدة إ الإسلامي ۽ ■ اصبحت المواني، السعوبية

بفضل من الدوتونيقة ثم بماحظيت به من دعم واخلاص وعناية _ تحتل مكانا متكافئا في مصاف المواتىء العالمية المتطورة ، ويعتبر ميناء جدة

الاسلامي في مقدمة الموانيء العالمية التي اختت بالتقنية الحديثة ، ويشغل الميناء مسلحة تدربو على ١٠,٥ كم مربع تتخللها ٥٨٠ رصيفا مزودة بالأجهزة والمعدات القادرة على تحقيق أنسياب البضائع عير الميناء

أعلى معدل في العالم ● ماهي عدد ارصفة الحاويسات العاملة في الميناء حاليا ؟ ■ تعد محطة الصاويات بميناء

جدة الاسلامي من اكبس المعطات المتخصصة لاستقبال سفن الحاويات وتشتمل علىخمسة ارصفة وسلحات مجهزة بأحدث المعدات لتباولة وتخزين الحاويات وتستوعب المعطة خمسة وعشرين الف حاوية في وقت وأحدكما تبلغ انتاجية الأوناش التي تتناول الحاويات من على السفن

P111/-PP19

PT\11\-PP14

توسعات مستقبلية ● هـل لاتزال هنـاك تـوسعـات مستقبلية سوف يشهدها ميشاء جدة الإسلامي ؟

■ تحم لا تنزال مناك خطط مستقبلية لاستعرار تطوير الميناء وبعضها جاري تتقيده ، فحاليا يجرى العمل في المراحل الأخيرة في انشاء برج المراقبة الملاحية وهناك خطة مستقبلية ان شاه الله لاستكمال رصف ساحات اضافية بالميناء وتوقع الخدمات لها وتحديث بعض المعدات والاستمرار في تطوير الأداء الاداري

وتنمية القدرات البشرية لمواكبة التطور السريع في تجهيزات وخدمات

الساعة (١٥٠٠) بتوقيت جريئتش .

يوجونز ۲۰

اول اورينيرين

مي ايه مي ۽ ۽

سويس اندكس

فأينانشيال تايمز ١٠٠

نيكي

هونج كونج هلنج سينج

فرانكفورت كوميرتسبتك

ئيويورك

طوكيو

معيدني

باريس

زيوريخ



● فايزيدر

٦٠ بالمائة من بضائع المملكة • ماهي نسبة البضائع التي يستقبلها الميناء بالنسية للبضلاع التواردة الى اسواق الملكية ككل واهم نوعيات هذه البضائع ؛

■ عينا، جدة الاسلامي هو البواية البحرية الرئيسية للمملكة العربية السعودية ، والميناء يتمتع بصوقع يعتاز بتوسطه خطوط الملاحة الدولية بين الشرق والغرب مما جعله من اهم الموانىء بالنطقة اذ يدخل عن طريقه اكثر من ٦٠٪ من مجموع واردات الملكة من كافة انواع البضائع المتقولة بحراء كما يعتبر محطة الوصول الرئيسية للحجاج والمعتمرين القادمين عن طريق

● مسادًا عن ارصفية المثلجسات وارصقة المواشى الحية العاملة حاليا في الميناء ؟

📰 توجد بالميناء ارصفة ومحطات متخصصة حسب تنوع وتعدد الواردات والصادرات ، وقـد سبق الاشبارة الى معطبة الحباويبات ، ونضيف انه توجد محطة للبضائع المبردة والجمدة تقع على مساحة

ارصفة المثلحات

مستخدمة في العالم في

٧٠ الف متر مربع بها معدات حديثة

لمناولة البضائع من على السغينة

بطريقة ألية حيث تحتوي على اربعة

مصاعد كاروسيل طاقتها ١٨ الف

صندوق في الساعة ونظام متكامل من

السيور المتحركة بطول ١٠٢ كيلومتر

لنقل البضائع الى المخازن المبردة او

الى شاحنات المستوردين مباشرة وبها

رصيفان جاهزان لاستقبال اكبر

السفن التجارية حجما وحمولة وعلى

محطة المواشي الحية

بميناء جدة الاسلامي التي تعتبر من

اكبر المحطات في العالم ولها رصيفان

مجهزان بأحدث الوسائل والمعدات

ويبلغ عدد الحظائر بها ١١٨ حظيرة

مزودة بأحواض للسقاية تعبأ بطريقة

ألية ، والمحطة يعكنها استقبال

٦٠ ألف رأس من الأغنسام في أن

واحد ، وأكثر من اربعة ملايين رأس

في السنة ، كما يوجد بها محرقة

للتخلص من المخلفات بطاقة ٢٠٢ طن

هذا ، الى جانب الأرصفة

المتخصصية الأخرى كمحطة

السركاب ، ومحطة تفريخ وتحميل

الحبوب السائية ، والرو _ رو ، وإلى جأتب المستودعات والساحات الكافية

والمجهزة لمناولة البضائع عبر الميناء في

سهولة ويسر وحفظها لحين استلامها

(للموضوع بقية }

من قبل اصحابها .

كما توجد محطة ألمواشي الحية

مدار الساعة .

عمليات الشحن والواردات

مؤسسة النقد تعلن الأسعار

من العملات الأجنبية وقد احتسبت الأسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر

	الرسمي لبيع الدولار الأمريكي .
ريال سعودي	نوع العملة
T, V0	الدولار الأمريكي
Y, 14	الجنيه الاسترليتي
3,0,7	المارك الألماني
Y,1Y	الفرنك السويسري
·.Y0	الفرنك الفرنسي
Y,AP	الين الياباتي ۽ کل ماڻة ۽
7,17	الدولار الكندي
17.70	الفرنك البلجيكي « كل مانة »
7,70	الجلدر الهولندي
-,75	الليمة الايطالية ، كل مائة ،
كى هو سعر بيع المؤسسة	وأوضيحت المؤسسة ان سعر الدولار الأمري
من ، (٨/١) في المائة لغالة	للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك فيضاف د تُ
عَدُم ، في المائة للمبالغ	مليون دولار امريكي و (١٦/١) د واحد على س

التقريبية للعملات الأجنبية

الرياض ـو . ا .س .. أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الأسعار التقريبية السائدة لعدد

التي تزيد عن مليون دولار أمريكي .

r, 17 -

177.T. +

A, ...

\$.10-

11.1 -

1 - , 19 -

¥,·--

14,1 --

حركة التعامل في بورصتي لندن ونيويورك

لَنَدَى .. بِلَغَ سعر الجنيه الاسترابيتي في سوق نيويورك مقابل الدولار الامريكي دولارا ولحدا و ٦٠ سنتا بينما بلغ سعر الدولار في تيويورك مقابل المارك الاثاني مأركا واحدا و ٧.٨ ؛ فنكا ومقابل الفرتك السويسري فرنكا واحدا و٢٦،٥ سنتيما ومقابل الغرنك الفرنسي خمسة فرنكات وسننتيمين ومقابل الين الياباشي مائة واثنين وثلاثين بينا وربع الين .

النولار بـ 270 ليرة لينانية

بچوت ۱۰۰ . ف . پ .. بلغ سعر صرف الدولار الأمريكي و بيوث لدى اقفال سوق القطع ٧١٥ ليرة لبنانية ، ٧٦٧ الشراء و ٧٦٧ للمبيع مقايل ۲۰۹۲٬۵۰ ليرة . ربلغ سعر الفرنك الفرشي ١٥٢,٦٦ ليرة كمعر وسطي مقابل ١٥٢.٥٥ .

الاويك إلى تسع دول داكار وافق مجلس ادارة مستدوق الاوبك للتنمية الدولية في ختام دورت الثالثة

وفي سوق الاسهم المالية في نيويورك انخفض دليل الوجرضز بعقدار ٦٤

قسروض من صنسلوق

والخمسين على منح الرض قيمته ٤٧,٤ مليون دولار إلى تسم دول في افريقيا . وأرضح بيان صدر من مقر الصندوق في فيينا ووصل إلى الوكالية الافريقية للانباء في داكار أن الاتفاق ينص على أن "حصل بنجلاديش على ثعانية ملايين دولار لشروماتها في مجال الصحة

وجيبوتي على ١.٩ ملينون لمشروعنات التتمية العمرانية . كما تحصل غينها الاستوائية على ١٠٥ مليين دولار لتنويع مزروعاتها ومشروعاتها الزراعية . كما تمنح اربعة ملايين دولار لغينيا من أجل تنفيذ مشروع انشاء لخريق وعشرة ملايين لتنفيذ مشروع تطوير خط سكك حديدية بين الدن . وتحصل باكستان على ثمانية

ملايين لشروع تطوير سكك حديد . ومن الدول الأخرى التي ستحصل على قروض رواندا اربعة ملايين لشروع تنمية زراعية واوغندا خمسة ملايين لتحسين خدماتها الصحية وزامبيا خمسة ملابين لتمويل مشروع للتعليم الابتدائي .

الاوقات امراضا نفسية حتى اخذت دور الخياة المنزلية المتدة لمن يرغبون في ترك بيوتهم فترات من الزمن هربا من الروتين اليومي في ●● وتطور صناعة الفندقة بشكل ملحوظ جتى غدت تستهدف الراحة التامة والرفاهية . تنزلانها . الغريب في الأمر أن بلادنا الحبيبة مازالت تعتمد على نسبة كبيرة من العملة الأجنبية في ادارة فنادقها نظرا لظة

● ليست ادارة الفنادق في عصرنا الحديث بالأمر السهل وليست

الوظيفة الفندقية هيئة فقد أصيحت الفنادق اليوم تقوم بدور كبير في

مجال الضيافة والاستقبال في عصر اتسم بالسرعة في كل شيء حتى في

الإفكار .. الإقامة قصيرة ، سريعة لرجال الإعمال والزوار حتى انعقاد

●● لقد أصبحت الفندقة جزءا من البيئة التي تمتص في بعض

وجهة نظر

الخبرة القندقية لدينا والعكس هو الصحيح . ● إن ادارة الفنادق تعتمد على كرم الاستقبال وحسن المعاملة ولطاقة الضيف ابنما كان وهذه الركائز متاصلة في طبيعة أهل هذه البلاد بل اننا اصحابها فإذا نزلت في اي فندق خارج المملكة وجدت ان معظم العاملين من أهل البلد . . ومن خلال تعاملك مع هؤلاء تنعكس في ذهنك الصورة السليمة لطبيعة هذا المجتمع . وعلى النقيض لا تلمس

ذلك فأفنادقنا نظرا للاستعانة بالخبرات الأجنبية التى تتعامل فقطمع الروتين نتيجة لعاداتهم وتقاليدهم المؤمنين بها في بلدانهم. ●● فصعوبة التفاهم معهم فيعض الأحدان تؤدي إلى تشويه سمعة الفندق وكذلك المساس براحة النزلاء فيه .. البعض مناينظر إلىذلك من الجانب الاقتصادي ، فاستقدام الايدى العاملة (قل تكلفة من اسناد

الاعمال الفندقية إلى مو اطنى البلد .. وهذا إلى حد كبير تفكير خاطيء في

●● فالعمالة الأجنبية تحتاج إلى مصاريف ادارية ومعيشية واجراءات نظامية ترهق الفنادق ماديا في الوقت الذي لو اعتمد فيه على سواعد ابنائنا في الأعمال الفندقية كثيرا لكان ذلك اربيح وأنسب اقتصاديا فلملاا لا تنشىء جامعاتنا في الكليات المعنية اقساما لإدارة القنادق وتنشىء المعاهد الصناعية قسما خاصا لأعمال الغندقة يعتبر

نافذة حضارية لأهل البلد . ● لدينا المحاسبون والاداريون والفنيون والمختصون في كافـة المجالات .. المهم ايجاد المناخ المناسب لتدريبهم وتأهيلهم لتولى اعباء مهمة ادارة الفنادق ، اضعافة إلى استخدام الكثير من وسعلال التكنولوجيا الحديثة في الصبيانة .. وأعمال النظافة متوافرة في الوقت الحاضر وكذلك لدينا القدرة على حسن التصرف في التصدي لبعض المضاطر الفندقية .. فقط اننا نحتاج إلى الإعداد الجيد لهؤلاء العاملين .. فتوظيف السواعد الشابة واجب وطنى للمشاركة في استعرارية عجلة مرحلة ما بعد التنمية مما بوفر علينا الكثير من المتاعب والإعباء المختلفة للأيلاي المستقدمة.

شركة جروندج الألمانية تحقق رقما قياسيا في المبيعات

قال رئيس شركة جروندج للأجهزة الالكترونية الاستهلاكية في فورت ان الشركة تتوقع تحقيق معدلات قياسية في حصيلة المبيعات في العام المالي الجاري وسطريادة حجم الطلب من شرق المانيا .

القاهرة .. انخفضت اسعًار الذهب ل

اسراق القاهرة انخفاضا طغيفا مقارنة

باسعار أمس بينما ظأت اسعار الفضة

فقد انخفض سعر الجنيبه الذهب

وادوارد وفيكتوريا والبزابيث ، بعقدار

جنيه و٢٧ قرشا وسعر الجنيبه الذهب

كما انخفض سعر جرام الذهب عيار

۲۴ و ۲۳.۵ بمقدار ۱۷ قرشا وسعر جرام

الذهب عيار ٢٦ بعقدار ١٥ قرشا وسعر

جرام الذهب عيار ١٨ بقدار ١٢ قرشا .

المجموعة الاوروبية

يسرفضون تقسديم

واحد ؟!

الاوروبية على انه تعين الانقدم المجموعة

اية تنازلات من جمانب واحد للولايات

المتحدة فيما يتعلق بالنزاع الضاص

بخفض الدعم الزراعي وقند أجبريت محادثات وزراء الزراعة في بروكسل في

اعقاب انهيار مفاوضات الاتفاقية العامة يم

للتعريفة الجمركية والتجارة المعروضة

باسم الجات بشسأن التجارة الدولية·

الجديدة الاسبوع الماضي والتي وصلت

فيها المهموعة الارروبية اليطريق مسدود

مع دول الخرى من كبريات الدول المعدرة

للمواد الغذائية ازاء مسألة خفض الدعم

وقال وزير البزراعة النبرنس لويس

ميماز ان موقف دول المجموعة الاوروبية

مازال كما هو بدين تغيير الا ان بريطانيا

والدانمارك قد دعوا حسيما ذكرت مصادر

دبلوماسية الى افساح مجال اكبر للجنة

اتقق وزراء السزراعة للمجمسوعية

تسازلات من جانب

زراعسة

جورج بمقدار جنيه و ۲۰ قرشا .

ثابتة لم تتغير .

وزراء

وقد حققت شركة جروندج بعد الأشهر الثمانية الأولى من العام المالي - ١٩٩٠ ـ انخفاض اسعار الذهب ١٩٩١ الذي ينتهي في الحادي والثلاثين من مارس المقبل حققت زيادة في مبيعاتها في القاهرة

بلغت نسبتها ٢٥ في المائة وتتوقع الشركة أن تبلغ قيمة مبيعاتها خلال العام بأكمله ٤.٢ مليار مارك ه ٢.٨٦ مليار دولار ه بزيادة تدرها ١٠.٥ في الماتة عن قيمة مبيعاتها العام الماضي والتي بلغت ٣٠٨ مليار مارك -وقال فان تيلبورج إن زيادة حجم الطلب من شرق المانيا مع وجود عوامل مثل

مطولة كأس العالم لكرة القدم التي أدت إلى زيادة حجم مبيعات الشركة من أجهرة التليفزيون وأجهزة تسجيل الفيديو كل ذلك ساهم ق رواج صناعة الأجهزة الالكترونية الاستهالكية في العام وقال فان تيلبورج انه ثم بيسع ٥.٢

مليون جهاز تليفزيوني ماون في المانيا في العام الجاري وانه تم شراء حوالي مليون جهاز ق شرق المانيا "

الدولار في باريس

باريس .. سجل سعر الدولار الامريكي ارتقاعا طفيفا حيث وصل الى ١٠١٥، فرتك خلال المعاملات الاولى بين الينوك

الاقفال في بورصة بأريس ٢٥٩٥٠ فرتك

مقابل ۹٬۹۹۰ فرنك عند اقفال هـ ده المعاملات . وكان سعر الدولار الامريكي عند

البنك الاسلامي للتنمية:

يمول دراسة فنية لمشروع زراعي بالجزائر



جدة مشاكر عبد العزيز تع بعد ظهريوم الاربعاء الماضي بمقر البتك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البتك بموجيها يتمويل دراسة فنية لشروع رى منطقتي حيرة وسيق بالجزء الغربى من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية بهدف تحديد الطريقة الأفضل لتحديث مشروعي الرى القائمين في المنطقتين وتبلغ قيمة المساعدة التي يقدمها البنك لإنجاز هذه الدراسة مبلغ ٨٤ الف

دينار اسلامي . حوالي ٦٠ الف دولار امريكي . ، وقد وقع الاتفاقية عن البنك الإسلامي للتنمية رئيسه الدكتور احمد محمد على ، ووقعها عن الجانب الجزائري ، سعادة سفير الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعيدة لدى الملكة الاستلاعيد القادر بن صالح . وبتوقيع هذه الاتفاقية يصبح اجمال التمويل المعتمد من البنك الاسلامي للتنمية لصالح الجزائر منذ بدء العام الهجرى الحالى ١١١١ هـ مبلغ ٢٩ مليون و ٦٦٠ الف دولار امريكي .

التنفيذية للتفاوض ، واثنياء محادثيات الجيات اقتبرحت الجموعة الاوروبية خفض الدعم الزراعي بنسبة ٢٠ ق المانة رهى نسبة اقل كثيرا عن الحد الادنى وقدره ٧٥ ق المائة الذي طالبتبه الولايات المتحدة ودول اخرى من كبريات الدول المصدرة للمواد الغذائية . وقالت الولايات المتحدة انها لن تعود الى مائدة المفارضات دون ان توضع اولا شروطا مسبقة مناسبة لاستثناف

بمناسبة مرور ٥٠٠ سنة على اكتشاف امريكا:

طم أسطورة كولومسبس كولومبس .. هل هو مكتشف عظيم .. أم قرصان مغـــامر ؟

واشتطن: أثير في الإيام اعداد : فريد ايراهيم القلبلة الماضية بالبلاد الأمريكية الشمالية

> الاستعبدادات لبلاحتفيال بذكري مرور ٠٠٠ عام على اول رحلنة لكبريستوفير كولسوميس، مكتشف ففى واشتطن وتيويورك تكونت عدة لجان رسمية برامج الاحتفالات بذكرى اكتشاف القارة الاسريكية

ووالمستشار وحسر المعظ

المحتلف المراسلين الكوا

دى حدسة دار تشعة دراسة

وصرارها شياعتيرهم

يناق تونت ساورواعتدينوا

فتير خارانت رح وسر

ال حدد عبد المداير

سنت جافت لاعمل العبادين

وحبول وخنصوروها

ب مند رسيد و ناهينيه نفوواين

واعسان صحافة متوادرة والإلا

حن المتعرف از المتعدي علم

مناح الرااد المجدلوة

عنمة واجب وصن عشايفزأ

سنتية التا يوتر عينا القيروا

الاحتجاد جيدت لاندام

المحداض اسعارالله

والمراجع تتعور

44.3

ب جسر برسیان

المراجع والمنطوع والمواجعة

حنيات فيتدينه

ك سعر شرعوله

Maria .

400

عروال جوالية

الجموعة الأوالة

يرفضون تد

تنازلات من جان

المروانية المحادثة المحادثة

Waller of the second

المساة عبد بعق علمانه

416

Mary Sugar - -

Mary Comments

المسيدة المسولة المراقع

the state of the second

All the same

الدر على المحادث المادة ال

19 W -- 18 -- 1

Charles Care

and the same

to make the large

September 2 1

desired in the second

And the second

Charles and a constraint of the constraint of th

and it is

Barrell in the same

واحد

وزراء

سروسه إحياد المياد

والجنوبية جدل ومناقشات

حادة بن الأوساط العلمية

والتاريخية بمناسية

وشعبية للتخطيط ووضع التى سيحتفل بها بعد عامين اي عام ۱۹۹۲ .. و في عواصم امريكا الجنوبية بدات الهيئات العلمية والجامعات تحتمع ليضا لأحياء ذكري كريستوفر كولوميس . مكتشف امريكا .

ووسطهذا الجدل .وهذه

الاجتماعات ظهرت اصوات ترفض الاحتفالات وبالأخص من الشعوب التي يـرجـع إصلها الى السلالة الهنديسة (الهنود الحمر) وغالبيتهم في امريكا البلاتينية التي تتمسك بعدم الاحتضال بذكرى كولوميس الذي يعتبرونه مدمر الحضبارة الهندية القديمة ومدمر الشعوب الهندية .. واتهمته الطوائف الهندية في امريكا الوسطى بانه قاتل وسفاح وبحار فاشل وقرصنان من قراصنة القرون الوسطى !! ونفس الشيء ظهرت جماعات عديدة وبالأخص في الاوسناط الجامعية بالولايات المتصدة الأمريكية ترفض تمجيد كحريستحوضر كولوميس . بل ترفض فكرة الاحتفالات بذكرى اول رحلة لأسريكا قام بها منذ

بأمريكا بالاضافة الى نعرته الاستعمارية فاول اعماله في امريكا شي ابادة الألاف من ابناء القبائل الهندية ودمر حضارات كانت سوجـودة وزاهرة منذ ألاف السنين كما شرد الملايين من اوطائهم مما دفعهم الى الهجرة جنوبا حتى وصلوا الى شيلي وجزر الفولكلاند بجنوب امريكا!! وصدرت عدة دراسات امريكية شمالية تدين اعمال كريستوفر البطل الاسطوري الذي جعلت منه اسيانيا قديسا وفاتحا وناقلا للحضارة الأوروبية الى العالم الجديد!! البطل العظيم

وفي عام ١٩٠٥م صدر كتاب (تاريخ الولايات المتحدة) العبيط امام كولوميس!! لادوارد تشاننجسز .. وختم كتابه الشهير بسطور قال فيها حقا لم یفعل ای شخص کما فعل كولومبس فهو البطل الذي غير مجرى تاريخ البشرية .. وكان ولايزال كريستوفر كولومبس البطل المغوار والفاتح العظيم في كتب المدارس الأمريكية . وبالنسبة الأطفال

امريكا فهو اعظم رجال التاريخ وصدر عام ۱۸۲۸ کتاب عن كريستوفر كولوميس لمؤلفه واشنطن ايرفينج جاء فيه ، ان كولوميس اعظم شخصية جاءت في القرون الوسطى ، فهو رجل يملك ذكاء خبارقيا ، واهدافه كانت نبيلة في نقل واول حاكم للعالم الجديد، الايمان الى ادغال القارتين وكانت نظرته للهنود الحمر انهم الأمريكيتين بل كان مضامرا حيوانات متوحشة جسورا ، أمن بفكره وجود لايستحقون الا الموت العالم الجديد غريا ، وقطع اهوال المحيط، وتحمل أقسى متاعب وأهوال البحار ، حتى

وفي امريكا التوسطى والجنوبية ايضا ظهرت جماعات وأصوات تعارض بشدة الاحتفالات بذكرى كولوميس بل صدرت الصحف

كولوميس . ولا تدرال تعتيره بطلا غير مجري التاريخ ، .ولا غرو أن بابا الفائيكان بييوس الرابع قد اراد ان يجعل من مكتشف امريكا قديسا !! • .. وتمر الأيام ، وتتغير الصورة لتظهر جماعات وأصوات تعارض كل الأراء السابقة حول كولوميس فقد صدر ايضما اخيرا كتاب عن سيرة حياة مكتشف امبريكنا للمؤلف الاصريكي (رسل مينينز) الأستاذ بجامعات نيويورك جاء فیه ۱۰ ان اسطورة کنولومیس يجب أن تتحطم .. فهذا المغامر الجاهل هو سفاح وقاتل اباد الألاف من الهنود الحمر ودمر مدنهم وحضارتهم ، بل قتل وشرد الملايمين من السكان الأصليين . كما دمر البيئة الطبيعية فأعمال كولومبس الشريبرة تفوق اعمال هتلبر النازية فان هتلر يبدو كالأبله

وتتعالى الأصوات المعارضة للاحتفالات بذكري كولومبس، وصدر احدث كتاب كتبه المؤلف الأمريكي (كيركباتريك سيل) والخبير فرشئون البيئة والكتاب بعنوان (غزو الجنة) .. ويبدو من كتاب سيل بانه كان مغامرا ، دمر البيئة وحمل الأمراض والدمار الى ارض القارتين الأمريكيتين ، بل دمر الطبيعة ولوث البينة ونهب القارة الأمريكية وقال أيضا ان کریستوبال کولوان ، وهو اسم كولومبس الحقيقي مغامر وراء المجد والثروات ، وسفاح قاتل وبحار فاشل ، بل قرصان

كولومس للكاتب كيركباتريك

احياء ذكرى كولوميس ، وقالت انه کهتلر وستالین ، یجب ان تمحى ذكراه من التاريخ المعاصر ..وصدر ايضا سلسلة من الكتب تدين اعسال كولوميس في القارنين الأمريكيتين ، وقال المؤلف البرازيلي (الفريدو ماجينز) بأن هذا الكولومبس يجب ان تمحى ذكراه من الكتب ومن عقول الأطفال ، فهو قرصان مغامر دمر اعرق حضارات عرفها التاريخ ، كما دمر شعوب الهنود الحمر ، وجلب للقارة الأمريكية الدمار والأمراض والقساد!! وهكذا تسرتفع الأصبوات ، بعضها يبدين مواقف واعمال كولوميس والبعض الأخر يمجد ذكراه واعماله !! حتى فيدل كاسترو حاكم كوبا اعلن اخيرا بأنه من سلالة هندية عربقة وليس من سلالة الغزاة الاسبان !! وتعلن

اللائبنية اخيرا تطالب بعدم

الأوساط الكوبية بأن المغامر كولومبس وجيوشه قد ابادت عام ۱٤٩٢ سكان جنريرة (هیسیا نیولا) وکان عدد سكان هذه الجزيرة عند غزو كولومبس لها حوالي ٨ ملايين نسمة واصبح بعد سنوات قليلة ۲۸ آلف نسمة ، ابیدت قبائل عديدة بيد الغزاة الاسبان

اوروبا واسبانيا

كريستوفر كولومبس!! غزو الجنة

الاستعماريين!!

ومن ناحية اخرى تجتمع الهيئات الجامعية الأوروبية في مدريد ولشبوئة وروما تبحث احياء اعظم رجال التاريخ واجمعت هذه الهيئات بأن الاحتفالات القادمة ستكون اعظم احتفالات اقيمت حتى اليوم في امريكا واوروبا لاحياء ذكرى اعظم رجال التاريخ

وصدر مؤخرا في الولايات حمل الحضارة الأوروبية الى المتحدة كتاب حول كريستوفر ادغال امريكا ؟! .

سيل بعنوان ، فتح الجنة واسطورة كريستوفر كولوميس ، ويبدو من وصف سيل لكولـومبس انه لم يكن معجبا به فهو بری انه کان متعصبا ضيق الأفق قاسيا كتموما ويعماني من شعمور بالاضطهاد .. كما انه ايضا كان يتصف بالشجاعة والبسالة ومثالي باختصار يرى الكاتب ان كريستوفر كولوميس كان رجلا معقدا للغاية .

وكتاب ، فتع الجنة ، هو الأول في سلسلة الكتب التي صدرت بمناسبة الاحتفال بمرور خمسمائة عام على اول رحلات كولوميس لأمريكا في عام ۱٤٩٢ وفيه تبرز صورة كولوميس كرجل مادى لا يهتم بالطبيعة والبيئة وكان مشالا للفساد والثقافة المريضة التر

خلقها وراءه . ويقول كيركباتريك سيل ان كل الحديث حول نقل الحضارة الى الأرض الجديدة وبناء مدينة على الجبل لتنقيلة الروح الانسانية او ايجاد ارض للابداع والخيال الأوروبي كانت مجرد شعارات للتمويه اذ أن المستكشفين والمستوطنين لم يكونوا اكثر من رجال جشعين يتصفون بالحمق ويعتقدون انهم اسمى من كل الأعراق

الأخرى .

حمله المستكشفون الى الأرض الجديدة ولكنه يتساعل عن امكانية التعايش مع الطبيعة بدلامن تدميرها كما يشهد بذلك التدهور البيئي المستمسر منذ خمسمانة عام .. وعامـة فان كتاب سيل يعد نقطة انطلاق جيدة لتقييم التطورات البيئية لأجل الخمسمائة عام الماضية .. وهكذا تستمر الحملة ، ويعلو الجدل حول مكافحة كولوميس في التاريخ ، هل هو قرصان قاتل ، ام قدیس

ويعترف سيل بالتقدم الذي



-(7)-AL-BILAD -

القبائل بجنوب افريقيا ؟

■جوها نسبرج: زالت الاشتباكات العرقية ف جنوب افريقيا بين القبائل المتناحرة مما ادی الی سقوط ۲۰۰۰ شخص علی الإقبل خبلال الشهبور القليلية الماضية .. وقد تم العثور اخيرا على حِثْثُ ٥٣ شخصا جرى التمثيل بها في مستوطنة صغيرة للسود تقع على مشارف مدينة جوهانسبرج وبذلك يرتفع اجمال عدد الضحايا الى ٣٠٠ شخص مناذ اندلاعات الاشتباكات مرة اخرى بين قبيلتي ، الزولو . . والاكسوساس ، من نلحية ومن ناحية اخرى بين أنصار المنظمتين المتنافستين اللتين تمثلان السود بجنوب افريقيا وهما المؤتمر الوطئي الافريقى ومنظمة ، اينكاثا ، المثلة لقيائل الزونو .. واللتين تتنافسان على الطرف

الندى يكنون لنه السيطارة في المفاوضات المعتزم اجراؤها مع الحكومة بشبأن الغاء سيباسة القصيل العنصري .. والصبورة المنشبورة لمجموعات من قبائل النزولسو بحسرابهم وسيسوقهم التقليدية في طريقهم للسماع لقائدهم ، مانجموزوسي بونسوليـزى - الذي طلب منهم يقف القتــال لحين الــوصول الى اتفاق مع باقى القبائل المتناحرة !!



انتحار القاضى الفرنسي المسئول

اقدآمه على التخلص من حياته وعلم من،

مصادر مطلعة أن بولوك كان يعاني ف

االاونة الأخبرة من مشاكل عائلية وكان

وبين الملفات التي تولاها بولوك ملف

اللبناني اسراهيم عبد الله وقضيية

النفجيرات الني تامت بها الفصائل

الثورية اللبنانية اضافة إلى ملف فؤاد على

مسالح والاعتداءات الني ارتكبتها شبكة

موالية لايران تم ، المجموعة الفرنسية ،

التابعة لمنظمة الباسك الاسبانية

وقد أصبح القاشي بولوك ونجما . رغم أرادته وكان يستقل على الدوام سيارة

مصفحة تابعة للشرطة كما كان يحسل مسدسنا ويعيط به رجال الشرطنة الدهجون بالسلاح ويعيش حياة كتلك

التي يعيشها قضاة التعقبق الايطاليون

المكلفون بسكافحة الارهاب او مكافحة

وبرز اسم بولوك وأنار جدلا سياسيا

وقضائيا ابنان التفحيرات الندامية في

باريس عام ١٩٨٦ عندما قرر السماح

بالسفر إلى إيران للايراس وليد عورهي

الذي كان يعتبر ، الرجل الثاني ، في

السفارة الايرانية فرقينسا متورطاف

قضية التفجيرات نم راى بعد ذك وعلى

هامش وحرب السهارات واختيار القوة

بين باريس وطهران ان ليس هناك من تهمة قائمة ضد المسول الايراني

الانفصالية ، ايتا ،

يبدو مرهقا ف الأسابيع الماضية

عن قضايا الارهاب والمافـــــيا علم من حصادر الشرطة في باريس أن قاضى التحقيق جيار بولوك ه ١٠ عاما الذي ترلى العديد من ملفسات مكافحة الإرهاب انتجر ليل الإربعاء الخميس في منزله . وقد وجد القاضى المصاب بحدوج قاتلة ف حالة ميئيس منها ويتعدر متله

> ويرى المعتون أن حالة الانتحار لا تقبل الشك وهم يستبعدون أي اعتداد الا انهم وحتى مماعات الصباح الاولى لم

عندما وصل الأطباء لاسعافه

يعثروا على كلمة أو رسالة من الفاضي تفسر

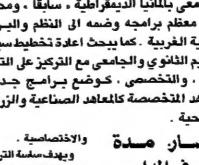
بون: ● تعديلات هامة في برامج الدراسة بالمانيا

■ بون : بدا الحرب الديمقراطي المسيحي الحاكم برئاسة المستشار هيلموت كول في بحث الخلل تعديلات جوهرية وهامة في نطام التعليم في المانيا بشطريها الغربي والشرقي . واعلن متحدث برلماني بأن الحزب يبحث حاليا دراسة نظم التعليم الثانوي والجامعي بالمانيا الديمقراطية ، سابقا ، ومجاولة الغاء معظم برامجه وضمه الى النظم والبرامج الالمانية الغربية . كما يبحث اعادة تخطيط سياسة التعليم الثانوي والجامعي مع التركيز على التعليم الفني ، والتخصصي ، كوضع برامج جديدة للمعاهد المتخصصة كالمعاهد الصناعية والزراعية

> اختصار مدة الدراسة في المدارس الالمانية إلى ١٢ سنة ويدعو الحنزب الديعقراطي السيحى الحاكم فيجمهورية المانيا الإتحادية الى اختصار مدة الدراسة في المدارس الإلمانية ، منذ بدايتها حتى شهادة الدراسة الثانوية . ابيتور ، الى ١٢ مسنة بدلا من ١٣ سنة . الامر الـذي اشارت اليـه الوثيقة التي نشرت مؤخرا ف هذا المضمار والتى وضعتها سيساسة التربية والتعليم لدى هذا الحزب الاللني الكبير في المانيا الاتحادية

الاختبــار للسبق هذا عــلى فروع الدراسة الجامعية التى تخضع اليوم الى نظام افضلية الدرجات المدرسية بسبب وجود عدد كبير من المتقدمين للدراسة في هذه الفروع يزيد عن الاملكن المتوفرة للدراسة فيها ، فقد اشار ، تقرير التربيـة ٣٠٠٠ ، البرلاني الى انه في الوقت الذى يزداد فيه الطلب على المقاعد الدراسية الجامعية بصورة مضطردة وخاصة ق هذه المرحلة التى يتوقع فيها الخبراء تندفق الكثير من الراغبين في الدراسية الجــُامعيــة من ابنــاء المــانيــا الديمقراطية ، سابقا ، ينبغي على الجامعات الإلىانية ان تعطى امكانات وصلاحيات اضافية لاختيار الطلبة المتقدمين للدراسة فيها الى جانب شهادة الدراسة الثانوية وشهادات اخرى تقبل في هـذا المضعار، وذلك عن طريق تطبيق اختسار خاص لامكانات امكاناتهم وانجازاتهم العلمية الطلبة وانجازاتهم وكفاءاتهم . مع

الله والصحية . السيدان كلاوس دوفيكه وجراف فالدبورج ــتسايل الى تطبيق نظام



والمانيا الديمقراطينة - سابقنا ، بحيث يطبق ف المانيا الموحدة نظام الإثنتي عشرة سنة في نفس الوقت النذى دعا فينه خبراء التنزيية والتعليم لسدى كظسة الحسزب السيمراطي السيحى في مجلس البند ستاج الالماني الي ضرورة تطبيق نظام قبول الطلبة من حملة شهلاة الدراسة الثانوية في الجامعات الإلمانية بعد اخضاعهم الى اختبارات معينة للتعرف على



المعافظة على حرية اختيار مكان الدراسة الجامعية نفسها بقدر وفينفس الوقت يقترح السيدان دافيكه وفالدبورج .. تسايل ايضا فتح ابواب الجامعات الالمانية امام اصحاب الكفاءات المتازة والموهوبين من غير الحاصلين على شهبادة البدراسية الشانبويية المطلوبة ، فالشخص الذي يحمل شهادة معلم صنعة على سبيل المثال ميجب ان تتاح له الفرصة المناسبة للدراسة في احدى الجامعات والدارس الاختصاصية العليا . اسوة بالطلبة من حملة هذه الشهادات الدراسية الإلمانية التي تعتيسر شرطما لملانتساب الى الجنامعات والمعناهد الإلبانية

العلما . ومن الجنيس باللذكس ان الخطوات الجديدة المتعلقة بنظام الجامعات الجديد في جمهورية الماشا الإتصادية قيد اثار خيلال الغترة الاخبرة مناقشات حامية ، ففى العبام الماضى فشبل اقتراح



التعليم السابق بحكومة المانيا المبمقراطية يوقعان الاتفاقية التي وقعت نبل اعلان الوحدة الالمانية لتوحيد برامح التعليم بشطري الملنيا كما احدت حكومة بون مدارس برلين الشرقية بمعونات مقية زادت على ٣٠ عليون مارك للنغلب على ازمات الكتب الدرسية التي زادت بقطاع المانيا

مصاتل يدعو الى اختصار فترة الدراسة في المدارس الالمانية تقدم به وزير التربية والتعليم في المانيا الاتحادية السيد يورجن موخان . يشمل ايضا تطبيق نظام الاختبار المعبق عبلى فبروع البدراسية الجامعية التى تطبق اليوم نظام افضلية الدرجات المدرسية ، وذلك بسبيه معارضة حكومات الولايات الإلمانية له ، في نفس الوقت الذي رفضت فيه هذه الولايات ايضنا الموافقة على مشروع قاتون مماثل قدم الى مجلس الولايات الالمانية

> ، بنىسرات ، ڧ بون . الشهادة الثانوية

ويىرى ساسة التربية لدى الحنزب الديمقراطى الاشتراكى ورئيس لجنة - التربية ٢٠٠٠ ، السيد اركارت كول فاين بان الاقتراح الخاص بتطبيق نظام جديد لقبول الطلبة في الجامعات الالمانية غير سليم ويعلق على ذلك قطلًا : ، اما ان يتمسك المرء بشهادة الدراسة الثانوية كشرط



رئيسي لللائتساب الى الجنامعات

والمدارس الإلمانية العليا او ان

يستغنى عن هذه الشبهادة نهانها .

ويشارك في هذا الرفض ابضا

وزير الثقافة البافارى السيد هانز

تسيهتماير الذى يرفض اية محاولة

للاقلال من شأن شهادة الدراسة

الثانوية الالمانية في اطار الانتساب

الى الحامعات الإلانية ، فطالا ان

هدف الدراسة الثانوية هو الاعداد

للدراسة الجامعية والعليا فان من

حق كل شخص يحمل هذه الشهادة

الثانوية الانتساب الى الجامعة

ويرى تسيهتماير بانه لايجوز

ان يحل اختبار منفرد او محدثة

محدودة مع الطلبة الراغبين ق

الإنتساب الى الجامعة محل شهادة

الدراسة الثانوية في تحديد

امكانات هؤلاء الطلبية ، كما ان

متوضوع افضلينة التدرجيات

المدرسية المطبق حساليا في بعض

فروع الدراسة الجامعية . الطب

مثلا ، يعتبر بمثابة خطوة مؤقنة

فقط لاتطبق الاق حال تجاوز عدد

الطلبة المتقدمين المقاعد الدراسية

في هذه الفروع الجامعية .

ودراسة الفرع الذي يرغب فيه .

واشنطن توافق على برنامج ابادة الذبابة القاتلة في ليبيا كسيكور الوكالات

علم من مصدر مكسيكي ان برنامج أبأدة الذبيابة المليزونية القباتلة ذات البرفات البلاحمة الثي تغشك بالماشية الليبية وتهدد اضريفيا سببدا أخيرا الاسبوع المفيل في لببيا بعد صواعقة الولايات المتحدة

ومرح الدير المساعد للجنة المشتركة الكسيكية الامريكية خوسيه ميفيل اراستورزا انه تم في مكسيكو التوقيع على انفاق يسمع بارسال ملايين الذكور العقيمة إلى ليبيا ومن المقرر ان تشحن الدفعة الأوق التي تحوى ٣.٢ ملابين يرقة من الذبابات العقيمة المنتجبة ف المكسيك السبت إلى ليبيا لنصل اليها ﴿ بداية الاسبوع المقبل

وتضع هذه الذبابة الكبيرة ذات اللون الإزرق المائل إلى الخضرة واصلها من امريكا ببوضها فرجروح الماشية حيث تتغذى يرقاتها اللاحمة بالدم الحار مما ميؤدى إلى نضوق الماشية . وقت امكن القضاء على هذا الوباء كليا تقريبا في امريكا الوسطى بفضل ادخال كميات كبيرة من الذبابات العقيمة إلى المناطق المصابة لوقف دورة التكاثر وينتظر أن تتكلل هذه العملية بالنحاح في ليبيا حيث ظهرت الذبابة المائلة لثلك الامريكية عام

غزو ثقافي لامريكا:

الاتهامات هي ان كولومبس

اول من ادخل تجارة الرقيق

تناقص اعداد الخريجين من الجامعة ■ واشمطن .. تشهد الولايات المتحدة ظاهرة غربية تتمثل أن ثماقس اعداد الخريجين من الجامعة مما يعرص البلاد لتناقص اعداد الناحتين والعلميين

حقق احلامه وأحلام اسبانيا ..

وقـال المؤلف واشنطن ، ان

اوروبا كلها قىد مجىدت

والاكاديميين بها في الرقت الذي تشفق فيه افواج من الطلبة الاجانب على الحامعات وعلى مدى العقدين الماضيين تعاقصت اعداد الامريكيين الحاصلين على درحات علمية متقدمة مما ترك الفرصة امام الطلاب الاجانب حيث قعزت نسمة الديحات

العلمية التي حصل طيهاطلبة اجانب من ١٥ ز المائة ز عام ١٩٧٢م ال ٢٦ ز المائة

ويتركر وجود الطلبة الاجامب ل المحالات الني تتعلق بالتكنولوجيا والعلوم هبث تعد معامل البحث الامريكية والمجهزة على مستوى عال موضح حسد العالم ويترايد القلق بين خبراء التعليم في الولايات المتحدة من اليوم الذي يعود فيه هؤلاه الطلبة الى دولهم وقد جعيتهم حصيلة الخبرات التى تلقوها و الجامعات

ويكمن القلق الاكبر في ان الخطر يحيق بمستقبل الولايات المتحدة لابها لي تعار احيالا من الدارسين الإكاديميين من الامريكيين انفسهم مما يترك الباب مفتوحا للطلاب الذين حصلوا من خلالها على درجاتهم العلمية الامر الذي يجعل من الصعومة بمكان الاستعناء عنهم كلية

ويبدو أن تناقص أعداد الطثبة الأمريكين الدين يسجلون الدراسات الطبأ بالجامعات الى تكاليف الدراسة الباهظة وخاصة في المجالات التخصيصية مثل الطب والقانين وكذلك الخفاض العائد المادى الذي يحصلون عليه خلال ممارساتهم لعملهم مما جعل الغرصة سانحة امام الطلبة الاجانب للتدريس وألاشراف عني المعامل والحلقات الدراسية

مكافأت للذين يتوقفون عن التدخين

طوكيو - اعلنت شركة الات الطباعة ، نافيتاس ، في اوساكا يوم الثلاثاء ان عمال الشركة الذين يتوقفون عن التدخين خلال العمل ابتداء من يوم الإربعاء سيمنحون مبلغ مائة الفين . ٧٧٠ مولارا .

كاتب سوفييتي يرفض أتخذت هذا القرار بعد العشل النسبي جائزة أدبية !

نيويورك روفض الكاتب الروسي قالكسند سولجنستين قبول جنائزة الدولة التي منحها الاتحاد السوفيتي في الادب عن . كتابه ، أرخبيل الجولاح ، ونقلت وكالة ، تاس ، السوفينية عن الكسندر سولجنستين قوله في مبان ادلى به من مقبر اقامته بالبولايات المتحدة الامريكية انه من غير المتصور أن يوافق

على قبول هذه الجائزة في الوقت الدى

لايرال فيه أغلب أصدقائه ل الاتحاد

السوفيتي محرومون من عرصة اقتماء هذا

الكتاب أوحش قرامته .

والمستفيدون من هذا المبلغ الجديد لذى لن يدفع إلا في الخامس من يناير المثبل عليهم أن يطهروا الارادة

وصرح النساطق باسم الشركة التي

لسياستها المناهضة للشخين اندا نعتقد ان الدخنين يرعجون غير الدخنين . وعلى رغم المبلغ الشهرى ألذي قدمته الشركة شهریا ، ثلاثة الات برز أی ۲۳ دولارا . للمدخنين المتنعيز طوال خمسة عشر عاما دان المدخنين لا يزالون بشكلون غالبية خمسة وخمسين فرالمائلة لدى

والمثابرة .. فسيكونون مطالبين بدفع المانة الف بن اذا وقعوا من حديد في تجربة احدد بينهما نهاية ظهور المريف

الفروض في مكانه الحقيقي

الفائب . ونهاسة استغلال

البارد المعتم . لطاقة بخيار

المتوهج لكي يبقى .. أريد رؤية

الأرضوهي تدوز مرة باتجاه أيك

كان الصوت هذه المرة قريبا

جدا .. وتكل تشد منبعه

انساى .. وفي دات اللحظية

احاطت بي اصوات البعاثات

متعددة . احسست بها تكسر

طبقات صلده، وفي انفي

اشتعلت روائح مصطخبة

جاعتنی من کل مکان شیء ما

حدث حولي .. سمعت التراب

يركض جافلا ميتعدا عن فعل ما

وشعرت بالشبارع يميق...

رطوبة مفاجئة سقطت عل

وجمهى ومقدمة رقبتى

ويجرى .. ثقل ما إنكا على

مقدمة حداثي اليمني بصمت ...

عبناي مغلقتان احترازا .. ريما

بسبب الخوف والرهبية مفا

حدث ابقينهما مغلقتين أ

تذكرت اننى وحيد ، وأنَّ الليِّل

لص ، مريب من يطيل المُكثِ

فيه ، وتذكرت العسس فرجال

الشرطة الاشداء والقريبين

دائما .. تذكرت ان الشيارع لايد

التقط خيرا عن مكان الجلفل ، أو

عن مصب قدميه ، وضمنت أن

الطفل هنا .. نوار قالت هذا ،

وقالت ايضا تحدثا عنه يظهر

البكما .. إذا هو بينتا .. بينتا

لكننا لا نراه .. لماذا ؟! هل لاننا

لا نملك أسباب رؤيته ؟ .. وهل.

الحديث عنيه من اسباب

رؤيته .. هل هو الذي احدث كُلُ

ما سمعت واحسست به من

أم انهم رجال الشرطة جاءواً ؟

وتساطت : تری .. این شوار

احسست بی انشطر مثل شجرة

إلى تصفين وبان عصيا مراوغة

احسبانى بنهبذا الانشطبار

العصيب ، وما عنت قادرا على

امتصاص إبر اللح في عيني

إذا لا مغر وبيطه مؤلم خللت

وتقاسمني شعور مزدوج

_مهلا .. مهلا .. ن

VOL 56 NO. 9675 SATURDAY 15 DEC. 1990

باعتبار انكما واحد .. لماذا لا

تتكلم؟ .. هل يخونك الكلام

الأن . (م تراك تخاف الكلام ؟ .

ولم الخوف " .. هيل لانت

وحدك ، ام لانك فعلا وحدك ؟

هذا جزء منك .. جزء من هذا

الشارع .. اسوأ الذي فيكما .

انكما تعبران بعضكما

صامتين . وكلاكما يفكر في ذات

الحنديث ، ويبحث عن ذات

الطفيل . ؟ للحظيات ابقيت

عيني موثوقتين برمش واحد ..

رمش واحد فقط يحملني به

خطوتين .. من الذي أريد

والذي لا أريد .. من الضوء

سوف تعود ۔ اسمع صوتے

بوضوح ـ لا .. لم تكمل .. لم

تخبرني نوار عن الطفل ..

وبصوت حملته كل اعضاء

جسدى ناديت : اين الطفل ..

ومن مكان بعيد وغامض جاعني

اجبت دائما احاول تحديد منبع

الصبوت وعيناى مبازالت

ـ قبال لابيسه حيين انتصب

النعاس في عينيه ، ورابت

الظهيرة في دمه : ابي ، لا تنم ..

قد يقرع بابنا البحروانت نائم .

فيفوتك عمق رؤيته ويجرفك

النوم بعيدا عنه .. إلى هناك ..

هيث لا مفر من الموت ملدوغا

بلغط البرينج ، والتسرمل ،

اوقفت النهر عنوة .. اقفلت

عليه اصطبلة العظمى . ورحت

احدس موقع الصوت ونبوايا

وجاءني الصوت هذه المرة من

- اريده أن ياخذني إلى البحر

لكي يثقب هذا الجفاف اللذي

احاطيم وهذه الوحشة .. اريد

منه ان يخبرني عن مواقيت

وهجير الإودية البحر .

الصوت السؤال :

انية طفل ؟

والعتمة ..

إعلانات فرديت

• تعلن المحكمة الشرعية بالقوز بان تقدم البيا المواطن الشيخ / علي بن محمد القعدي عن الحمعية التعاونية الحييسل بسالاستندعناء المؤرخ ق ١١/٥/١١ هـ والمقيد لديها ١٨٤ مقاربيخ ١٤١١/٥/١١ هـ المنظيمة طلب هجة استحكام الارض السكنية الواقعة بالحبيل والمحدودة كالاتي شعمالا / الخط المؤدي من القور الي

> جنوبا / استطراق عرضه ٢ سنر شرقا / مشروع میاد غربا / شارع بعرض ۸ امتار

٦٥ مترا والضلع الجنوبي ١٠ مترا والضليع الشرقي ٧٠ مترا والضليع الغربى ١٠ مترا والإيلة اليه بطريق للحياة الشرعية . والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن لنديد معتارضة في الحدود المذكورة عليه مراجعة المحكمة المذكورة خلال مدة شهرين من تاريخ النشر _القنفذة / ايكر

المدينة المنورة بان المدعو / عنصان دمييا قد تقدم لاستخراج شهادة ميلاد لابنه / عبدالله المولود في المدينة المنبورة في ١٤٠٨/١٠/٢٧ هـ. واللجنة اذ تعلن ذلك . فمن لمه اي اعتراض عليه مراجعتها خلال نلاثة اشهر من تاریخه ۱۹۹۹

• تقدم لإدارة الإحوال المدنية في جدة المدعوة / امنة عبدالله عبدالبرحيم حاملة حفيظة نغوس رقم ٢٩٠٧٩ بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٩ هـ سجل جدة طالبة اضافة لقبها الصومال بحيث يكون اسمها بعد الإضافة أمنة بنت عبدالله بن عبدالرحيم الصومال فمن له معارضة على ذلك فلتقدم بمعارضته

● يجلن على عوض حسين نو تي عن نقد صك شرعى رقم ٢٠١١ الصنادر من محكمة القنفذة بتلريخ ١٢٨٦/١١/١٩ هـ. فعلى من يجده ان يسلمه الى محكمة

● يعلن خورشيد حسين كبائي عن فقد اقامة رقم ٩٧٢ه/٥ الصلارة من حدة بتاريخ ١٤٠٥/١١/٦ مـ فعلي من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر _م البراق .

● تقدم الى الإحوال المنية في جدة ● يعلن زيسارات خسان امسان اللسه المواطن / صالح محمد سعيد القرنى باكستاني الجنسية عز فقد جواز رقم مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت ٣٢٥١٦٥ الصادر من بنوا بېلستان منت رقم البطاقية ١٠٠٢٩٥٧٩٩٩ بتاريخ ۱۹۹۰ م. فعلى من يجده ان الصادرة مز الرياض ويرجى ممز سلمه الى القنصلية الباكستانية يعثر عليها از يسلمها لادارة الاحوال بجدة .. وله الشكر ـ٧٦٦٨ . المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او • تقدم الى الاحوال الدنية في المدينة إخفاءها او العبث بمدوناتها او المنورة المواطن / حمدان سبيل دحيم

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

بموجب النظام . كما سعلن عن فقد

سجل نجاری رقم ۲۰۳۰۱۲۱۷۹

الصادر من جدة في ٢٦/٥/٢٩ هـ

والخاص بمحله الكائز في باب مكة

جوار سوق البدو . فعلى من يجده ان

يسلمه لفرع وزارة التجارة بجدة .

• تقدم الى الاحوال المدنعة في القنفذة

المواطن / قليل موسى ال مبارك العيسي

مفيدا از يطاقته الشخصية قد فقيت

منه رقم البطاقة ٢٠٢٥ • ١٠٣٥ سجل

القنفذة . ويرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لإدارة الإحوال المدنية ق

القنفذة او اترب ادارة احوال مدنية

لأن حيارة هذه البطاقة أو إخفاءها او

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم ألى الاحوال المدنية في القنفذة

المواطن / عمر سلطان عمو الجيلاني

المعمودي مفيدا ان حفيظة تفوسه قد

فقدت منه رقم الحفيظة ٢٧٧٦١ بتاريخ

١٣٩٩/٦/٢٢ هـ الصادرة منز

القنفذة . ويرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال اشدنية في

القنفذة أو اقرب ادارة احوال مدنية

لاز حيازة هذه الحفيظة أو إخفاءها أو

العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل

غبر صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

بموجب النظام _القنفذة / ابكر .

بموجب النظام _القنفذة / أيكر .

وله الشكر _۲۲۷۱۲ .

مخالفة يعاقب عليها بموجب النظلم _ فقيت منه رقم البطاقة 102271917 الصادرة من الدينة ، ويرجى سمن يعثر عليها از يسلمها لادارة الاحوال المدنية ● تقدم الى الاحوال المدنية في جددة في المدينة المنورة أو اقرب ادارة احوال المواطن / محمد سعيد زايد القرموشي مدنية لان حيازة هذه البطاقة او مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقت إخفاءها او العبث بمعوناتها او منه رقم العطاقة ١٠١٠٢٩٤١ سحل استعمالها من قبل غير صاحبها بعد جدة ويرجى معز يعتر عليها از مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام _ يسلمها لادارة الاحوال الدنية ف جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية الإن • يطن فهد محمد الهزيلي عن فقدان حيازة هذه البطاقة أو إخفاءها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

استمارة سيارة هاى لوكس قصير موديل ١٩٨٢ رقم اللوحة ١٩٠٠، ٥ من يجدها يمشمها مشكوراً تمرور جدة وله الشكر .

السهلى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد

مكتب أيها

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بللسمر وبللحمر ائنه انهى اليها / مسعود على حسن الاسمبرى حاميل الحفيظة رقم ١٨٧٨ ق ۱۳۹۳/۷/۱۸ هـسجل محلیل ان من الجارى في ملك موكله محمد على محمد الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٦٠٨٠ ق ١٣٩٤/١٢/٢ هـسجل محايل وتحت تصرفه كامل الدار السكنية ارضا وبناء الواقعة في قرية ال جميش ظهرة السوداء المكون من ثلاث غرف ومطيخ وحمام وحوش ربنية بالبلك ومسقوفة بلاخشاب ألت اليه بلاحياء القرعى من قبل عنام ۱۳۸۵ هـ، ومصروفته

من الشمال / يحدها مسلم مزرعة على حسن احمد الاسمرى بطول ٢٦ م من الجنوب / يحدها ملك مسعود على حسن الاسمرى بطول ٢٦ م من الشرق / يحدها مسقى لزرعة على

حسن الاسمرى بطول ٤٠ م من الغرب / يحدها خطسيارات ترابى عرض¤ م بطول • ۽ م .

بعساهة اجمالية وقدرها

وطلب اعطاء موكله صك تملك على هذه الدار السكتية . فعن له معارضة عليه تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان

● نشرة ثانية ـ تقدم لادارة الاحوال الدنية في انها المرعو / أجند سعيد

عبدالله أل عمر حامل حفيظة نفوس رقم ۲۹۸۷/۱/۲۲ بتاریخ ۲۴۸۷/۱/۲۲ هـ سحل انها طالبا اقباقة الشهرة عسيري ، بحيث بكون است بعد التعديل والإضافة / أحمد سعيد عبدالله ال عمر عسيرى فمن الله معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر مز تاریخه ...

 يعلن تركى احمد سعد مفرح عن فقد استمارةسيارةجلنت حوضم / ٨٣ رقم ٩٢٠٦٣٩٥ الصادرة من مرور عسير فعلى من يجدها ان بسلمها الى مرور عسىر ..وله الشكر .

● يعلن سعيد مربع على مهره عن فقد لوحة سيارة فولغو راس تيرله م/٨٨ رقم ٢٢٠٤٠٧٢ الصنادرة من منزور الرياض . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بتهامة

بباللسمر وبباللجمر انبه تقدم لهيا المواطن / مسعود على حسن احمد الإسمري هامل الحفيظة ,قم ١٨٧٨ ﴿ ۱۳۹۳/۷/۱۸ هـ سجل محائل عسير وانهى قلثلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كاصل الدار السكنية أرضاو بناء الواقعة في قربة الجحيش ظهرة السوداء والمكونه من اربع غرف ومطبخ وحمام ومحاطة بحوش دائرى علما أن المبانى من البلك ومسقوفة بالخشب الجاوى وهى داخلته عليه بالاحياء الشرعى منذ اكثر من خمسة وعشرين عاما اي قبل عام ١٣٨٧ هـ ومساحتها وحدودها كمايلي:

من الشمال / ٢٦ مسنة وعشرون عثرا ويحدها ملك محمد على محمد الاسمرى من الجنوب / ٤٠ م اربعون مترا ويحدها ملك أحمد على الإسمرى من الشرق / ٦٧ م سبعة وستون مترا ويحدها ملك على بن حسن لجعد

من الفرب / ٦٢ م اثنان وستون مترا و يحدها خطسيارات بعرض ٨ م . والساحة الاحمالية = ٣١٢٨٥ م٢ ، وحيث المذكور اعبلاد يطلب اعطاءه حجة استحكام على ما انهی به . فعلی من له معارضة ق ذلك التقدم الى هذه المحكمة في مدد اقصاها شهر عن تاريخ نشرد ... `

شريك متضامن

شريك متضلمن

شريك متضامن

شريك متضامن

شريك متضامن

شريك موصى

شريك موصى

شريك موصي

Y

10,000

٠٧٠,٠٠٠

1 . .

مكتب مكسية

المكرمة المواطن / باخت بخيث بلال المولد مفيدا از دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٠٣٤ بتسارينخ ٧٦٠/١/١٢ هـ سجل مكة المكرمة قند فقدت منبه

شرقا / ملاد ابناء منير بن زايد المطرق غربا / بلاد ابناء منع بن زايد المطرق المذكور في الحد الشرقي شاما / خليح طرافه عباس يمنا / بلاد أبناء منير بن زايد المطرق

فكل عن له معارضة يتقدم الى المحكمة ڨ مدة شهر مز تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجبرى اللازم نصو طلبته ولاعبلان العموم حرر ...

مكتب الطائف

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

بالحدود الاتية . ملك رجب عباس يونس

شرقا / بطول الضلع ٦٠ م ويحدها شطرع عرض ۱۰ م ثم ملك سعد بريك

ملك جنزاء معدى وعبدالبوهباب

محمود محمد مراد عن تغيب العاملة المنزلية لنيه فلبينية الجنسية جارية السائح ونحط جواز بزقم ۱۱۲۲۸۲۰۲ برجی من يعرف عنها شيئا الاتصال بالرق ۱۹۱۲۷۵۶ أو بالنيد محسن مراد ۱۹۱۱۲۳۳ - من ۸ صباحاً ـ : عصراً.

بعثن

تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة

صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

• يعلن ناصر عبدالله السبيعي عن

فقر رخصة محل ادوات منزلية رقم ٧٨

ق ٥/٦/٥٠٤ هـ الصادرة بن بلدية

الخرمة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى

بلدية الخرمة ..وله الشكر ــ١٩٩٨٧ .

مكتب نجران

يعلن ايهاب سليم سليمان احمد

عبيب عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم

الرخصية ٢٠١٩٧٧٩٠٩٥ بتاريخ

١٤٠٩/٨/٧ هـ الصبادرة من ميرور

عز فقد بطاقته الشخصية رقم البطاقة

عليها ان يسلمها لادارة جسوازات

نَجِرانَ .. وله الشكر

بتاريخ

بمكة المكرمة للعموم ان / سعد بن حمود بن شحيب المطرق تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل البالاد الزراعية . الشنطلة بوادي سوله بقابل عيفان .. المحدودة

جنوبا / بطول الضلع ٢٠ م ويحدها شمالا / بطول الشطع ٢٠ م ويحدها شارع عرض ۱۰ مثم ملك محمد هريس

وطلب اعطاءه حجة تملك له . فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شنهريز من

يعلن المحكمة الشرعية الكبرى

ويرجى ممز بعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية الان حيازة هذه الحفيظة أو إخفاءها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

المذكورين في الحد الشرقي والفربي .

انهى اليها / محمد عندل نويبي العتيبى ان من الجارى في ملكه و تحت تصرفه كلمل الدار والحوش المحياة عام ١٣٨٤ هـ الواقعة في الحويه حى الواسط من ضواحى الطائف وتبعد عن القاعدة ١٤ كم . المحدودة

نجران وبرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور نجران . كما يعلن Y-19779-09 ١٤١٠/٨/١٥ هـ الصبادرة مين جوازات نجران ويرجى ممز يعثر

غربا / بتاول الضلع ٦٠ م ويحدها

تعلن / أمانسة مدينسة جدة عن نقد نقد اقامة مكفولها السائق / مجيب الرحمن مطيع الرحمن اقامة رفد ٢٠٠٦١٨٩٠٢٠ ساريح ٢٥/١٠/١٤ سبي في ١٤١٢/١٠/١٤ صادرة من جوازات جدد . وكنك فعد رحصة الغيادة الخاصة به رقم ٢٣٣٨٠٥ عمومي فعلى من يحدها يعدمها لجية الاختصاص وله اللكر ..

ويشتمل الظروف الظروف الاول ويرسز له

واشتراكه في الغرفة النجارية وتكون الشهدات سارية القصول . كما يبرفق ايضا المطبوعات الآخرى المطلوبة بسوجب تعليمات المناقصة ويشتمل المظلوف الثاني ويرمزك بحرف (ب)

تعلن وزارة المواصلات للمرة النافية عن طرح

وقد عند أغر موعد لقبول العطاءات هثى نبهاينة النوام الرسمنى لينوم النيت الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه ...

المُظْحَة . تأمين سيارتين لغسيل العازلات نعت والاخرى لشروع تبوك رقع المنظمية - ١٧/١٠/١/١٨ م

تاريخ فتح الظاريات ١٤١١/٦/١٦ هـ قيمة وثلثق المناقصة . ١٥٠ ريال فقطي من يرغب من المؤسسسات والشركبات الوطنية التي تعمل في هذا الجبال في البخبول للمناقصة اعلاد تقييم مايل ا ـ تجك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء

تطوفي المنظمسة العلمة وعثر كل مزيرغب الانستواك ﴿ هَذُه المُنْقَصَةُ مِنْ لَنْقُولِينَ السَّعُوسِينَ المُصَنَّعِينَ معن سبق ليم العمل ﴿ عَدًّا اللَّجِلُّ مراجعة ادارة المنظميات والعقود بشوزارة للمصول عبل النروط والواصعات الخاصة بذك نظير دفع (۲۰۰۰) الفی ریال لئنسخة الواحدة بعوجب شیك مقبول النعم لامر وزارة الواصنات ومن تم بخم عطائه دلخل مظروفين مختومين بسلشمع

ويشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (١)

لتتغيذ العمل وبيلز باسماء جهازه العفي والادارى الذيز يدوى توثظيفيما في المنروع ونسخة عز شهادة السجل النجارى وتسبيد الركاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية وتكون الشهدات مسارية المعفول كما يبرفق ايضا المعلبومات الاخرى المطوية بموجب تعليمات الفاقصة . و يشتَّمَلُ المُطْرُوفُ الثَّقَايِ و يَرْمَزُ لَهُ سَحَرَفُ (بٍ)

بالتبروط والمواصفات الخاصة وجداول الصيات

وسيتم عنح المظاريف العطاءات والمنم الساعة

● أسم الجهة الدارة التعليم بمنطقة رجال المع اسم المناضة فظافة مبئى ادارة التعليم بعنا رجثل المع والوحدات التابعة لها القينة ١٠٠ ريثل

£ مضعل عبدتي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لدة ثلاثة انسهر

الجهة المئلة . جامعة الماك سعود

الإلنان ١٤١١/٦/٢١ هـ

اعلانات حكوميت

وبيئن بللمدات التي يزمع القاول استحصالها

والشروط والمواصفات الخاصة وجداول التعيان والاسعار وبياتات تحليل الاسعار وبرنامح العمل - اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ا٪ من قيمة العطاء ـ على ان يعون عبل كل مظروف

١٤١١/٦/١٩ هـ وميتم فتح الظاريف في تعلم

بقيمة وثلاق المتاقمية ؟ ــصورة من السجل التجارى و الغرفة التجارية تفويض من صلحب المؤسسة أو الثركة
لاستلام مستندات النقصة

● تعلز وزارة المواصلات عز طرح عملية انشاء ورصف وصلة هجرة اللفر بمنطقة عرات بطول (٢٣٠.٧٨١) كيلو متر والوصلة المتعرعة من طريق شكراء / الدوادمي يطبول (٨٠٩٠٨) كلم في النظمية العلمة وعلى كل مز يرغب الإستواك في هده الخافصة من للقاولين السعوديين المسنا معز سبق لهم العمل في هذا اللجال مراجعة ادارة الضفصات والعضود بالوزارة للحصول عبل الشروطو المواصفات الشاصة بدلك بظير دفع سبلغ (٣٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة بعوجب شيك عقبول الدغع لامر وزارة المواصلات ومر تم يغدم عطلاه دلخل مطروفين مختومين بسالشمع

لتنفيذ المعل وبيان بقسماه جهازه المني والادارى النين ينوى توظيعهما في المشروع ونسخة مز غهادة السجل التجارى وتسديد الركاة والدخا

وقد حدد أخر موعد لقبول العطامات نهلية الدوام الرسمى ليوم الصبت ١٤١١/٧/١٨ هـ. وسيتم طح الظاريف مظاريف العطاءات و تعلم العساعة العاشرة من صباح اليوم الذي بيليه ...

عمليـة تنظيف مبنى ادارة الطرق بـكيوف ق المنظمية العامة وعلى كل مز يرعب الاستراك في هذه المنظمية من المتعهدين المبعوديين معن سبق لَهُمُ الْعَمَلُ فِي حَذَا الْمُجِلِّلُ مُواجِعَةً أَدَارِدُ النظميات والعقبود بساسورارة للحصبول عبلى الشروط والمواصفات الخاصة بنلك نظير دفع مبلغ ١٠٠ ملاة ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول النفع لامر وزارة الواصلات ومز لم يقدم عطامه داخل ظرف مخنوم بالشمع الاحمر ويرفق بالعطاء صل الشمال الابتدائي بنسبة ٦١ من ضعة العطاء ونسخة مز شهادات السجل التجيارى وتسبيد الزكاة والنخل وانتشراكه في العبرفة التجارية وتكون الشهادات سارية المُعول . كما يرفق ايضا للعلومات الإخرى المطلوبة بعوجب

 تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح الجهد ۱۳۲ ك . ف (سيارة لشروع حــاثـل

● تعلن وزارة الواصلات عن طرح عملية انشاه ورصف وصلة طريق اللعفية بتنفسيد بعنول (٢٠)

ـ ببان بالمعدات التي بزعع المفاول استعصال

والاسعار وبيانات تحليل الاسعار ويرنامج العمل سواصل الضماز الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من فيمة العطاء ـ على أن يعوز شلى كل مظروف وفد حند اخر موعد لقبول العطاءات تهلية الدوام الرسمى ليوم السبت ١٤١١/٧/١٨ هـ

العاشرة من صباح اليوم الذي الذي يلبه ...

لخبر موعد لتقبيم العطباء أبوه الشلاشاء فنح الظاريف يوم الاربعاء ١٤١١/٩/٣ عد ١ - أن يكون العطاء من اصل وصورتين دلخل داخل مظروف مفتوم بكشمع الاهمر ويوضع دلخل مظروف لقر مختوم بالشمع الإحمر ٢ ـشهادة تسبيد الركاة سارية المفعول ٣ ـ سُهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى سارى الفعول

ة ـ ملاحظة لز يكون العطاء خاليا من الكثيما والمحو إز الإسعار ، وان تكورُ الاسعار واضحة مقفطة كتلبة ورقما للحصول عل الشروطوالوامعات ٧ - جعيـع الشروط السلبقية تعتبر جــزءا من الشروط الإسلسية واللظمية وبجب أز تتوفر ق كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لاينوفر ميه

رقم المناقصة العام ١٤١٢/١٤١١ هـ مصماها تشجيل وصياشة مفلسة الجمامعة لخر موعد لتلقى العروض الساعة الـواحدة والنصف ظهرا يوم الأحصة /١٤٠١/٦ هـــ موعد فتح الظاريف الساعة العاشرة صباح يوم

قيمة النسخة) ١٠٠٠ ريال يقتصر بيع الشروط على المؤسسات والشركات السعودية ١٠٠/ نقط وتسحب الشروط وللواصفات الخلصة بالعملية من ادارة المسويات والمسودعات بادارة الجامعة بلدينة الجامعية (الطابق النقث) عل طريق

يمني الجنسية فعلىمن يعثرعليه تسليمه مشكولا إلى القنصلية اليمنية بجدة.

شركتم الممشدلي والسايمات الميحرة الوكيل العام لشركية خيعسان بالملكة

تعلن شِرِكَةَ الْمُرلِيُ وَالْمُرْتِي وَالْمُرْتِي الْمُرلِي وَالْمُرْتِي الْمُحْرَقِ بأن لسيد/ ما هرعب الله الغرب - المصري البنعية

تليغون ٢٥٤٧٠ ١٦٠٠٨ ١٦٠٠

عن مغادرة مكفولها السيد / تيو فيليو ديزون فلبيني الجنسية ومنح تأشيرة خروج نهائي عليه ترجو السركة ممن له حقوق على المنكور مراجعتها خلال أسبوع من تاريخه والشركة تخلي

عن نعيب مكفولها / خضر على الشيخ سليمان اليماني الجنسية حامل اقامة رقم ٢٠٥١١ ٢٠٥١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤١١/٣/١٠ والشركة غير مسئولة عن التعامل معه فعلى من يعرف عنه شيء الاتصال بهاتف ٢٥١٢٩٤٠ أو ابلاغ جهات الاختصاص والخلاء المسئولية جرى تشره.

تقسابسل الشمس فسوق رمسال الشبواطيء الطليقية . لكي اقيس بين مسافة الكلمة في وثاقهما الضُّوء والطلقة في الظل .. لكي ثم اطلقتهما حولي ..

مكان قريب :

-وماذا تريد منه ؟

يعبلن البدامبالك متالم بن سَعَدُ عن فقد جواز سفو برقم ق ٧٢٩٣٧

عن تنب مكنعطا لسير قايدسيف إبراهيم ريماني لبنسية عن عملِه بغرج بيشه منذ ١١٢/١ ١٩٩م فن لديه أية معلومات عن المنذكور مرحى إبلاغ الجواست المختصنة بادارة شنون الموظفين بجرة

ولإجهاء إستولية جرعت بنشر بان بسيد / حاص مسيد سد استريب من التعامل ممثل التسريق بعد التعامل مثل التسريق الما التعامل المسركة حيث من نقل كفالته . وللبضل والمسئولية جرى نشره . وللبضل والمسئولية جرى نشره .

تعلن / شركة باسمح التجارية بجدة مسئوليتها بعد نلك لذا لزم النشر والتنويه .

تعلن / شركة محمود صالح أبار

ملخص تعديل عقد تأسيس شركة مركز الباروم التجاري محمد عبدالله باروم وشركاه - شركة توصية بسيطة

بتاريخ ٢/١/١٤١هـ الموافق ١/١/١/١م، تم بعونه تعالى الاتفاق بين كل من:

١ - الطرف الأول : السيد / محمد عبدالله محمد باروم - سعودي الجنسية ٢ - الطرف الثاني : السيد /حسن عبدالله ممد باروم - سعودي الجنسية

٣ _ الطرف الثالث : السيد / حسين عبدالله محمد باروم - سعودي الجنسية

٤ - الطرف الرابع: السيد / على عبدالله محمد باروم - سعودي الجنسية

٥ - الطرف الخامس: السيد / عمر عبدالله محمد محمد باروم - سعودي الجنسية

٦ _ الطرف السائس : السيدة / صغية حامد عمر العطاس ـ سعودية الجنسية

٧ - الطرف السابع : السيدة / نور عبدالله محمد باروم - معودية الجنسية ٨ ـ الطرف الثامن : الآنمة / أمل عبدالله محمد باروم - سعودية الجنسية

وهم بكامل الْأَهْلِية للتصرف وبالحالة المعتبرة شرعاً ونظاماً، وبعد تبادل الايجاب والقبول بينهم على ما يلي : مقدمةً العقد : نظراً لأن العرحوم السيد / عبدالله محمد باروم وشركاه وهي شركة توصية بسيطة وثق عقد تأسيسها لدى كتابة عدل جدة بتاريخ ٣/١٢/٣ هـ ومعجلت لدى السجل التجاري لمدينة جدة تحت رقم ٣٢٨٦٨ بتاريخ ١٤٠٢/٣/١٤ هـ، قد توفى بتاريخ ٢٩/٦/١٩هـ وانحصر ارثه بورثته الشرعيين وهم زوجته السيدة / صغية حامد العطاس وأولاده المنكورين

وحيث أنه كان يملك في هذه الشركة مائة حصة نقدية من أصل خمسة آلاف حصة نقدية . وحيث أن أولاده قد باعوا ما ورثوه من حصص في هذه الشركة بقيمتها الاسمية وهي مانة ريال لكل حصة إلى العميدة / صغية حامد العطاس التي أصبحت تمتلك كامل حصص المرحوم عبدالله باروم وقدرها مائة حصة قيمتها عشرة آلاف ريال سعودي ، بما آل إليها بيعًا من حصص أولاد المورث اضافة إلى حصصها التي ورثتها منه هي بالذات ، وقد قبض الورثة قيمة

وِقَدُ تُم الايجاب والقبول بين أطراف العقد جميعهم على هذا البيع واعادة توزيع الحصص ويعتبر توقيعهم على هذا العقد اقرارأ منهم بذلك وإبراء لنمتهم تجاه بعضهم بعضآ وحيثُ أن الشركاء قرروا تعديل المادة التاسعة الخاصة بالسنة المالية للشركة .

لذلك كله قرر الأطراف ما يلي:

السيدة / صفية حامد العطاس

السيدة / نور عبدالله باروم

أولاً: تعتبر مقدمة هذا العقد جزء لايتجزأ منه . تأتياً : يصبّح الشركاء في هذه الشركة هم الاطراف المنكورين في مقدمة هذا العقد .

ثَالثًا : يستبدّل اسم المرحوم عبدالله باروم الوراد في أو البند (ثالثًا) من تعديل العقد المشار إليه أعلاه باسم المسدة / صفية حامد عمر العطاس الطرف السادس. رابعاً: يستبدَّل اسم المرحوم عبدالله باروم الوارد في أول البند رابعاً من التعديل المتعلق برأس المال باسم السيدة / صغية حامد

العطاس ، ليصبح توزيع رأسما الشركة على النحو التالي : اسم الشريك عند الحصص قيمة الحصة المجموع السيد / محمد عبدالله باروم ... Y.,... السيد / حسن عبدالله باروم Y . . 1 . . V.,... السيد / حسين عبدالله باروم Y . , . . . السيد / على عبدالله باروم V.,... السيد / عمر عبدالله باروم

الأنسة / أمل عبدالله باروم Y.,... المجموع 0 . . , . . . ونظل بقية المادة على حالها دون تغيير . خامماً : يعدل السطر الأول والتُّلني من البند خامساً من ملحق تعديل العقد المشار إليه أعلاه المتعلق بإدارة الشركة ليصبحا على

(أ يتولى إدارة الشركة مجلس إدارة مكون من الشركاء الأول حتى الخلمس ضمناً) ويضل باقي البند على حاله دون تغيير . معالمماً : يعدلُ البند تاسعاً من عقد التأسيس الخاص بالسنة المالية للشركة بحيث يصبح على الشكل التالي :

تبدأ السنة المالية للشركة في الحادي عشر من الجدي من كل عام وتنتهي في العاشر من الجدي من العام التالي. عدا السنة المالية الحالية للشركة التي بدأت في أول محرم من هذا العام وتنتهي في العاشر من الجدي . سابعاً : تبقى كافة مواد عقد التأسيس وملحق التعييل المشار إليه أعلاه الأخرى على حالها دون تغيير . ثامناً: تم ضبط العقد لدى فضيلة الكاتب بالعدل المدينة جدة وسجل في سجل عقود الشركات تحت رقم (٢٩) صفحة ٢٥/٢٤/٢٥ بناريخ ١٤١١/٣/١٣ وفوض الشركاء المحامي عمر فاروق المسلاتي وفاروق سعد الحربي مجتمعين أو منفردين لاتمام

الاجراءات النظامية المتعلقة لتسجيل التعديل أمام المراجع الرسمية المختصة بما فيها وزارة التجارة وكتابة العدل والله الموفق.

والبالغ مسلحتها الضلع الشمالي

• تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة

خلال شهر من ناريخه ـم . القلم

القنفذة .. وله الشكير ــ القنفذة /

وجدي مبارك : [

DENE T

الرياض نهد الهدية

محناد قارا والأالحجة

رنعة معنوب كبيرة

مستوى وسشعة الوجأ

وقال الرياض ف

الستوى المعروف ووا

على مستوى الفريق بح

مز الدرجس السنهلة <u>الم</u>

واعتقد كال بامكامنا الز

الرياض قال ال شعالي ال

اهدرنا

وعاندنا

المحدث تنساؤنا الإسبة

الدسة بعد مهية ه

الاشر عهدف فكال . . . [

تحدث حديس اثوا

الدعاد سيوست كأمل شر حد القادية النساف النابش وجية سر- بعد انتهاء عَلِيْهُ مريت سد يعني والله خدر الأراكية اليانا تاراة كالم

حب عب سيها تغالب

والتي لييب السلاميسي

وجسيد وحسالين

كند الأعنى المثق

شرخف يدعى ومسجد

فسند خن عسومة

سرافشون وهي نجا

للأو و ترميل المب والمعي سيون ناهي - ومعجو أ بعيضب بمبينا وكمقا حالَه خيمي : ال جاهز السريسافو- فيهية أتسر سعم خط الوسية

البعد وزرحاته خيعى الإ سب عدد مشاركته إخله الربيض بعود الحادفية فنية أعر السرب مختار التتنيق المقار أراب الشكو من المية أعدال بن أمّا جاهو ووقي التسارة المسرب ويكفى أن أحد اشعار الوحدادي وتندو وسيد فعناوة فويق 🔻 🌣 قمل ويعد الح تغيب عندش أبيذ علييني النريق ادى ألى طليلاي

بيناه المستوى

نعسرت شعشة

ى حسوت غذد الموقع

جند وتفاد شرو

الاست الوالع

حاضت ہی اصوات انع

منعددة حسست بيان

منتسان مشدد الآلم

سنعت ندست بيخ

مرخص حادا مبتعانية

وخنفسيت بالسنارة يغنا

ومنسوت منسجنة سغلن

وجسبسى ومقسنصة يخز

وسنسري نقل سالغو

مغدمة حداشي ليتنج بعز

عيدى حفننش احذالا

سنب النشون والرنب

حسبت المنسينية علق

تستفيت سنى وهيد ولإز

عدر سريد دريطانها

ميد وشائون العسول

الشرصة الإنساء والقي

والمسار الشاعية الأالليل

المناسب عريظ إلج

على مصد قديد ومع

منتقر فسا الورقلاو

وفائت الجما تحنا عال

جند المناوية

B 124 2 - 1 ---

المنت مساوية إ

للصنابيت عليه بزمير

رويت مرهواندولطا

الانتسامت التري الهياء

وتفاسمو شعوريزي

الاستستاس المطراؤي

المنصاص برانقح إبري

تعانن

وبرعند وسنولية وقعاته

المغريب - المصيحانية ،

لفات سيضي شياية ميالة

ببغيالمتنا وسعسنه

است د در در در ایال علی ایا

رع من در يمه والدي

では、「大」

محصود صالع أو

نضر عني الشيخ سليلاً

تری غیر سی عنی

المناسبة المناسبة

Marine Day

ن نے مفوق

-

ابراهيم الحلوة : باكثر مسسن هدف

الرياض: فهد الهديان . تحدث حارس الرياض ابراهيم الحلوة والفرحة واضحة على محياه قال اولا الحمد لله على هذا الفور الذي بلاشك سيعطيناً دفعة معنوية كبيرة لكي ثواصل عطاءنا بالشكل الذي يناسب مستوى وسمعة الرياض

وقال ان الرياض قدم مستوى جيدا في المقابل لم يقدم الوحدة المستوى المعروف وربما يعود هذا لتغيب عدد من لاعبيه مما اتر على مستوى الفريق ككل واضاف يقول أن هجومنا اضاع الكتير من الفرص السهلة التي لو استثمرت كما يجب لحققنا فوزا ثقيلا واعتقد كان بامكاننا ان نفوز باكثر من هذين الهدفين وعن مدرب الرياض قال ان شاء الله القادم احلى وسيكون خير خلف .

طلال الشيخ « للبلاد » :

اهدرنا فرصا عديدة وعاندنا الحظ أمام الأهلى

الدمام سحمود الزهراني تحدث للبلاد الاستاد / طلال الشيخ مدير كرة القدم بنادى القلاسية بعد نهاية مباراتهم امام الاهلى والتي انتهت بغور الاهلى يهدف فقال:

الدمام سيوسف كامل

قال نجم القادسية

وقائدها الكابتن وجدى

مبارك بعد انتهاء مباراة

فريقه امام الاهلى والذي

خسره ١/٠ .. قال للبلاد

الرياضية المباراة كانت

جميلة لعب فيها القادسية

وادى فيها الملاعبون

واجيمهم .. وخيانهم

الحظ .. والإهلى استفاد

من خطأ دفاعي وسجل

هدف الفوز .. عصوماً

المباراة قوية ..وهي نجاح

للاخ والزميل امين دابو ..

مبروك للأهلى .. ونرجو أن

يعوضها لاعبونا في لقباء

حاتم خيمي : انا

جاهز

البريساض - فيهند

قبال نجم خط الوسط

الوحد اوى حاتم خيمي ان

سبب عدم مشاركته امام

الرياض يعود الى رؤية فنية

من المدرب مختار التليلي

وقال انا لا اشكو من اية

اصابة بل انا جاهر ورهن

اشارة المدرب ويكفى ان

احمل الشعار الوحداوي

واضاف ان سبب خسارة

فريقه ۱/۲ قال ريما ان

تغیب عدد من أبرز عناصر

الفريق ادى الى ظهوره

بهذا المستوى .

الهديان :





الرياضية بالاحساء في مستهل

مباريات الدور الثاني كان بامكان لاعبى هجر وخاصة خط مقدمته ان يجعلوا المباراة مهرجان اهداف ويلحقوا بالبوطني هزيمة تقيلة وقاسية وقد تكون اكبر نتيجة في الدوري حتى الأن لو انهم تعاملوا جيدأ واستغلوا الفرص بالجملة والعديدة والتي لا تعد ولا تحصي التي تهيأت لهم على مدار الشوطين وتبرجموها الى اهداف وكبان واضحأ منذ بداية الشرط الاول ومن أولى دقائقه تصميم وعنزم لاعبى هجر على الخروج بالنقطتين بأى تسن ومهما كانت الظروف وكان لهم ما أرادوا وذلك من خلال فرض سيطرتهم الميدانية التامة

ضمك بطل الجنوبية لكرة السلة

ابها سمسن دييان بحضور الاستاذ احمد يحيى الغائر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية اقيمت مساء امس المباراة النهائية على بطولة المنطقة الجنوبية لكرة السلة للدرجة الاولى بين فريقي ضمك من خميس مشيط والتهامي من جيران وانتهت المباراة بفور فريق ضمك ؟ ٩ تقطة مقابل ٥٥ نقطة للتهامي بعد مباراة جيدة وقد ائتهى شوط المساراة الاول بتقدم المسريق الصمكاوي يد ٢٨ نقطة مقابل ٢٤ نقطة للتهامي وعقب انتهاء المباراة تشرف الاستاذ احمد الفائز بتسليم الكؤوس وأغيد اليات على الفرق البالزة ففي الدرجة الاولى حصل فريق ضمك على الركز الاول كأس والبداليات الذهبية وحصل فريق المهامي ثانيا وفي برجة الاشبال حصل فريق النهامي على المركز الاول كماس البطولة والميداليات الذهبية وفريق العرين على المركز الثاني والمبداليات الغضبية .

• حكام للباراة ادريس عبداته المالكي ومنضور الاحمري ومسجل احمد

فيرور أوكان التحكيم جيدا . ور من القريق ضمات سعيد الوايش وسلطان محمد على وعيدالغزيز على ومن فريق القهامي احمد مهندس وعدنان عز الدين وكمال عارف

• فيصل بن عبدالله:

الرياض نهد الهديان أعدب سمو الأمير فيصل بن عبدالله بر ناصر رئيس مجلس ادارة نادى الرياض عن بالغ سروره لنوز الرياض على الوحدة

وقال سموه ان الشوط الاول

كان من المفروض ان يمتنى بتلاتة اهداف مع تقديري لفريق الوحدة والحمد لله استطاع الفريو ان يتعلب على ظروفه التي واجهها في الشوط الاول وتلافاها في الشوط الناني وسجلنا هدفين وهذا ناتج عن التزام اللاعبين بخطة اللعب حيث نبههم المدرب لعدم الرجوع الى الخلف خاصة بعد تسجيلنا الهدفين واردف يقبول بمعد مباراتين سن الدور الثاني سيظهر الرياض على حقيقته وستظهر بصمات برتو وقال ان برتر لیس من المدربين الذين يعتمدون على خطط الخصم او تكتيك الخصم بمعنى

اصح بل هو الذي يفـرض على لاعبى الرياض نهجا معينا يفرضونه على الخميم الاهبو الضغط للهجوم وللدفاع وعز اخفاق هجوم الرياض في التسجيل

غياب فهد الحمدان له دور في ذلك بل اثر على هجوم الرياض ولكن فهد سيكون ان شاء الله معنا في مباراة الشباب وعن غياب خالد القروني في هذه الماراة قال ال وفاة المباريات القادمة .



متربعاً على الصدارة بجدارة:

ويكتفى بهدفين من فرص بالجم

كتب حصالح الدويسان : عكس فريق هجر كل التوقعات وابطل الترشيحات والقى مسمى ما اطلق على فريق الوطني بانه صاحب المواقف الدائمة معه وعقدته كما يقولون بعد أن خطف منه أربع نقاط خلال لقاءاته معه منها ثلاث نقاط في الموسم المنصرم من تعادل في تبوك وفوز في الاحساء في عقر دار هجر وكان لها تاثير كبيرا على هجر في مسيرته في الدورى واعاقته من الصعود والنقطة الرابعة خلال الدورى الحالى في الدور الإول بتبوك .

وفي لقانه الذي جمعه معه على الشوطين باستثناء الخمس عشرة مدينة الامير عبدانه بن جلوى دقيقة من عمر الشوط الثاني بعد تسجيله هدفه الاول اضافة الى حصاره الوطني في منتصف ملعبه وشن العديد من الهجمات الضاربة المكثفة والمتواصلة لكنها لم تستغلل الاستغلال المطلوب وأهدرت جميعها نتيجة للرعونة في التهديف والتسرع لاحراز هدف مبكسر وضماع عليهم كسل شيء وخرجوا من الشوط بأكمله صفر اليدين وقابلهم الموطني بدفاع مستميت وبخطة دفاعية بحتة من البداية وكان واضحأ من خطة مدربه الدفاعية البحتة بأنه يلعب للتعادل وكسب النقطة من بين فكي الاسد الهجراوي والتي تعتبر مكسبا كبيرا جداً له لـو تحقق لاسيما وانه يلاعب افضل واقوي والمطلقة وهيمنتهم على مجريات فرق دورى الاولى على الاطلاق

ضياع فرص هجراوية عديدة .

ومسع بداية الشوط السانى

واصل هجر سيطرنه وشن هجماته

وفرض سيطرته وكان لابد ان

يسفر الضغط المتواصحل عن

تسجيل هدف ـ لان الضغط يولد

وكاد عيس المفتاح ان بسجل

الهدف الاول بعد أن تسلم كرة

وتخطى اكثر من لاعب وتوغيل

داخل منطقة المسندوق وطالت

عليه الكرة لينقض عليها الحارس

في الوقت المناسب .

الانفجار ،

بعد عشرين يارده لصالح هجر ويتقدم لها المتخصص محمد الخليفة ويسددها في المقص الايمن مسجسلا اول الاغسداف واكتفى المبارس محمسود والفريق الوحيد الذي لم يهزم ابو صابر بالنظر اليها بكل حسرة حتى الان حيث انهى جميسع وهي تعانق الشباك لاحول له مباريات الدور الاول بدون هزيمة وهو الفريق الوحيد وأبرز الفرق وكاد حمد العريفي ان يضيف المرشحة للعودة الىمكانه الطبيعي بين فرق المتاز ونتمنى ذلك .

الهدف الثاني بعد از انطلق المفتاح بكره من منتصف الملعب اضافة الى انه يضم بين من كره مرتدة لاندفاع الوطني صفوفه المع نجوم لاعبى ضرق لتسجيل هدف التعادل وعررها له الدورى وصغار السن قادرين على مهديها ضعيفة فيد الحارس. العطاء لسنوات عديدة قادمة .. وعند الدقيقة ٣٨ كاد عيسى وتمكن فسريق الوطنى أن ينهي الشوط الاول بالتعادل السلبي مع

المفتاح أن يسجل الهدف الثاني بعد أن عرض الخليفة كرة أرتدت من الدفاع وسندها بيميته بعشوائية غوق العارضة ويعوضها و الدقيقة ٢٤ بعد ان وصلته كرة عرضية وطار لها وسددها براسه ف المرمى هدف ثاني وينتهي بعدها اللقاء ليرتفع رصيد هجر الي ١٤ نقطة ليعتلى ويتربع على قمة فرق الدورى بكل جدارة دون خسارة وبفارق نقطة عن فحريق احمد صاحب الركز الثاني .

• عيسي مفتاح

• حمد العريفى

وبعد مرور ١٤ دقيقة يحتسب

الحكم ضربة حرة مباشرة من على

● قاد اللقاء : على الناصر ــمحمد النوقل دمحمد الخربوش دخليفه السويلم .

مختار التليلي لم نكن يمستوانا وحباتم غينز جاهز!

الزياض لهد الهديان ... تصدث مدرب ضريق الوجدة مختار التليا عثب للباراة التي التهث يقور الرياش على الوحدة ١/٢ فسال فسريقي لم يظهر مالستوي الطلوب والنوقع من فريق الوحدة

واضعاف يقتول ان

الهدقين اللذين سجلهما عبوم الرياض من لكطاء فأضحة ومن القروش أن لايسجلا لولم ترتكب هذه الأخطاء القاتلة والعبيب ان الرياض لمب مدافعا لكنه فار من المطأنة وعن عدم مشاركة غينان عبدالشكور قال أن عدتان مصناب ولايستطيخ أن يشارك ف هذه المباراة وعسدما شرول اعباسه سوف يشارك في الأباراة القادمة رعن عدم مشاركة حاتم خيمي خاصة وانه كبان في المدرج يضياهنند اللقاء قال حاتم غير حاهر للعب الماراة واردف يقول. تنمين ليعبنا البياراة وينقصني ألكثير مرشجوع الفريق عدشان وسميس عسد الشكور وغيداللنه خسوقيس ومسائد خيمي وغيرهم واضاف المهرية ان فساء اللسه معنوض فسلرتنا بالكيز فراغياراة

لعبنا مباراة جيدة وكان ينقصنا القناص لتلك الفرض الدمام : حمود الزهراني المساراة كانت جيدة بين الفريقين وأدى اللاعبون ماعليهم

🗨 على بادغيش :

المفروض ان تترجم الى اهداف

وكبان بامكنان اللاعبين تحقيق

نتيجة طبية خلال الشوط الأول

وبعد ذلك نحافظ عليها ولكن الحظ

لم يساعدنا والاهلى لعب مباراة

حيدة من فرصة انتحت له سجل

حيث كانت المساندة للاهني طوال

المباراة وانا اعتب على جماهيـر

القادسية التي حضرت المباراة

حيث تغلب علينا الاهلى بالجماهير

وكانوا اكثر من جماهيرنا وان شاء

الله نتمنى ان لاتؤثر هذه الخسارة

على اللاعبين وذلك من اجل القادم

فهذه كرة القدم يوم لك ويوم عليك

بالاضافة الى عدد من لاعبى

القادسية لم يظهروا بالمظهر

المطلوب في لقاء اليوم والحمد لله

على كل شيء وبإذن الله نعوض ق

المساريات القادمة ونحن في

القادسية راضون على مستنوى

قال الاستاذ على بادغيش رئيس نادى القادسية عقب نهاية مباراتهم امام الاهلي والتي انتهت بفوز الاهلي بهدف دون مقابل.





واداء الفريق وبإذن الله يزداد مستوى الفريق في المباريات

المنصبور بدوره لجمال البدوسري

يحصل فريق النهضة عند الدقيقة ٢٠

الدوسري الى ضربة ركنية نفذها سعد

ثابت طويلة يلحق بها سعيد جلفان

ويحصصل على خطأ ينفذها ايضا

اللاعب النشط سعدا ثنابت باتجناه

اللاعب ظافر الشهرى يعالجها بيمتاه

تعتل العارضة في الدقيقة ٢٥ يجري

الغريق الضمكاوي تغييره الاول حيث

خرج اللاعب مسفر القعطانى ونزل

بدلا منه عبدالعزيز سعد رغبة من

المدرب النسمكاوي ناسع النفزي ق

تكثيف المنطقة الهجومية واثر دخوله

مباشرة تصل كرة خاطئة من الدفاع

النهضاري يعاجلها بيمناه على يمين

جمال الدوسري كهدف تعادل للغريق

الضمكاوي وف الدقيقة ٣١ تصل كرة

نسخة بالكربون من الهدف الاول

للفريق النهضاوي ولنفس السلاعب

ناصر بليه يحولها بيسراه متخطيا

اللاعب حسن مكعس ووجها لبوجه

امام المرمى يصوبها بيمناه جميلة

يتصدى لها حارس المرمى سعيد

القحطاني منقذا فسريقه من هدف

مؤكد ومصححا غلطته في الهدف

الاول تخرج الى ضربة ركنية وق

الدقيقة ٢٤ كرة جميلة من اللاعب

سامى ريحان ومسكه اجعل من جمال

الدوسري على دفعتين وفي الدقيقة ٢٦

كرة جميلة من اللاعب عبد الله العزمان

عرضية تسر من امام على عقدان

وحسن مكعس تصل الى ناصر بليه

يلعيها بيساره تمر بجوار القائم تلثها

كرة اخرى من أحمد النباط يصوبها

قوية تعتلى العارضة وفي الدقيقة ٣٩

كرة جميلة مباغته من منتصف الملعب

من خالد المهيزعي يمسك بها سعيد

القحطاني وفي الدقيقة ٤٠ التغيير

الثاني لضمك خبرج حسن مكعس

ونزل بدلا منه سعد قليص وعند

التقيقية ٤٣ بحميل الفرييق

الضمكاوى على ضربة ركنية لعبها

سامي ريحان بيد جمال الدوسري

ويحصل على خطئا بسبب احتكاك

اللاعب سعيد حلفان وعند الدتيقة

20 يعلن حكم المباراة عبدالعزيز

تركيز من الفريقين وان كان قد وضح

تأتر وسطضمك لتغيب لاعبه مملاح

العظيمان وكانت اول ضربة ركنية في

المباراة لصالح الفريق الضمكاوي

ينفذها اللاعب سعد ثابت يخرج لها

جمال الدوسرى في البوقت المناسب

وعند الدقيقية ٢٠ يخطىء اللاعب

يوسف الغدير في ابعاد احدى الكرات

تصل للاعب سامى ريحان يستغل

تقدم جمال الدوسرى يلعبها جميلة

يخرجها ناصر المنصور الي الاوت وعند

الدقيقة ٢١ من هجمة مرتدة للنهضة

قادها خالد المهيزعي يصبوبها باتجاه

المرمى تصطدم ببالبلاعب محمد

الراشد تخرج خارج المرمى ضربة

ركنية نفذها اللاعب عبداته العزمان

بين يدى اللاعب سعيد القحطاني عند

الدقيقة ٢٨ كاد الملاعب حالد

المهيزعي ان يسجل عدما لفريقه اثر

خطأ وقع فيه اللاعبان سعيد

القحطاني وعلى عقدان نصل الكرة

للمهيزى الذي لعبها بدورد تصطدم

بالقائم وترتد يعيدها اللاعب محمد

الراشد بعد ذلك لسعيد القنطاني في

الدقيقة ٢٩ صوب اللاعب على دوكل

كرة جميلة ينقذها الملاعب جمال

الدوسرى الى ضربة ركنية ينفذها

اللاعب سعد ثابت يمسك بها جمال

الدوسرى . وكان الغريق النهضاوي

يعتمد في هذا الشوط على الكرات

المرتده نظرا لاتدفياع الفريق

الضمكاوي وفي الددقيقة ٣٥ خرج

اللاعب نافع الشمري متأثرا باصابته

بعد أحتكاكه مع اللاعب سعد ثابت

ودخل بدلا منه صائب الشمرى الذي

تصله اول كرة اثبر نزوليه مباشرة

مواجها للمرمى يصوبها قوية تمر

بجوار القائم على يمين حارس المرمى

سعيد القحطاني . حصل اللاعب

سعيد جلفان في الدقيقة ٢٦ على خطأ

انراً عاقه له من اللاعب فؤاد السليم

نفذها اللاعب سامى ريتان ارضيه

اقيمت عصر الخميس اولى مباريات الدور التاني لدوري الدرجة الاو في على ملعب الامير سلطان بللحاله بين فريقي ضمك من خميس مشيط والنهضة والدمام وقم الغريقان مياراة جيدة وخاصة في شوطها الثاني وانتهت المباراة بتعامل الفريقين بهدف لكل منهما سجلت في الشوط الثانى عن المباراة سجل هدف النهضة نجمه ناصر بليه و علاله اللاعب عبد العزيز سعد في الدقيقة ٢٦ من نفس الشوط

في مباراة جيدة :. ضمنك والعمية

الشوط الاول . كانت بداية هذا الشوط اللعب محصور في وسط الملعب لتضوف الفريقين من هدف مبكر واستمرت الكرة في وسط الملعب دون

الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون

الاوت وبعد كرة جميله تناقلها يخرج لها جمال الدوسرى في الوقت المناسب ويخرجها الى ضربة ركنية فؤاد السليم الى ضربة اخرى يلعيها هذه المرة على دوكل الى خارج المرمى ضربة مرمى للفريق النهضياوي .

الهدف الفريق الضمكاوي في الضغط



هدف المباراة وحافظ عليه وكسبوا نقطتى المباراة وكان الجمهور الاهلاوىله دوركبير في فوز الاهلى

وليد الباز

يحصل فريق ضمك على خطأ من اللاعب صائب الاطرش يلعبه سعد ثابت داخل الـ ١٨ يحتسب حكم المباراة خطأ على اللاعب على دوكل لاحتكاكه مع جمال الدوسرى حارس المرمى يلعبها لناصر المنصور يعيدها

اللاعبان سعيد جلفان وعسلي دوكل

أهداف . **الشوط الثانى** حصل القريق الضمكاوى عند الدقيقة وعلى ضربة حرة مباشرة اثر اعاقة اللاعب سعيد جلفان نفذها سعد ثابت على راس حسنم مكعس يحولها تمر بجوار القائم على يسار جمال الدوسري عند الدقيقة ٦ يجري النهضة تغييره التائي خرج اللاعب يوسف القدير ودخل بدلا منه جاسم الشعبان . حصل الفريق الضمكاوي عند الدقيقة ٩ على ضربة ركتية يتغذها المتخصص مسعد ثابت تصل للاعب على دوكل الذي جهزها بدوره لسفر القحطاني يصوبها تصطدم بالدفاع النهضاوي تخرج كرمية تساس لضمك يلعبها حسن مكعس يحصل اللاعب جلفان على خطأ ينفذها سامي ريحان للاوت . ف الدقيقة ١١ كرة عرضية من اللاعب عبداته العزمان تصل للاعب ناصر بليه ومن خارج الـ ١٨ يصوبها ارضيه جميلة ثمر من بين يدى اللاعب سعيد القحطاني الذى يتحمل مستولية هذا الهدف کهدف نهضاوی اول . بیدا بعد هذا

يشتتها اللاعب يوسف القديس الى المتواصل ، نتيجة هدا الضغط

على خطأ اثر اعاقة اللاعب محمد دوح لاحمد النباط ينفذها شبيب طرغم يحصل فريق ضمك على فاول اثر دفع اللاعب احمد النباط لاحد مدافعي ضمك في الدقيقة ٢١ اثر الضغط الضمكاوي يصوب سامى ريحان كرة من خارج الـ ١٨ يخرجها جمال

حصل الفريق النهضاوى على ضربة حرة مباشرة نفذها اللاعب خالد المهيزعى يخرجها اللاعب محمد الراشد الى الاوت . في الدقيقة \$5 يستلم نجم النهضة ناصر بليه كرة من منتصف اللعب تجاوز بها اكثر من لاعب ودخل بها منطقة ١٨ يخرج له على عقدان في الوقت المناسب يحولها الى ضربة ركنية نفذها عبدات العزمان يشتتها نجم الدفاع الضمكاوي محمد الراشد الى منتصف الملعب يطلق بعدها حكم المباراة عن نهاية

العيدان عن نهايتها بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما . حكام المباراة ساحة : عبدالعزيز العيدان وخط عبدانة الكثيري وناصر حمدان ورابع محمد البشري . مراقب المباراة فنيا الحكم مثيب

في ممتاز الطائرة:

الاتفاقيون في المحيط!!

لم يجد محمد عبدرب الرضا وجماعته صعوبة في التهام الفريق

الاتفاقى وعلى ثلاث مراحل سريعة بلغت مدتها فقط خمسين دقيقة أأأ

الاتفاقية وأن لعب لكان الوقت طال قليلا وكسب الاتفاق نقاطا قليلة

والهلال يطيح بطائرة الهداية

ثلاث مرات

كاد الهلال ان يتعثر امام الهداية وخاصة في الشوط الثالث والذي

تقدم فيه الهداية حتى وصلوا لـ ٢/١٢ ولكن خبرة لاعبى الهلال

فاقت واستطاعت ان تنهى الشوطلصالحهم . وكانت نتيجة الاشواط

الثلاثة على النحو التالى : ١٥/١٥ ، ٢/١٥ و ١٥/١٥ . وبذلك تزداد

ي اولى تنس الشرقية :

جراح طائرة الهداية والتي باتت قائمة بالعودة من حيث اتت !!

الاتفاق يكسب

الابتسام ويتأهل

تمكن لاعبو تنس الطاولة بنادى الاتفاق للدرجة الاولى . ضمن

دوري النطقة الشرقية من الفوز على اقرى منافسيه في المجموعة نادي

الابتسام في اللقاء الذي جمعهما يوم امس الاول بقاعة الالعاب ينادي

الاتفاق وقد انتهت المباراة بفوز الاتفاق بثلاثة اشواط مقابل شبوط

واحد وقد نجح ثلاثي الاتفاق شكرى الغانم ويوسف الخالد وجويد

ويهذا الفور انتقل فريق الاتفاق الى نهائيات بطولة الشرقية ...

ابطال المحموعات دوقد تحدث مدرب الغريق الكابتن هشام عيد العال

بعد المباراة مباشرة وقال : فورنا على الابتسام جاء نتيجة بجهد

اللاعبين الذين صمموا على القوز والانطلاق نحو البطولة. وأن شاء-

الله يقدم الفريق فينهائيات ابطال المجموعات ما نتمنى ويفوز الاتقاق

انطلاقة للفريق . ففريق الترجي من الفرق القديمة وكان قد فاز

ببطولة مجموعته بجدارة ولهذا اعتبر الفوز عليه مكسبا تحقق للاتفاق

في بداية تصفيات ابطال المجموعات وعن مباراته القادمة اميام

القادسية قال : نحن استعددتا لكل الفرق ونعمل حسابا لكل ناد

وأرجو أن يوفق فريقي ف هذا اللقاء حتى نستطيع أن ننطلق نحو

الاتهاق يسنسشا «نسادي

وضح اثر غياب لاعب الاتفاق عبدالمتعم العرادي عن القائمة

الانسواط الثلاثـة : ٦/١٥ ، ٦/١٥ ، و ٩/١٥ . وطَـالْمُـرَقِّةِ

في ٥٠ دقيقــة ..

ايضًا ولكن كان جاهزا للغرق في المحيط!!

الاتفاق .. الى اين ؟ واجنحتها مقصوصه !!

• باحميشان: يجب على الاتحاد ان يطور مستواه لجاراة الاهلى

تحدث في نهاية المباراة المشرف المستول على طائرة الاهلى عبدالله

اولانهدى هذا الفوز الىسمو الاميرخالد بن عبداته لان هذا الفوز جاء نتيجة الاهتمام الذي يوليه سموه للاعبى الكرة الطائرة . وعن توقعه لبطولة الدوري وهل الاهلى قد. ضمن البطولة اجاب: الاهلى لا يزال لديه الكثير من المباريات ونحن لم نضمن البطولة ، وعن مستوى الاتحاد قال يجب على لاعبى الاتحاد أن يطوروا من مستواهم اذا ارادوا ان يجاروا الأهلى لان مستواهم لا يؤهلم

● محمد کنو :

الميدان ياحميدان هذا ما بدأ به اللاعب محمد كنو حيث قال ان لاعبى الاهلى دائماً ردهم داخل الملعب وهذا ما حصل في مباراة اليوم حيث استطاع الجميع ان يقدموا مستوى جيدا وهنذا ما شاهده الجميع والذين حضروا لمشاهدة المياراة ، ونتيجة المياراة هي الرد الذي نستطيع ان نقول ان التصاريح ابدأ لن تحقق الفوز وأبارك هذا الفوز للامير خالد بن عبدانة وجميع لاعبى الاهلى وايضاً الجماهير . . .

🗨 عماد نجار:

عماد نجار لاعب طائرة الاهلى والذى قدم مستوى جيدا خلال هذه المباراة تحدث قائلًا:

المساراة تعتبر احسلي مباراة يلعبها الفريقان وانكانت احلىمن قبل لاعبى الاهلى والذين قدموا مستسوى جيداً وعن مستسوى الاتحاد قال افراد الاتحاد حاولوا أن يعملوا شيئا ولكن استطاع زملائي اللاعبون ان يتفوقوا على الاتحاد لهذا كسبنا المباراة ورغم فورتنا بهذه المباراة إلا أن الاهلى لم يضمن البطولة هذا ماقاله اللاعب عماد نجار حيث قال ان الفريق أمامه مباريات كثيرة .

• سالم باستدوه :

گ ی ممتاز ابند

آلنور يفوز على

الوحدة

والمناد سياءوه الرهوا

🥨 مىئاۋىدىق ئىي

و و الزا المام الويد .

و ازاد فویه دیار د

... " ! 195

الله الله المعارض المعارض

Jan 17:13 . 10

🐃 د و الخالي معان

المراج المراج والمراج والمراج

المرابع وبمود أندن و

CALL OF THE STATE OF THE STATE

والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة

اله مرکبره ۱۳ د و

الأن الحيها الرواحية الروا

أكد اللاعب سالم باسندوه بأن فوز الاهلى كان متوقعاً وهذا ليس

عبده يامي حققنا الفوز بجدارة واستحقاق بغريب على لاعبى الاهلى الذين كانوا متوقعين هذا الفوز وهذا هو ردنا الذي نرد به على اصحاب

استطلاع : عبداله عسيري

تصوير: طاهر عبد العزيز

التصاريح ومستوى الاتصاد عادى جدأ ومستواه لايؤهله لمجارات الأهلى عموماً مبروك الفوز والذى نهديه الى قائد السفينة الاهلاوية الامير خالد بن عبدانه وإلى جماهير الاهلى المخلصة .

الاملى حقق الفوز حدارة هذا ما قاله اللاعب عبده يامي اذ قال الرد الذی نرد به علی اصحاب التصاريح ونحن لم نحقق هـذا الفوز من فراغ بل نتيجة مجهود جميع اللاعبين الذى اثبتوا انهم أهل للمستولية واذا اراد الاتحاد ان يجاري الاهلي عليهم بتطوير



🗨 عبده يامي :

الأهلى هذا هو مستواه وهذا هو

بعد ان اضاع فرصا بالجملة امام الروضة



بعد هذا الهدف تراخى لاعبو

أحد واستغل الروضاويون تلك

الحالة وسنحت لهم عدة قرص

وفي الدقيقة ٢١ ومن كرة جميلة

لعبها جميل الوسمى تهيأت لناصر

القحطائي الذي لعيها في المرمى

وسط ذهبول الاخبرين هبدف

بعد هذا الهدف اندفع لاعبو

أحد فى كل اتجاهات الملعب بحثا

كتب حصالح الدويسان

قدم فريقنا ناشئي المتناز لكرة اليب بنادي

الروضة بالإحساء ونادى النور بسنابس بالنطقة

الشرقية مباراة رائعة وشيقه وممتعة وقوية

انسمت بالحماس والندية وتمكن فريق الروضة ان

يسترعاقيته ويتفوق على النورويهزمه بفارق هدف

واحد ١٨/ ١٧ وانتهى الشوط الاول بتقدمه ايضًا

بفارق هدف ٩/١٠ مؤكدا عزمــه واصراره على

المنافسه بقوه على تحقيق البطولة بقيادة مدريه

الوطنى المخلص ورجس المواقف نبيل عيسى

ومما ينكر ان المنافسة على الصدارة محصورة

كادت ان تكون أهدافاً.

عن طريق اللاعب ناصر القحطاني في الدقيقة ٢١ .

المرمى انتهى هذا الشوط بالتعادل

وفي الشوط الثاني ومنذ الدقيقة الاولى كثف احد هجماته المتتالية ولعب داخل الملعب الروضاوي الذي أجاد دفاعه في التغطية وتخليص كل الكرات التي تصل الى منطقة الجزاء .

حتى الدقيقة ١١ من هذا أول في المباراة .

الدينة - سعود الحبيثي خسر فريق احد لكرة القدم عصر امس الاول نقطة ثمينة إثر تعادله مع الروضة بهدف لكل منهما وكان احد هو البادىء في التسجيل عن طريق د ضربة جزاء ، في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني من المياراة وتعادلت الروضة

قدم الفريقان اقسوى

واجمل مباراة في الدوري

• باستدوه : الفوزليس

غريبأعلى الاهسنسسيا

الشوط الاول من المباراة أستهله الفريق الاحدى بهجوم مكثف بغية احراز هدف مبكر الا ان سلبية خط الهجوم وتكتل افراد الروضة امام المرمى قضت على تلك المحاولات . لم يكن الخيار للقريق الاحدى في هـذا الشوط ليقرض السيطرة الكناملة عنى المباراة بعجز الروضة عن مجاراة حيوية افراد احد في هذا الشوط واكتقت المروضة بالمدفساع الستميت عن المسرمسي وتشتت الكرة في أي اتجاه وابعادها عن

الشوط عندما انطلق حمزه ادريس بكرة من منتصف الملعب وتوغل داجل المنطقة انقض عليه قلب دفاع الروضة واوقعه داخل المنطقة احتسبها الحكم ضرية جزاء لعيها يوسف عنير كهدف



لم يتمكن فريق الفتح الاول لكرة البد من تسجيل فارق الاهداف الذي. بيته وبين منافسه فريق هجر على صدارة المجموعة وقدرها ٢٧ هدفا وذلك ث اللقاء الذي جمعه مع فريق العدالة حيث انتهت المباراة لصالحه ٨/٢١

قاد اللقاء يوسف السميح ـ سعيد الغشام ـ عبدالحميد المجحد . وبرد من العدالة بشكل ملفت للنظر حارسه المتالق دائماً الخلوق محمد أحمد العيسى الذي لعب مباراة كبيرة كعادته وانقذ فريقه من اهداف

الجيل × الصواب

تحدى وتجاوز فريق الجيل لكرة اليد كل الظروف باصرار وعزيمة واخلاص لاعبيه وتفانيهم وتقاهمهم وانسجامهم ويقيادة مدربهم المخلص المتقاني في عمله الكابتن على العيساوي الذي شهدت كرة البد تطوراً ملموساً

وتمكن من الفوز على فريق الصواب بنتيجة كبيرة ١٢/٢٥ حيث لم يكن امامه الاخيار واحدوهو الفورولا غيهولا بديلله وغيرنلك يتصدر الروضة

قدم الفريقان مباراة شيقة وممتعة اتسمت بالحماس والاثارة وتقاسما الفريقان المستوى في الشوط الاول وتفوق الجيل في الشوط الثاني بالمستوى وحسم النتيجة لصالحه عن جدارة واستحقاق .. وبذلك تربع على صدارة مجموعته بجدارة ريدون اي هزيمة .

● مثل الجيل :

محمد البريكان _ ابراهيم التريكي _ نبيل السهيل _ محمد الثواب _ ● حكم اللقاء / فهد الشعيبي ـ عدنان الحمد .

● في دوري يد الاحساء:

الجيل يصل للنهائي .. والعدالة يهدى الصدارة لهجر

كتب حصالح الدويسان:

والشوط الاول انتهى بتقدمه ايضاً ٢/١٤ .

ويتلك النتيجة يتصدر فريق هجر مجموعته بفارق الاهداف عن الفتح بعد تساويهما بعدد النقاط .. ويقابل فريق الجبل على بطولة المنطقة وفريق الجيل حصد ثمارجهد ثلاث سنوات البناء وبقيادة مدربه الناجح المخلص

عبداله السلم عيداله الدوسري عدنان الصالح يوسف المويجد عسالم المسلم ـ طلال الامل ـ عيسى الصنيخ ـ صالاح البلم .

والجدير بالذكر ان اللقاء الثاني للاتفاق سيكون مع القادسية يوم الاثنين القادم عصرا على ملعب الراكة بالدمام . ● مشاركة في اعمال معهد النور:

المنتان عن مبلياة الاهل والاتحاد ف الطائرة



عن هدف الفوز الا ان اسلوب الروضة الدفاعي والتكتل البشري داخل المنطقة اغبافة الى اصرار بعض لاعبى احد على مجاراة اكثر من لاعب جعلت نتيجة التعادل هي الاقرب للمباراة ورغم الضغط

بالتعادل .

الاحدى الرهيب في العقائق الأخيرة الا أن المباراة أنتهت

حكم المباراة محمد السملحي واحمد الجازمي وعيسي خواجي.

لللخوه منسويي معهد النور بالقطيف للمكفوفين وسوف يكون

الكفوفين»

الدمام ـيوسف كامل :

. قررت ادارة نادى الاتفاق

تخصيص مكان لتجهيز كافة

وسائل التسلية والالعاب الخفيفة

به المعهد ومشاركة من الاضوة الكفوفين في تسهيل قيامهم بدور فعال والجتمعهم وقد رحب السادة مسؤول والمهد بهذه الخطوة البناءة وشكروا ادارة اعضساء

المشاركة النبيلة .

هذا الكان خاصاً لهم .. ويحم أسم ونادى الكفوفين، وهي خطوة

انسانية يقدمها نادى الاتفاق مشاركة في الدور البناء الذي يقوم ومنسوبي الاتفاق على هده

● عبدالعزيز التوسري

تسعسادل للغسري والسنغال بسدون اهداف

تعادل المنتضي القومى المغربي في كرة. القندم منع تظييره. السنغال ل البلواة التي اقيمت على ملعب مجمع محمد الخامس الرياضي بالدار البيضاء .

وقسال ان السلاعيين المغاربة طوشوا اداعهم امام الجمهور الا اتهم لم يستطيعوا تجسيد الهيمنة التى كانت شبه كناملة عميا كلا يبوقف حركة المنتضب السنغالي واكد هذا المسئول ان المياراة كلنت متوسطة المستوى وفيما قال عن المياراة

ان لاعبى السنغل تدمه أ جهودا فللقية واداء كفلحيا ويصفة خامية ما كان يتعنع به الدفاع من بمسرة ويقظة

السروضة يسطفىء النور في ناشني ممتاز اليد

بين للاث فرق هي الروضة والنجوم والنور . فيصل ابوعبدات وزكريا ابوحسين .

عبدالعزير الدخيل وخالد الحدى.

قلد اللقاء محمود جوده وعباس باشا

مثل الروضة : عيسى القتحى ورائد السعيد

برز في اللقاء من الروضة ماهر السعيد وقهد المتعب ونليف المعيويد ومن الثور حارسه المتالق المبدع مناف ال سعيد والذي تصدي للعديد من التسديدات وانقذ مرماه من اهداف محققة وكثلك

وشكرى العبداه وفهد المتعب ومحمد العبريي ونظمى الامل ونايف المعيويد وملجد المعيويد وبسلم المعيويد ومشعل الفتحى وخقد المعيويد وماهر السعيد .

س سرية وسيع العدَّرُ فَقَا ساد بعدات الاصل وكلفلوام نقت ومجتع حنب وتقو المنافرة وسيعوه العربية دينوش شتيف منطقتي المنا وأشفرا واشق تكثر البوابسليما الهجود المتساوى وخعل لمنظر تنتين حسب مشب وهر العينية الاصلادى فنجح في استعماليها بند د و وتعرف خالف فوظيد سنح النفاع الاهتا وبعضيت لاستواس أصافا كل بكا القناسية أننيت المساكلية عدان المشوش وجعته شبه عالى لكر فسندى منفسه ومانكر وفائك فاله خلف شاشي المنهو فلتنتيج

التعات الإسير خالد مئ

ارتيس المادي الأهلي عن

الامرات لقدسية فقالي

أمرتن الإفي لمقد كالمث

الحيدة مدريق لي أول عجار أق

أبعا سندعهمة الشرافيداة

الدين بالوعق العسا القريق

منية وبسبره حجيقي

الدماد يوسف كثمل

المدائرتين للماهج الكرق

المدائلة للمعودية ألمعي

مدرب لاهر العدامهاي

السندول واستدويتوا

الله الله الله والموق

العابش دريق القدرسنية بهني

والله مد العراضي بطهيانية

الاستراس مسون بالواكلة

المجابيت لاستبوغ للناسع من الل

المنتر بركاريا فلون إلا والشوط سراة النويا والكازعاكات المعرسي وسعمه وواق

المساوى وسايس بليه الم

سعد عسد عل محاولة الله اللساوية وحاصة ي التعمية إ

نفركت سر قصوقو

التغفية سسبعة ومن مومسلته للاعه وقده شهيرا المعتبرا علائمور وفيصر عقيق بعقولية سرتند مدحر شعنب ل الما القسادى وكالرحائد مستقد فتؤ العريق لعب بحيوبية والمعتبلة ينسر شكتوس لهيعات الكينية المرقومة مسامن غطاه الكن . كعنت حمرة سيلم و بواسة وياعصاب هليعة والا والمشركل شرنيبنت الفاسطية سيطرت عدسية ومعظم كالم

نكة خفرة من النجومجيد الم الفي تنقل ما بين جنبان المنا محاولا فني طريق له عبد قلع الملاوية والتي اغلقهما معافله استسلام عبدالرحمن وليافي للمراقية الحنيمة والمسترمة معنا التحسيقى وبسنسم المستسلطة أ القنسية العبيد عن المعينات فرارست كلعز العبطل والم

تشوط الاف ويكن جنون خاطبة

اللهوالامر محمات خاطفة وتتعوق

المنشين ونذى كان شعطة مضلطية البند و توبية السلعة الخطاري الفو منجعاً فكل لعبو في مهم منطق و سی ته بعد در می المان می المان می المان ال الفوز للاعبين .. فهم

الذين ساعدوني ...

بحماس وكانوا مصرين عملي

الفوز .. وأدوا مباراة رائعة وتوية

وعن المباراة قال فريق

القادسية من الفرق الكبيرة والنوز

عليه في ملعبه يعتبر انجازا قويا ...

وخاصة انها اولى تجربة لي

كمدرب .. فهذا بفضل من الله ..

وادارة النادي .. فكلهم ساهم ق

عل التركى ومحمد المطلق

👁 مثل الاتحاد : موسى عيد ، احمد

جميل ، عبلال الثقفي ، عبدات

جلبر ، حمد الضيع ، مروان

بصاص . عبداته ريحان ، جبرتي

الشميرانيي ، عبيداته فيوال ،

اسماعیل حکمی . بندر مندوس .

◘ مثل النجمة : حمد الدبيبي ،

سليمسان السهميسل ، ابسراهيسم .

الحبيب ، فهد الدليقان ، عادل

الفريهيدي ، راشد المطيري ،

عبدالعزييز السلوم ، سليمين

حكم اللقاء / عمر الشقير

وساعده كيل من حسن المحيري

9 خلت المباراة من البطاقات

بيئية خدعت قلبى الدفاع ليقتحم

الدعيع منطقة جزاء الهلال ويسدد

في البرمى لخطة خبروج حبارس

البلال من مرماه ليتقدم الطائي

١/صفر بعد ٢٧ دقيقة من

ً أزّدادت ثقة الطانى بعد احرارم

هدف السبق وارتبك الهلال لكث

نظم صغوفه وهاجم الإ ان صلابة

دفاع الطائى حالت دون تسجيل

الهسلال لاي هدف لينتهي هسذا

في الشوط الثاني شدد الهلال من

هجماته واعتمد الطائي على

مرتداته الهجومية وضاعت اكثر

من فرصة و في الدقائق الأشيرة ومن

كرة مشتركة داخل منطقة حزاء

الطائي يفاجا الجميع بحكم المباراة

يحتسب ضربة جزاء بتصدى لها

سامى الجابر ويحرر هدف التعادل

للهلال ويقسم الفريقان نقطتي

الشوط بالتعادل ١/١ .

الحديثي

الملومة .

بضربة جزاء

تعادل الهلال مع الطائي

وابراهيم العمري .

واشباد ببالجهباز الاداري

واستحقوا الفوز عن جدارة .

بداية جيدة والفريق لعب بروح افتقسدناها في السابق

الاهلى كان الافضل خاصة في الشوط الثاني وكان بالامكان الفوز باكثر من هدف

● فوزنا في الطائرة

على الاتحاد طبيعي

لكن ذلك لايعني ان

البطولة مضمونة



الم الماس المساورة المعن المال المال جدة .. البلاد

AL-BII

الطانرة :

في المحيط

والمالية المالية المالية المالية

بطائرة الهداية

ية وحاصة في بشيط لتشريل

هماحيد وكالتاشيخ الراز

النعة بالعاردة من حيث الثاء

ويتأهل

ي الماتحاق بدرجة الأول بنير راغدى ساسليه لأشعبها للم

هراميس الأور للقاعة الإعاريقو

لانداز كانة المرامطونية

رى العالم زېرست العالديم:

فاقرأ الرابيات بطيلة النابة

رب الدريق الكابش مشادعات

لاعمى الابتساء عناء تتبياها

والمحمد والمحرالمونة ولاية

نبر ندر عب كساحة الله

يعات وعر ساراته القلعة الع

لكن تفرق رنعمر حسابالكراء

لقادحتن سنتنج والمقالع

ر دنزند ز سیکن بو انتسای

بال معليد النور:

رائة بالساء

التحمر عات ما يتسي ويعن أثقو 🎉

تحدث الامح خالد بن عبدالله رئيس النادي الاهلى عن مباراة الأهلى أمام القادسية غقال. لقدكانت المباراة جيدة وخاصة من قبل الاهلى فقد كانت بداية جيدة للفريق في أول مباراة يلعبها بعد اسناد مهمة الاشراف للمدرب أمين دابو فقد لعب الفريق بروح عالية وبمستواه الحقيقي الذي

الدمام : يوسف كامل

كما توقعت جماهج الكرة .. لعب

ثعلب الكرة السعودية أمين دابسو

مبدرب الاهلى .. لعب مهاجماً ..

واستبطاع في اول مشاويس الادارة

الفنية أن يقول كلمته ويفوز باول

لم يكن فريق القادسية سيئاً في

لقائه أمام الاهلى الذي شهده ملعب

الامير سعود بن جلوى بالراكة ضمن

مباريات الاسبوع التاسع من الدوري

المتاز .. بل كان ندأ قوياً .. وخاصة

في شوط المباراة الاول ولكن ذكاء ثعلب

الاهلى استطاع ان يحجم دور الوسط

القدساوى .. وفيرض عليه طبريقة

اللعب .. فشنت كل محاولة التجميع

القدسارية وخاصة في المصة الثانية

منذ البداية وضح الحذر الشديد

الذي يلعب به الاهلى وكثف منطقة

بقاعه .. ولم يجحل حماسه يدفعه الى

المفاطرة والهجوم الفير منظم .. فعمد

دابو على تكثيف منطقتى البوسط

🥇 نقطتين .. واول مباراة يـدرب فيها

افتقدناه في المباريات السابقة في الفسريسق وهسذا شيء يسدعسو للاطمئنان .. اضافة الى اننا كنا ق الشوط الثاني افضل اداء من القادسية وكان بالامكان تسجيل اكثر من هدف لو وفق اللاعبون في الفرص التي تهيأت لهم . واذا استمر اللاعبون على نفس هذه الروح التي لعبوا بها اتوقع ان يكون وضع الاهلى في اللقاءات القادمة افضل وان يتحسن مركز

الفريق في سلم الدوري .

الافضل وقد جاء هذا الفوز دون تصريحات لان لاعبى الاهسلي تعودوا دانما ان يكون لعبهم بهدوء في الصالات .. وعموما قور الاهلي بهذه المباراة لايعنى ان الاهلى ضمن البطولة فهناك لازالت امامه مباريات صعبة امام الهلال والمحيطوان كانت ثقتنا كبيرة جدا في لاعبى الأهلي كما عودونا دائما ق مثل هذه اللقاءات الحاسمة

وفور الاهلى على القادسية قد

يكون جاء في وقت مناسب يحتاجه الفريق لان هذا الفوز سيكون دافعا للفريق ورفع معنوياته

والحمد الله الذي وفقنا في هــذا

اللقاء وكسبنا المباراة وهذا ماكنا

نتمناه وهو ماكان يتطلع له كـل

فوزنا في الطائرة طبيعي

وحول فوز الاهلى في لقائه في

الكرة الطائرة امام الاتحاد قال

سموه . جاء فوزنا على الاتحاد في

الكرة الطائرة وبنتيجة ٢/صفر

كان فوزا طبيعيا لان الاهلى كان

أهلاوي في هذه الفترة بالذات .

ونامل أن يستمر في ذلك حتى عادتهم في كل عام .

فريق اليد الاهلاوي منافسته على

عماد مقبول وعبدالرحمن بورشيد ف

معاولة لتكثن الهجمات القدساوية

ولكن كان الاملاويون عارسين على

الخروج بنقطتي المباراة وهذا ماحدث

بالضبطفقدم الاهلى شوطأ رائعا وكرة

مجومية بحته حتى اخردنينة .. كان

من المتوقع ان يسجل الاهل هدفا او

هدفين .. ولكن بسالة وجدى مبارك ...

وحبارس مرمناه فبواز الجبرين ..

وتسرع لاعبى الاهلى اضباع عليهم

وخرج امين دابو .. ﴿ رَفَّهُ اهْلُاوِيةً

شاركت فيها جماهج الشرقية والتي

المبته لاعباً .. وعززت حبها له وهو

الرياض مقهد الهديان

تمكن فريق الرياض من الفوز

يحقق بطولة الطائرة كسا هى بطولة اليد

وحول بطولة الدورى المشاز لكرة اليد قال سموه ان مواصلة البطولة ممتازانه قطع شوطا كبيرا نحو البطولة الا أن ذلك لايعنى أنه خسمن البطولة سازالت هناك

شيء يمكن ان يحدث والمفأجات تحدث في أي مباراة الآ انني أكرر واقول ان الاهلاويين ثقتهم كبيرة ق لاعبى اليـد في حسم بطولـة الدوري ان شاء الله والشيء الذي احب أن أضيفه هنا . هـو أن استمرار الاهلى في المنافسة وعلى بطولات الطائرة واليد دليل على اهتمام الادارة بكافة الألعاب والاهتمام بالالعباب المختلفة

مباريات متبقية في الدورى وكل

خاصة الطائرة واليد وبقية الألعاب الأخرى .

فمنذ اسبوع واللاعبون يتدربون امین دایو

دابو:

النقت البلاد الرياضية

بالكابتن امين دابو مدرب الاعلى

بعد فوز فريقه مباشرة على

القادسية وقال اشكر الله

سبحانه اللذي اكرمني 🐧 اولى

تجربة اخوضها كصدرب والحق

يقال .. بان اللاعبين قد كان لهم

الدور البار ز فيما تحقق اليوم

الدمام : يوسف كامل

كما تمنى ساكستون:

الاتحاد ينجو من النجمة بنقطة

أخر الفرص الاتحادية وقبل أن

بـرز مـن المبـاراة جبـرئــي

الشمراني من الانحاد وفي النجمة

منصور الموسى والدبيبي (حارس

اجرى مدرب الاتحاد تغییرین ق

الشوط الثاني حيث لعب كلا من

صلاح المولد وعيداته غراب بدلا

من استناعيل هكمي والقوال. فيما

اجرى ايضا مدرب النجمة تغييرين

حيث ضرج معمد العمدان

ومنصور الموسى ولعب بدلا منهما

سأمي الجادر

افلت الهلال بطل الدوري من

شزيمة مؤكدة امام الطاني في

المباراة التى جمعت بين الفريقين

امس في حائل وانتهت بالتعلال

جاء اللقاء قويا وحماسيا وقدم

فيه الطائى عرضا قويا وسيطر على

الشوط الأول لعبا ونتيجة واحرز

خاك الدعيع نجم هجومه هـدف

رالسبق بلعبه جميله ومن بمريره

حائل ـ مندوب الملاد:

بهدف لكل منهما .

الاتحاديون الفور .

• من المباراة

المرمى) .



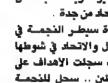
ضمن مباريات الاسبوع الناسع من الدوري الممتاز التقي على ملعب التعليم بعنيزة فريقا النجمة من عنيزة والاتحاد من جدة ن مباراة سيطر النجمة ﴿ شوطها الأول والاتحاد في شوطها الثانى حيث سجلت الأهداف على

ملفظ الشوط انفاسه الغراب يسدد كرة قوية تمر بجوار القائم وكائت صافرة الحكم اسرع من ان يحقق

> خلالها هدف النجمة . الدقيقة ٢٣ وصلت كرة للمطلق وواجه بها المرمى الاتحادي ولم يتحكم بالكرة ليخرجها الى الأوت . فيما تبقى من وقت المباراة انحصر اللبعب في وسط اللبعب ولكن بدون اي فعالية في الهجمات وان كسانت النجمية هي الأكثسر سيطبرة فيمنا اتسمت العباب الاتحاديون بالعشوائية حيث لم تصل كرة ملعوبة الى مرمى النجمة حتى الدقيقة ١٠ حيث تهيأت فرصة لفريق النجمة عن طريق زاوية تصل الى الحديث لم يتعامل معهابجدية لتخرج خارج الملعب

وكلن واضحا تصميم انبراده لتعديل النتيج ولكن كانت المشكلة تكمن في عدم وجود المهاجم الذي يترجم الفرص داخل المرمى . على الهجمات المرتدة التي كسانت تهدد المرمى الاتحادي اغلب فترات هذا الشوط .

الاتحاديون هجماتهم وعمد مدريه لتعزيز خط المقدمة بدخول الغراب والمولد حتى الدقيقة ها حيثما جاء الفرج الاتحادي على يد صلاح المولد بعد تلقيه لتمريرة ذكية من جبرتي الشمراني انطلق بها الاول ليواجه مرمى النجمة ويسددها قوية بشماله داخل مرمى النجمة وسطذهول لاعبى النجمة



مدار الشوطين .. سجل للنجمـة سليمان الحديثي وللاتحاد صلاح

الأهداف

في الدقيقة ١٤ من الشوط الأول حمة مرتدة لصالح النحمة تصل الى سطيمان الحديثى الذي آودعها في المرمى كهدف اول للنجمة كما سجل هدف الاتصاد في

الدقيقة 30 من الشوط الثاني عن طريق صلاح المولد الذى تناقسل الكرة مع اللاعب جبرتي اودعها صلاح داخل الرمي .

● الشوط الأول:

بدا الشوط الأول بداية قوية من فريق النجمة الذي شكل خطورة على مرمى الاتحاد ولكن دفاع الاتحاد كان حذر في جميع هجمات النجمة ولم يكن هناك هجمات تذكر حتى الدقيقة ١٤ والذي سجل

الشوط الثاني :

شعر الاتحاديون بنازم الموقف في المقابل اعتمد فريق النجمة

بعد منتصف هذا الشوط ركز

المدقسائق الحسرجسة حساول الاتحاديون ان يعززوا هذا الهدف وكانت اخطر الضرص عز طريق تسديدة للبصاص اعتلبت



• سعد ربیعهٔ کان متابعا وان کان عدم تفاهمه مع رجل الخط حسين المساوى قد اوقعه في احراج ● البطاقة الصغراء رفعت خمس

● من المباراة ..

مرات اربع للاهلي وهم .. خاك منسى عامر مانع ، بندر الجار الله ، وخالد مسعد .. وللقادسية فقط عبد الرحمن پورشيد .

 چمهور الاهلى كان اكثر من جمهور امتنع الزياني عن التعليق بعد

اللعب وزادت الوحدة من ميلهـ

للدفاع فتكتلت فرنصف ملعبهالكن

ظل الرياض هو الأنشط والأخطر

على المرمى والأسرع في الوصول إلى

المترمى لكن غلب على محساولاته

الهجومية الفردية ثم جاء الفرج

للبرياض في البدقيقية البواحيدة

والعشرين من هذا الشوط حنث

استطاع سدوس ان بخطف كارة

وينجح بها في الجهة اليسرى

ويعكسها على رأس طارق الرزقان

الذى سندها في حلق المرمى ومن

فوق سمير عيىاد الذى فوجىء

بالكرة تدخل مرماه ويزداد نشاط

الرياض في محاولة منيه لتعزييز

الهدف باخر لكى يضمن النثيجة

وسالفعل يسيطس الريناض عبلى

منطقة المناورة بقيادة طالال

الجبرين وعادل عبد الرحيم وفي

المقابل ظل محمد الشقيرى تائها

ولم يفعل أي شيء يذكر ومثله عبد

الستبار والادمناوى وق خضم

الهجميات المتتاليية للبريياض في

الدقيقة ٣٢ ومن كرة مرتدة يقطع

احمد زايد الكرة ويرسل كرة عالية

نحو الدفاع الوحىداوي ولكن

عصمت بابكر تمر من فوق راسه

ويخطفها المخضرم سدوس ليدخل

منطقية الجزاء ويثبعيه عصمت

ولكن سدوس كان اسرع ويسدد

بقوة في حلق المرمى محرزا الهدف

الثانى للرياض ويهدأ ايقاع اللعب

بعد أن ضمن الرياض النقطنين

ويقوم مدرب الوحدة بلخراج محمد

الشقيرى واشراك بدلا مشه على

كعيبى الذى دعم خطهجومه حيث

ضغط الوحدة لكى يعدل النتيجة

وبالفعل يثمر ضغطه عن الهدف

اليتيم فاستطاع البديل على الكعبى

ان يحرزه اثر (تجلية) من مدافع

الرياض محمد القرنى ويتبايعها

الكعبى بتسديدة ارضية في الدقيقة

٤٢ عبلي يمين الحلبوة وتحباول

الوحدة خطف التعادل في الدقائق

القليلة المتبقية لكن دفاع الرياض

ينجح في الحفاظ على فوزه .

● وجدى مبارك ذهب لحجرة لاعبى الاعلى وهناهم فرداً فرداً ..دائما انت وتقدم الاهلى ليصبح تسع نقاط ... ويقى القادسية على حاك بنقاطه رائع ياوجدى



على الوحدة ١/٢ في المباراة التي جمعت بين الفريفين عصر امس على ملعب الرياض في ضاحية لين وكمان الشموط الأول قمد انتهى يتعلدل الفريقين صفير / صفير وجاءت اهداف المباراة الثلاثة في الشبوط الثاني . كيان البريساض السباق في احراز الأهداف حيث أحرر هدفيه في الدقيقتين ٢١ و ٣٣ عن طريق طارق الرزقان وسدوس بينما احرز هدف المباراة الوحدوى اليتيم على الكعبي في الدقيقة ٨٧ العسيري كرة لعارف بورشيد الذي لعبها بدهاء للقرحان فخرج له الحداد

المباراة

بداية فاترة للقاء الذي افتقر للمحات الفنية حيث وضح ان الفريقين يعمدان إلى اللعب الخلفى وتهدئة اللعب فبالغوا في الحــذر الدفاعي خاصة فريق الوحدة الذي كان يهدف إلى اقتناص نقطة لتامين موقفه في سلم الترتيب بالقائمة واعتمد الوحدة في هجماته على الكرات المرتدة إلا ان دفاع الرياض نجح في القضاء على خطورة هذه الهجمات ولهذا لم يختبر حارس البرياض ، الحلبود ، الذي كبان مرتبكا في هذا الشوطولم تصله أي كرة خطرة الا نادرا و في المقابل شن لإعبو الرياض الكثير من الهجمات التى علبها سوء اللمسة الأخبرة أمام المرمى ولهنذا أهدر لاعب الرياض عدة فرص مؤكدة على مرمى الوحدة يسبب الرعونة والنسرع فقد ضاع من لاعبى الرياض أكثر من خمس فرص مؤكدة للتسجيل وكبانت اخطر الفرص تلك التى اضاعها كل من طارق الرزقان (المنفرد) والضحيان (عبد الله) وصالح النجـراني (مرتين) في الدقائق١٦ و ٢١ و ٢٧ و ٣١ و ٣٨ .

الشوطالثاني في الشوط الثاني تغيير ايقاع



وخطفهما من اممامه في الموقت بعد تلك الهجمة القدساوية يدقيقة يندفع الاهلاويون من القلب .. وفي تمريره ماكرة لعامر مانع الذي لمح بندر بتمررها له فيدخل الجار الله الى داخيل الصندوق وقبيل ان يصلبه عبدالله مبارك يسددها فوية في قلب المرمى القدساوي فيسجل هدف الغوز الاهلاوي وهدف المباراة الوحيد . لم تنقلب المباراة كما توقعها .. او كما يحدث عادة الفريق صاحب الهدف يدافع ويتقوقع امام مرماه ..

او يهاجم الفريق الجاسر محاولًا

تعويض الهدف .. بل رأينا العكس

تماما .. الاهلى يعزز هجومه بكثافة ..

وكانه يبريد استعبلال الارتباك

القدساوي بعبد الهدف مباشرة ..

مضاعت الغرص الثمينة على خالد

مسعد ، الرويحى ، وعامر مانع ،

وحتى بندر الجار الله .. وذلك لظهور

وجدى مبارك قلب دفاع القادسية في

ينتهى الشوط الاول ومعظم متراته و الشموط الثاني بدأ الهديمر

الوقت المناسب فأنقذ وجدى فريقه من هزيمة ماحقه .. وق منتصب عبدا الشبوط. وحيدما احس الرياني بأن المساراة ستضيع منه .. فقام بتغيير اثنين من لاعبيه دفعة واحدة اذ اشرك احمد فاضطر الفريق للدغاع .. واعتماد على البيشي ومحسن الشمسري بدلا من

نجم القادسية قد اخرجها من امامه ل

هجبوم اهسلاوي مكثف منسذ اللحظات الاولى .. ق مجاولة لتسجيل هندف ميكسر .. وتصاجىء لاعبى

الرويحي وموسى . وكنان رد دابو سريعا فاخرج موسى مرزوق واشرك بدلاً منه عامر مانع والذي استطاع ان يعيد الحيوية لخط الهجوم والغاعلية في بناء هجمات منسقة حينما لعب مثاخراً متبادلًا مركزه مع خالد مسعد وبندر الجار الله . حينسا عجز القدساريون على دخول منطقة الخطر الاهلاوية عمد

لاعبوهم على التسديد الساغت من خارج المنطقة وكانت اخطرها تلك التي صوبها عبدالرحمن بورشيد على رأس الد١٨ الاملاوية ف الدقيقة ٢٤ التقطها الحداد ببراعة وبنقلات سريعة من ناحية اليمين الاشلاوية التي نشطت بدخول عامر سانع .. تصل للرويحي كرة جميلة امام المرمى فيحولها يرأسه قوية يخرحها الحربى حبارس القادسية بببراعة وكباد الرويحي ان يفعلها قبل نهاية الشوط ألاول بدقيقتين حينما مرر له عامر مانع كرة بينية وقبل ان يهبىء الرويحي نفسه كان وجدى مبارك ـ

القادسية بهذا الهجوم المكتف

تسجل للقادسية وانكانت بلاحطورة بالعنى المهوم . الاهلاوي .. ماستبدل دابو رباعي الهجنوم الاهسلاوى بعشرة لاعبنين مهاجمين دفعة واحدة!!



استسلام عبدالرحمن بورشيد

للمراقبة الحازمة والصارمة من قبل التكسروني ويسأسم اخسسأعت عسلى القادسية العديد من الهجمات والتي تعي قارسمها كلامن الفرحان وعارف بورشيد والذي كان شعلة نشاط طوال الوقت في الربع الساعة الاولى لم نر الاهلى مباجماً .. فكان لعدم اهلية موسى مرزوق والذي لم يشف بعد من اصابته العضل الاكبر في تحكم خط الظهر القدسياري لكل تصركيات

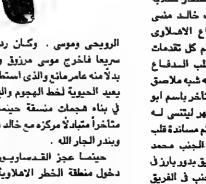
الاملاوي فنضع في استثمار مبلاية باسم ابو داود وتحرك خالب مشي فوظفهما لصالع الدفاع الاعملاوي وجعلهما كالمثراس امام كل تقدمات

دفاعه .. وقام ظهيرا الجنب محمد عبد الجراد وفيصل عنيق بدور بارز ف صد تقدم جناحي الجنب في الفريق القدساوي وكان خالد مسعد ديثامو الفريق لعب بحيوية واستطاع ان يفسد الكثير من الهجمات القدساوية وهي في مهد الرسم من خط الوسط وكان .. كعادته حمزة صالح لاعب براسة .. وباعصاب هادئة .. شارك ق افشال كل الثرتبيات القدسارية في

الملايد يتعتب بالا



التغطية السليمة ومن ثم مساندة قلب سيطرت القادسية فرمعظم فترات



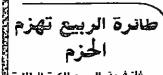
القادسية .. فثبت قلب العدفاع عبدالله التكروني وجعله شبه ملاصق لكل قدساوي متقدم وثاخر باسم ابو

الشوط الاول ولكن بدون فاعلية تذكر اللهم الامن هجمات خاطفة وتمريرات ذكية خطرة من النجم محمد الفرحان الذي تنقل ما بين جنبات الملعب .. محاولا فتح طريق له عبسر المعرات الاملاوية والتي اغلقها مدامسوها

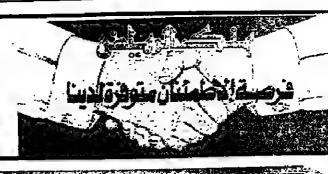


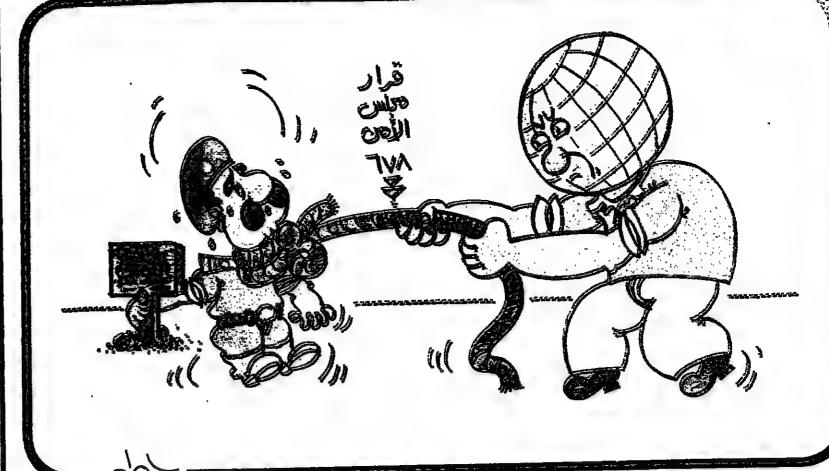
Sample with the C تسعسادل المفدا وانسنفىال بلالأ اغداف تسعادل المنتخ سقومى المغربي أألأ التسدد مع نقبرا

السنفاد في الباراة فر فيعت على ملعب مها ستعند الطلعس الرباد بالدار البيضاء وقسل أن الله المفارية طوشوا الله إماء (لجميون الإليال يستطيسهوا نصيا النيمنة التي كانتاده علملة معا كلا بداة حرك السنغال والدن المسئول أن المبارة كا متوسطة المستوى وفيما قال عن الما وسيد من سن أو أز لاعبى السنفلة وجسودا فيلان إله وجسودا مخلصا وبعافع



فأز فريق الربيع للكرة الطائرة على فريق الحرّم ١/٣ في اللقاء الذي جمع بينهما عصر امس في الرس جاءت نتيجة الأشبواط ١٥/١١ و ۱۳/۱۰ و ۱۹/۷ و ۱۹/۱۵ .





استعمادات جنة جائزة أمير الشرقية للتف

حَفْلُ جميلٌ كَان

«غاشور» كَان

وبغضمة، تُجمَعتُ فطاجل

كُلُّ والجراحة، أي كُانتُ

وُجِـرُاحـة والقلُّب، الـذي

قِسْم والكمليِّ، وَبِفْضمل منه

تبوك : محمد ياسين عبدالقادر

نُعرجو مِعن المولى يُحقّعق

ويمسا

وَلِحَادِمِ الْحَرَمِينِ مَنْنَ اعط الأولى كُلُّ الرَّعَاية «بِالْهَنَا مِتَعَانِةًا

مستشفى الملك خالد بتبوك ضمن

أفضل ستة مستشفيات في المملكة

حصل مستشفى اللك خالد بنيوك على درع مقدم من مركز الكلى بجدة وذلك كافضل مستشفى من ضمن سنة مستشفيات على مستوى الملكة في مساهماته في

ه عمالسال حمضيسه

م أصراص القلب والاوعيدة الدم

وعلاج النوبات القلسكة الحكادة . 4 إذا البة صلطة القلب فيورصدونها . 4 علاج إختلاف المنبض في القلب . 4 مناهيل عصلة القلب بعد الحكاطة . 5 مناهيل عصلة القلب بعد الحكاطة . 5 مها زنصوبرالقلب بالموجات هوق الموقية والدبلراللون .

شایع الأمیریبیاللہ ۔ حیللمصنیة ۔ ش ۱۹۷۱۸۸۸ فاکس ۲۹۷۲۷۳ فلکس ۱۹۸۹۸ بهگیر (سنجی - صرب ۲۰۰۰ چیرچ ۱۶۶۹۹

AL SALAMA HOSPITAL

ولَهمو، مكانة في والطَّبابَة، فاتقاً



برعايسة الأمير

جدة : البلاد

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأميرماجدين عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة يقيم منسوبو أمانة مدينة جدة مساء اليوم السبت حفلا تكريميا لمعالى الدكتور خالد عبدالغني بمناسبة تعيينة أمينا لمدينة جمدة وذلك بقاعة ليلتي .

رش حدائق الكلية المتوسطة بالمبيدات

مكة المكرمة _البلاد: استجاب فرع وزارة الزراعة والمياه بمكة المكرمة لطلب الكلية المتوسطة بمكة المكرمة وقام برش كافة الاشجار وملعب كرة القدم والحداس داخل الكلية بالبيدات الحشرية اللازمة

المتعلقة باسماء المرشحين والمرشحات للفوز بالجائزة للعام الدراس ١٤١٠هـ الذين سيتم الاحتفاء بهم خلال مهرجان التفوق الخامس اضافة الى بحث الاستعدادات

الغرفة التجارية بمكة تحتفل بتخريج دورتين

لجنة جائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة

الشرقية للتغوق العلمى ستجتمع يوم غد الأحد برئاسة رئيس اللجنة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالى وستبحث اللجنة عددا من الموضوعات

مكة المكرمة _البلاد:

تعتزم لجنة السيناحة والفنائق الجوى وشركات السياحة والطيران، والغرف الغروشة المنبئقة عن مجلس ` والدورة الالحاقية ،تركيب أسمار ادارة الغرفة التجارية الصناعية بعكة واصدار تذاكر الطعان، وذلك مساء غير المكرمة اقامة حفل تخريبج الدفعية الاحد بغندق شبرا بعكة للكرمة الثانية من طلبة الدورة التسريبية وبحضور الشيخ صالح مصد جمال الثانية ،برنامج اعداد موظفي النقل رئيس الفرفة

> حملات على محلات الخياطة النسائية بأبى ع

جيزان :محمد البدري بُلْدِيَّةُ أَبِي عَرِيشُ سَتَقُومُ ابتداء من اليوم السبت بحملة مكثفة تهدف إلى قفل محلات المباطة النسائية التي لاتقع على شارع عام حيث سيطبق بمقها الأوامر البلغة بهذا القصرص . صرح بذلك رئيس قسم الرخص ببلدية أبي عريش وقال أن الحملة تشمل المحلات الواقعة على شارع علم .

المخدرات تشكل المشكلة الأولى للشباب في امريكا

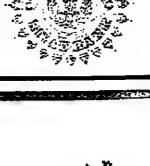
الاستطلاع أن الشبان ما بين ١٦ و ٢٤. افاد استطلاع للراي نشر اخيرا ان عاما يعتبرون المدرات الشكلة الأولى. الشبان الامريكيين يعتبىرون المخدرات ولم تعظ المواضيع الأخبرى الوضسع المشكلة الاولى التي يعانى منها جيلهم الاقتصادى والتلوث والفقر باكثر من ٥ بالمائة . وكشف الاستطلاع أيضا النشساؤم

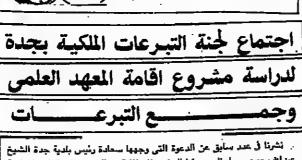
الذي يشعريه الشبان الامريكيون إذ رأي ٧٢ بالمائية منهم ان الولايسات المتحدة

ويؤيد حوالى شمانية من كل عشرة اشتخاص و ٧٧ بالمانة و اجراء فحوص الكشف عن تعاطى المخدرات في أماكن العمل . وأعتبر ٥٨ بالمائة من الذين شملهم تخوض معركة خاسرة ضد المحدرات .









نشرنا في عدد سابق عن الدعوة التي وجهها سعادة رئيس بلدية جدة الشيخ عبداته بحيري مساء السبت ١٤ الجاري الي طائقة من الشخصيات البارزة لدراسة مشروع اقامة مجهد علمى في جدة كرمز للتبرع الملكي الكريم وقد وافانا مندوبنا

VOL 56 NO. 9675 SATURDAY 15 DEC. 1990

الينور أيام زمان

التبرعات تنهال بحماس عظيم .. الخطوة التاريخية الاولى لمساهمة الاهالي وإكتتاب منقطع النظير .. دار بلدية جدة وقد بدت في زينتها ترفرف عليها الاعلام وتسطع في ارجائها الإضواء البراقة الملونة .. المدعوون وقد اخذوا سمتهم الى قاعة الإستقبال يتدفقون من كل مكان ، موظفو البلدية وق طليعتهم الرئيس عبدات بحيرى يستقبلون الدعوين في إيناس وفرح .. الشيخ عبدالقادر عطيه يتلو بعض أيات الذكر الحكيم معلناً افتتاح الحفل .. الشاب محمد ريويلقي كلمة قصيرة نيابة عن سعادة رئيس البلدية يشكر ليها الحاضرين على تلبيتهم دعوة الواجب واختتمها بالدعاء لحضرة صاحب الجلالة مليكنا المغدى والاسرة المالكة .. معالى وزير التجارة يلقى كلمة باعتباره أحد اعضاء لجنة الاستقبال الشعبى وأحد المفكرين في

الشعور فياض .. متبادل .. الجميع يتبادلون الاراء ل حماسة وغبطة لم يسارعون ألى التبزعات في جو يسوده المب والعزيمة الصادقة قال الشيخ يونس سلامه : أنه يستحسن أنشاء معهد نموذ بي للاطفال وقال الشيخ حسن كتبي أنه يرى بناء معهد كامل يؤهل الطلاب الى دورة الجامعة خيرا من ابتعاث أبنائنا الى الخارج ونكتنى بادخالهم هذا المهد وحيدما يتخرجون منه ستكون الجامعات السعودية قد تم انشاؤها وانتشرت في انحاء الملكة بعون اه تعالى على ان يساهم الآباء بنصيب وافر .. وقال الاستأذ احمد المبارك انه يقترح انشاء دار للايتام لان جدة محرومة من احتضان انتأتها الذين لا عائل لهم وقال الاستلذ محمود عارف انه

یری انشاه معهد علمی وصناعی از الوقت نفسه وقد استحق ثناء الحاضرين وأثار اعجابهم الشيخ سالم بن محفوظ حينما اعلن استعداد البنك الاعلى لتمويل هذا المشروع بثلاثمانة الف ريال .

ابوبكر باخشب باشا لتبرعه باتوبيس للطلبة بالذهاب والاياب

بالهنداوية بجدة برحلة عدرسية الي حراء يوم الاثنيز الماضي وقد رافقهم

اليها مدير المدرسة واساتذتها وقد

قضوا بومأ جعيلا بين تلك الرياحين

التيحاء ، قضوه مع بعض الألعاب

والتعرينات الرياضية والاناشية

الدرسية الجميلة ثم عادرا أخر

النهار . وإن إدارة المدرسة لتهدي

جزيل الشكر اسعادة الشيخ محمد

المدينة

عز المؤكن الز

يختنف عن غير

يتعاش شع ت وجميع هؤلالالأ

الصحافة تقعة الإمر الذي بيجية

وتنتث المهم

استنتران وراعل

وموست عكامل

الأباء في عر

الاستاذ عبدات الساس مدير كلية المعلمين استجابة طلبة الكلية الى الاشتراك بريال شهرياً لكل طالب في صندوق البر واختيارهم للطائب مأمون مندورة لجمع اشتراكاتهم شهرياً وتقديمها الصندوق .

من وزارة المالية والاقتصاد السوطنى لعصوم التجار

توردين. والمس

تطن وزارة المالية والاقتصاد الوطنى لعموم التهمار المستوردين والستطمين بأن اللعة (11) من اللائحة التنفيذية لنظام الجمازك الغاص بمزاول حراة الاستغلاص

على البضائح من الجمارك تقضى بأن

وكون المستخلص على البضائع معودي الونسية وحيث أن التجار يستخبمون لاستغلاص بضائعهم قع المعوديين فستعطى مهلة للتجار المايا ثلاثة شهور تبدأ من غرة

جمسادى الأول ٢٧٤ أهم وتنشهى بنهایة شهر رجب ۱۳۷۶. ویعد انتهائها سوف لا تقبل الجمارك إي مستخلص لا يحمل الهوية السعوذية وللمعلومية جرى نشره

> سرات في م برب مخ

كوالالبور .. ق ن أ .. أصدرت ممكمة ماليزية في ولاية كميلان ثان الماليزية حكما بالإعدام عبل شاب

بتهمة تهريبه للمخدرات .

من المقدرات .

واللت وكالة الانباء الماليزية ان المتهم الذي بيلغ العشرين من عمره قد أدين بتهمة تهريب ٢٥٠٥ جراما

ويذكر أن ماليزيا قد طبقت عقوبة الاعدام على مهربي المخدرات متث يضع سٽرات .



والمرالع زفرالهاي

وارتقسا

التنطقسأ

عُموائقماً

جندة : حميد مشرفة - شارع الصحافة الرسكادل للتحربير: ص.ب ٧٠٩٥ عجسدة ١١٤٦٢ الرساسيل للإدارة: ص.ب ١٣٤٠ جدة ١٤٤٢ السنترال (١٠١٠٠٠ شردت خطوط) - الفاكس ١١١٢٣

المحسر المناوب : تليفون : ١٧١٩٠٧٥



• سنترال مؤسسة يا المدينة : أكثسر الرؤساء بعجد

سند مسة بسرية جريعية

الماسي. المنطقة المنا التياني الماسي. المنطقة المنا التياني

والمنشاب ويهار شنساية لتتوصيع

فسنسدر وحياله تعق

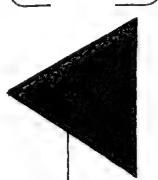
والمناز كالمناز فتتراض

نعصود التجار

 $i_j = j_1 + j_2 + j_3 + j_4$

استخصيداما للهاتف احمد محمسود ومن المصررين المحررين شاكر النوســاني عبدالعسزيز

● سنترال مؤسسة البلاد : اكثر الرؤسياء استخصيداما للهاتف السباعي والمنساع ومن



اكثر الرؤساء استخصداما للهاتف الدكتور

ی محمد حلبی

• سنترال مؤسسة

هاشهم ومن المحـــروين ايمن حبيب

برغم ذلك الاعصار التكثولوجي والتقنى السذى اجتساح العمسل

الصحفى في جميسع متراحلته ..

وبرغم اعترافنا بل يقيننا الذي لا

تشويه شانبة بان الصحافة علم

ودراسة . يظل للموهبة الفردية

قوتها وانطلاقها واهميتها ايضا . ولعل التجربة العملية التي

تعيشها خير دليل .. فكم من دارس

للصحافة والإعلام في كلياتها

ومعاهدها جاء عمله روتينيا بطيئا لم يحقق من خلالته لنفسته

ولصحيفته شيئا ، وكم من هاو

لم تواته الفرصة للدراسة في مثل

هذه للعاهد العلمية انطلق بعمله

الصحفى كالسهم المارق . ضاريا

هنا وهناك . محققا انجازات

صحفية وإعلامية جعلت منه نجما

ضيفنا عيداته ناصر الشهرى

واحد من الشباب الصحفي الذي

مقق الكثير من خلال عمله وثعاون

مسع بعض الإذاعسات والصحف

حاورناه .. من خالال اسئلة

نصبرة .. تشكل في مجموعها

استفتاء حول رأيسه في كثير من

الامور الإعلامية ..والحياتيه .

البطاقة الشخصية

الاسم عبداشناصر الشهرى

السن ۲۳ عاما

الاقتصاد و النفط

محل الميلاد بنى شهر

📰 د . عارى القصيبي

شاعرك المفضل ؟

ابوالطیب المتنبی

صحفيا لامعا .

من المؤكد أن موظف السنترال في المؤسسة الصحفية يختلف عن غيره من موظفي السنترال في المؤسسات فهو يتعنامل مع شريحة من الكتاب والادباء والصحفيين وجميع هؤلاء لهم تكوينهم المزاجي الخاص فضلا عن ان الصحافة تتعامل مع الخبر السريع والتغطية الأنية ، الامر الذي يجعل موظف السنترال الصحافي اكثر توترا وقلقا .. ، الديوانية ، تستضيف شلاتة من موظفي السنترال في كل من مؤسسة البلاد ومؤسسة المدينة

• الاباء في عيون أبنائهم :

ومؤسسة عكاظ لتتعرف على معاناة هؤلاء .

و محمد عبدالله ماضى نجسل وكيل امارة الطائف..

حياة والدي في عمله..

المال عدم الما مع أما ق المعدد المال



عيدانه بن ماضي

انشغال الوالد الدائم لم يعطه الفرصة

يقتمدي في الاختلاص لعملته ولاهلته ماذا عن الوالد كأنسان بدون مسمى

وظيفي ■ والدى شخص عادى مثله مثل أي انسان بسيط يتعامل مع من حوله بحب واخلاص ورغبة انسانية في ان تسمو كل علاقة ويكون جوهرها القيم والاضلاق الاسادمية النبيلة

 كيف يتعامل الوائد مع اخطائك ؟ # الواقد بناقشنی ل کل شیء وان رای عطأ من وجهة نظره بدلى برأيه فيما حدث أو اتخذ من خطوات ويوجهنى باصحا يرشدا واعتقد اننى لم اختلف معه (ش

يذكر ● ماهى غيوب الوالد . ٢ 🖪 انه يعمل بلا هوادة وهذا ليس بعيب

ففاتعما بيء

16. Net 2 16311

الزور على المدور - الفاكس ١١١١١١ ن : ۲۰۱۹.۷۵

● محمد عبدات ماضی

ولكن العيب في مظرى ان اسى منسى تماما

کیف بتعامل و الدك مع اصدتانك ۲

🗷 يتعامل معهم كنابناء بنب وعطف

وحنان وتكثيرا مايتعامل معهم بروح شامه

جدا وهما تقترب المسلمات الندسية مبيدو

• هل ينقل الوائد تأثير العمل عليه الى

🛎 أعتقد أنه من مزايا الوالد أن العمل

عقده عمل ولسه مكانسه والبيت سيت وله

🛣 أدعو الله أن يعضعك دوما صبحة وعامية

تستعد يهما ل عملك لانني اعرف ار عملك

هو حياتك اطال الله عمرك بالخير وسكيمة

أحاديثه ولاخلط بيهما

القلب وراحة النفس

● كلمة أخيرة للوالد "

ودوامة العمل

للتفكير في الراحة ولر لوقت قصير وأنا بحكم قربي منه الاحظ أنه يجد منعته ق نعب العمل ذاته وراحته و جهده الذي لايتونف ويخيل لى أن العمل بالنسبة للواك هو بيته الحقيقي ومكابه المفضل وقد كان لهذه الدلة الوثيقة مينه وبين عمله اثر كبير في نظرتي لقيمة العمل

البربيعيان الموظف بمؤسسة النقيد السعودي وابن الاستاذ عبدالله ملضي وكيل امارة الطائف في والده ويضيف قائلاً : أنه بالنسبة لي نموذج للانسان الملترم مالواصح والصريح ومثل

عبدالرحمن عبدالملك

الوظيفة صحفى مدير عام مجلة الحالة الاجتماعية متزوج عدد الإبناء • سلطان ومصطفى 🗨 ادبب تعجبك كتاباته ؟

مبحافتناء 🖀 لقاء الاثنين مذیع تلفزیونی تفضله ؟

■ المخلص لمهنته ، ● احسن صفحة تعجبك ق

اعداد :

منصور العمري

🖪 مأجد الشبل .

■ موجز الانباء . ■ لا اتابع الاذاعة .

 مطريك المفضل ؟ 🗷 محمد عبده .

≡ حسن التركى . برنامچك التلفزيوني المفضل

البرنامج الإذاعي المفضل)

🗷 خالد الفيصل .

افضل كاتب كلمات غنائية ؟

 اغنيتك المفضلة ؟ ■ جميع اغاني فيروز . عطربك المفضل عربيا ؟ 🗷 محمد عبده .

وبخنتم الياس حدينه بتنديم رحاء الى سنترال ، عكاظ ، 🛭 ، سخت جشي ، احد موظفي بسنترال

حريدة عكاظ .. ونصل خبرت في هذا العبل الى ١٣ عاما منها دسموات و ادارة دليل الهائف (١٩٠٤) . والنقبة في جريدة عكاظ ، يقول محمد ، انه تعامل مع عدد للالة رؤساء تحرير وهم الدكتور هاشم عبده هاشم - والاستال رضا لاري . والاستساد عبساللطيف الميعثي رنيس تحریر (سعودی حازیت) سخایقا .. ويقول أن الدكتور هاشم هو أكتر رؤساء التحرير استخداما للهاتف في عملهم البرسمي لمساليح الجبريساة ومن المعروين الاستاذ ايمن هبيب .

وياكت محمد أن ذروة العمال في السنترال تكون لحظة نقل مباراة في كرة القدم وخاصة عدما لاتكون منقولة بالطيفزيون اواحشى عندما تكون منقولة على القناة التانية باعتبار أن بثها لا يصل الى بعض مناطق المملكة . ويوازي موسم المساريسات ال ضعط العصال بسوسم الاختبارات هيث تزدهم الاسئلة بغزارة لمعرفة النتانح مبكرا . وخاصة عدما تصدر اي من الجسطة تنويها ﴿ اليوم الأول يوضح ان ، النتيجة غدا ، عندها يظل السنترال ـ ﴿ تَلْكَ اللَّيْلَةَ ـ يَكُادُ يَكُونَ

مغميص للردعق الطلاب والطالبات

عمق العلاقة مينه ومين - المسعدال . معقوبة عمدما قال انه ، يسمرج ، في عيبر مرة عندما بكين في العيت متوهما المه مصدد الاحاسة عبل الاستقصارات المحررين بعدم الانرعاح من تأحر تلبية طلباتهم ؟ مرد ذنك هو انضغط في العمل

اساعة السباعي

سنترال ، المدينة ، اعداد : ● احمد عوض المكياري أحد اقدم

موظعى السنترال في المؤسسة الصحافية بخيت الزهراني اذ تصل مدة خدمته الى انكثر من ١٤ سنة عمل خلالها في مكاظ والمدينة وتعامل مع عدد من رؤساء التحرير امتال رضا لاري بمسترال مزمسة الملاد للصحامة والنشر واحمد محمود واياد مدنى وغالب حمرة منذ ۱۰ سنوات وتعامل مع عبد من ابو الفرح وعبدالله الحصين يقبيل أن رؤسناه تعتريس مطبوعتي الموسسنة اكتر رؤساء التجرير الذين تعامل معهم (جريدة البلاد) . . اقرا ، مثل الدكتور استخداما للباتف و تحقيق اغراضه عدالعزيز النهاري . والاستناذ يحيي الوظيفية هو الاستاذ احمد محمود ومن محرري ، المدينة ، يمثل الزبيل محمد باجشيد والدكتور عسداك مصاع . النوساني المرتبة الأولى (الاتصال . والاستاذ اسامة السباعي ، والاستاذ بؤكد البكيري ان صواسم بتمانح عصر بحبي . ويقول ان اكثر رؤساء التعارير استفاداها للهانف فاعطه

الاختبارات ومباريات الاتحاد نصعد كثيرا من حرارة العمل اذ لا يهدا رنين الهاتف واستفسارات السائلين حتى في أحد هذه المواسم خرجت من العمل بعد تسليم نويتي وبدلا من أن أتوجه ألى بيتنا توجهت الى المطار دون أن أدرى . ولكن عزائى في هذا العمل هو خدمة الاخرين وتقديرهم ولا انسي ما كتبه عنى اللواء عبدالقادر كمال والاستاذ محمد هملاح الدين والشاعر الشعبي فاروق جمجوم .

• هاشم عبدد هاشم

سنترال، البلاد،

● ، الياس احمد سالم ، ويعمل موظفا

اخبار الديوانية

الرسمي كان الاستاد اسامة السباعي .

والدكتور عبدات مناع .. ومن محسري

(البلاد) الاستاد شاكر عبدالعزيز ..

ومن (اقرا) كان الاستاذ فشحى فر-

ويؤكد الياس از ذروة العمل في السنترال

تكاد تتمحور في مواسم الاختيار لمعرفة

النتائم وخاصة من الطالعات وأيضا و

الايام الني تقام عيها مباريات لكرة القدم

وخاصة غير المنقولة بالتلبسزيون عملي

الهواء مباشرة خاصة عندما بكون أحد

طرفيها الاهلى . ريعبر الاخ الياس عن

عبدأ من المقابسات واللقباءات الصحافية . تعزى الواحد منا باهتمأمات كتابنا الشبياب في محل القمية

باخشوين يحن الى قديمه النزميل عبدات باختسوين بشارك هذه الإيلم اسرة تحريـر والاربغاء، اعمالهم حيث اجسري

عبدات الذي انقطع عن العمل الصحاق فترة طويلة يؤكد ان والشوق القديم غلاب، هتى وان اخبرى بعض الوقت . الجديبر بالذكر ان بلخشوين يعتبر من ابرز

الفايدى بتيدا عن المطبخ الصحفى الزميل محمد مسلم القايدى

مدير مكتب ،الندوة، بجدة الذى تعبود ان يكون بجبوار المطبخ الصحاق اثناء عمليه السابق ق عكاظ والمدينة وافرا اكدان العمل ق الكاتب يختلف كثيراً عن خيرته السابقة حيث ءالخبر حار بفاره، لكن صحفة المكتاب تتطلب اسلوبا اخر يرى الزميل الغايدى انه بدا بتاظم معه وانبه سعيد

ياشعر

الحليت الذى توقف عن الشعير لفترة طويلة بسبب انشخائه بالصحافة والانجليزية، كنائب رئيس تحسريسر لدءسسمسودي جازیت، یؤکد ان رضا لاری هو السبب ، فلقد جذبه الى والجازيت، على حساب الشعر ، ولم يعد املم الحليث الا ان يبردد ،واله زمان

الحليت .. والله زمان

الشاعر الاستبلا عبدالمحسن

اضاف . الدفاع عن الوطن

ومقدساته الاسلامية بكل سا يملك

الانسان هو اقل ما يمكن ان يقدمه

المتطوع مرداس الجعيدى:

التحدي .. ردنا على العدوان او التهديد به

انتابنى احساس بقتحدى ومواجهة الشدائد بقلب صلب وانا

ذاهب الى مركز النطوع لندوين اسمى ضمن كشوف المنطوعين في

الوطن اسمى معانى الحياة والاستشهاد دفاعاً عن ترابه امنيتي

الحديث للشاب المتطوع مرداس بن عبدالهادى الجعيدى .

وأكبد .. اننا الان شادرون على حماية اراضينا .. ومن يفكر في غزو اراضينا سوف نلقيه درسأ يتذكره عنى مدى الاعوام وستظل هـزيمته عالَقة في الإذهان عبر التاريخ . ونوه .. عن أن الاستفادة الكبري . من التطوع هي التعرف على كيفية حمل السلاح وتركيبه واستخدامه

وزارة الخارجية .

كائب لا تقراله ؟

صحيفة لا تتابعها ٥

افضل مباراة شاهدتها ؟

● اسرارك ان تبوح بها ؟

شخصیة تاثرت بها ؟

🛎 الرئيس جورباتشيوف

موقف ایکال ؟

■ الانائي .

📰 الحوادث .

🖿 الامير سلطان بن عبدالعزيز .

دمعة الشيخ جابر في هيئة الامم

شخص لا تود مجالسته ؟

• مجلة لا تتابعها ؟

● هل تحب السفر ؟

● واجمل ما في السفر ؟

🖿 تأخر رحلات الطيران .

■ حنين العودة الى ارض الوطن.

● ما هو البرنامج الذي تقتـرح

ما الذي يرعجك في السفر ؟

شخصية تريد مقابلتها ؟

مباراة الملكة مسع الصبين في

■ الاتكالية .

■ كثيرون .

🗷 الجزيرة .

ستغاقورة .

🖪 لام سلطان .

• ظاهرة سيئة تتمنى زوالها من

المواطن ليلده .

تاريخ الاجداد

واشار الى ان دعوة خادم الحرمين

الشريفين لابناء البوطن بضرورة

التماوع دلالة على حرصه النبديد على

أمن وسلامة هذا الوطن الغالى .. هذه

الدعوة وسام على صندر كل شباب

سعودي يعشق بلاده وترابها ويحترم

مروع مرجنر رفي والأفنية

الصحافي عبدالله ناصر الشهرى لـ« الديوانية » بكتنى .. دموع الشيخ جابر في هيئة الامم المتح

• شخصية اجتماعية تتابع 🛎 الامير سلطان بن عبد العزيز . 🗢 ادارة حكسوميسة مسعجسپ بنشاطها ؟



حل الكلمات المتقاطعة

● احسن لاعب سعودی فی نظرك ؟ 🗷 محمد عبد الجواد . ● وعربيا ؟ ■ مأجد عبدادة. اجمل هدف شاهدته ع 🗷 مدف ماجد في الصبين . ● الرياضة التي تمارسها ؟

 ماذا تكره في الناس ؟ 🖷 النميمة

🔳 محمود عبدالعزيز .

مشاهدته في التلفزيون ٢ 🗷 تطوير نشرة الاخبار .

 وملااتحب فيهم » ■ التواصل

● شخصيـة لجتمـاعــة تحب مجالستهاء

الامير سلطان بن عبد العزيز

 مذیع اذاعی بعجبك صوته ٬ من هو الصحفى الحقيقى • احسن ممثل عربی ، ● افضال ملحن ٢

● عن الشعر وقضايا الانسان د. فؤاد زكريا:

قرتنا الأية «شاعرية العام...

بالشعور ، وقال : إن الشاعر انسان

يشعر ، ويعى وينعكس عليه عالمه

الخارجي والداخلي بحساسية رهيفة ..

الشاعر POEt مشتقة من الفعيل

اليوناني POIEIEN بمعنى يصنع، أو

يكون ، أو يؤلف وحتى في اللغة

الالمانية ، ذات الاشتقاق المغاير ، يظل

الفعل dichten ومنه أشتق لفظ الشعر

Dichtung ويحمل معنى الصنع او

أما في اللغات الإوروبية فأن كلمة

نعي. الشاعرالعي وقع شريد الخصوصية

● کئیب اصدرته

التقافة عن

كثيف مشيد من كلمات

فقست وظيفتها الاصلية

بوصفها جسرا

الذهن وبسين حقائق

العقم الصلبة وعدت

هدفا بطلب ليذاته ،

ومسرحا نمارس عليه

بالوهم رغبتنا في تغيير الاو

ونستعيصيه عن مواجهة اا

بقوة قاهرة . فحتى وقت قريب كان

الشاعر يجد نضنه و وضع يفرض

عليه التزاما ايديولوجيا بمذهب

معين . بل يفرض عليه الدفاع عن

قضايا معينة ، ومع ذلك فأن أعظم

الشعراء الذين كتبوا في ظل هذه

لاوعساع شد تجساوزوا حسدود

الايدبولوجية الضبقة ، حتى ولو

كانوا من المؤمنين بها ، واستطاعوا

أن يستبصروا أفاقنا انسبانيية

وحسبنا ، مصداقا لذلك ، أن نذكر

وفي اعتقادي ان هذه حقيقة

ويقول د . فؤاد ركريا :

موصلا بين

يهنبق ولاينشق لمؤة

جنته ترضة في الانتلسق ﴿

استعراء والمنتثب وطفة

والصاريون والمرجمون

يرحفون عنوه الافساق

وتنهر وتنفر وتضيعه إق

كلبته والمتاح الفدو

التاريخ التي عامتها و

ويشارنا في اعمال الغد

واسبنتها والعرتفتل والملة

التانب المتبدل بين المتغلة العربى السمني وتأريخ أ

و تطوير العنوه الأوروب

العاملون في

جاريس دفررت الجمعنية

التي العقدت الأرمعاد

الإضراب ساي بداريوه

اعدت تاين المعصول أو

الساويين عبيد تنافسية معطقي

العربية الشيء شندد المتكوة

إوسورت سعتم وخفره

عزالي والسبت مع وكاللة فر

المعهد جندر وأأن المعظمون

العربث والسناداء والمعواظات

تعهدت سدادها والشي تعظل لا

الله و سه س خوارمة الله

للعلب وابد مستوعو فقي

أالعاسين والماء صعود هج الو

ا يحية عبر إليس المعهد الله

الكر سدوس المقامات التأ

أأز راج) من شان معولات علقاً أ

إرنب نعب تسرحو لرعظم

هاه توست تعسر عجز إكله

جروت المشج والجروات والاستيج

تشنين سندرر فلاسور شكلتها للجو

مقبول شبيون المتضيصة ولجأ

السنت بندر سندرة الوييع

أنسار عاد وحب بدائرة تستعوي

الفرطويق السدد الشاق فلتني فللجح فك

ا بیون ساز و ۳ دیسمبوسو

وبير بيون استرفية وبدوان للغو

مرسية عديد متعانية عادوده

يده ويسد و عنسب معطى الماط

نتوبنا و سبو و شارا**ت توج**عی

فحينا ججد نجبال تعبير

إذ اخس سسماء وهنسك يكم

النسادها في سيحس فشيق لفسود شتسنت وبعيد ريشتا

كال العلقر وحيداً . مُعَمَّهُ فِيًّا

تربيل بنسست وشبت بالفال . ويقع

المونوزة العيل نفي عرق الحلي ووواد

ونقر العسق صونى العلق

الغربسار والاعصدة العلية

تنستن بديسه الم

البحر بعناقبيد المقعة ، بينظ

خسية التسادة التسوافي

سابنتند فتخطفته مسافي

الفتت ووحشت اكليسواؤ

طمنت المذيث بقنص : قلع أيت

التزاب القنب خعو وزماج الليل معتد

عنت اليه وجدت

تلغت العنيل

أستوحش

تتحوز ألنشق وننفو

ويستنز الحازى

فى بدء سنتها الرابعة

كتاب لصحفيين اسرائيليين عن الانتف_اضة .. كبح الرمل على الجمر الملتهب

هنذد هنى السنبة الرابعة .. وما يزال الحجر الفلسطيئي هو سيد الموقف على ارض الواقع في الضفة والقطاع بلكل فلسطين

وينوما بعد يوم تقدم انتفاضة الشعب العربى الساسلة في فلسطين دمياء شهدائها الركية الطباهرة برهانا على التمسك بالحق ومزيدا من الإصرار عليه . ودليلا يتجدد باستمرار على انه لا بديسل لاسرائيل عن الحلاء

وفي هنذا الصند يقدم الصمافيان الإسرائيليان زئيف ثنيف واشود ايعارى كتبابهما انتفاضة ، بالقول ان الإنتفاضة اصبحت مفترق طرق هاسما ق تاريخ الصراع الإسرائيلي العربى وان هذا الكتاب باتي للمرة الاولى عل وصف الإحداث وتصويرها تصويرا مركزا ودقيقا ومعتمدا على معلومات غزيرة لم يسبق ان نشرت من قبل .

ويتضعن الكتاب الذي صدر بالعبرية ونقله دافيد سفيف الى الغربية احبد عشر غصلا وهبو يندرج في اسلوب سلس ويتحدث ق الفصل الاول عن المفاجاة التي تلقاها الجيش الإسرائيلي في اليوم الاول للانتفاضة ومفادرة وزيس الدفاع الإسرائيل السابق اسحق إبين الى الولايات المتحدة في اليوم الثلثي اي ق العلثي من ديسمبر

وعنن هنذا السفير يقبول الصحافيان انه اعطى الدليل الي أي مدى لم يشعر وزير الدفاع ومستشساروه السعسكسريسون والمدنيون بان المناطق المحتلة آد تحولت الى برميل من المتفجرات وان فتيلا قصيرا يشتعل من تحته وأن الامور تختلف تماما عما هي ق

ويدى المؤلفان ان المقلحاة أيضنا حلت بمنظمة التصرير الفلسطينية وبرئيس اللجنية التنفيذية ياسر عرفات نفسه لانهم اخطباوا في تشخيص الإحبياث لسبب بسيط وهو اتهم اخطاوا خبلال سنوات عديدة في إدراك خطورة الشبائقة التي يعانى منها السكان في الضفة الغربية وقطاع

غرة المحتلين .

وفي فصل ، فقدان السيطرة ، متحدث الكتاب عن الأخوين محمد وملجد اللبدى اللذين ابعدتهما السلطات الإسرائيلية فهمامن بين الاوائل الذين تمكنوا من تشخيص الامكانات الكامنة في زخم موجة التظاهرات الحاشدة في قطاع غرة تَشْقِيصًا صحيحاً . وق فصل القيادة الوطنية الموحدة يبرز الكتاب دور هذين الأخوين في تاسيس هذه القيادة بمساعدة إ

تظيرهما المبعد حاليا جمال زقوت من قطاع غزة وانصالهم بالمنظمات الاخرى لتشكيل القيادة الوطنية وق فصبل ، جناس ، يبروى الكتباب قصة هبركية الإشوان المسلمين بقيادة الشيخ احمد ياسين لتغيير العمل والانخراط داخل الانتفاضية وجاء مريدوه الشباب قلتلين له ان الانتفاضة

> تحتم على الصركسة الانضواء بصورة منظمة لإدارة الإحداث . ويستخلص الكتاب في الخاتمة انه اذا لم تنبئق من الانتفاضية بداية لتسوية ستكون المساعى الاسرائيلية لكبحها بمشابة ذر الرمل عبلى الجمر الملتهب الندى سيظل متاججا الى ان يلتهب من جديد امام الريح .

كانت حلقات من هـذا الكتاب نشرت في صحيفية ، القيدس ، المسادرة في الإراضي المحتلسة وتأبعها القراء لانها اول من طرح معلومات جديدة وروى قصصاعن العلاقات الشخصية لرجىال المنظمات ق الإراضي المعتلة . و ق البداية كانت رواية الكتاب تؤخد كمسلمات على انها حقيقة مطلقة ق الشارع القلسطيني .

كتاب اسرائيليين .

الناطقة بالعبرية .

وراى الكثير من الفلسطينيين

ان المعلومات مستقاة من جهاز

الاستخبسارات الاسرانيليسة

لحساسيتها وخطورة الحصول

عليها من النواحي الامنية

خصوصا وان الصحاق زئيف

شيف هنو البراسيل والمطبل

العسكرى لمبحيقة ، هارتس ،

وأهود ايعارى كاتب وصحاق

أكثر من مليون عاطل

في بريطانيا

لنعن واس ارتفع معدل البطالة

لَ مِرْيَطَانِيَا لَى شَهِدَ اكْتُوبِرِ الْمَانِي الْيَ

مليينَ وثلان وسيعين ألفًا و أكبر

منیون ویدری وسیمین سر اردی سرد ارتفاع بطالة من نوعه منذ ۱۹۸۱ م

واشارت الاحصائيات ان هدا

الارتفاع في معدل البطبالة لم يكن

وقسال تلفىزىسون ال

اسرائیلی کتب مع زئیف ، حسرب

الصَّلال ، عن ماساة حرب لبدّلل .

ورأت شفصيات سياسية وطنيسة من الأطير السيساسيسة الفلسطينيسة المتسعيدة رفضت الكشف عن اسمائها في احاديث الى وكالة فرانس برس ان الكاتبين نم يسالا عن رأينا عندها كتبا الكتاب ولم يسالانا عن حقيقة المعلومات الثي كتبوها عنا وقال بعضها عندما نريد التاريخ لانتفاضتنا سنؤرخها بنفسنا يون اللجوء الى

شقيق قبل وقت طويل من العدوان

المستبولية التي ينبغى ان يتحلى بها

في الشعر اذن جانبان . تنهبت كل من اللغة العبرسة واللغيات الاوروبية الى واحد منهما.

وانتقل د . فؤاد زکریا الی دور الشعر في أزمة الخليج فقال من

الشعر العربى فلقد نظر شعراء

يتنبهوا الى انها كانت تستهدف في الوقت ذاته تجعيل وجه ممارسات لا انسانية ، واساليب همجية ق الحكم ، عانى منها شعب عـزيز

القاهرة _فوري مخيمر:

من المحاور الرئيسية في مناقشات

وأشعار المؤتمر العالم للشعراء الذي

يواصل أعماله في القاهرة . كان

موضوع الشباعر وقضياسا العصر

والإنسان .. وتحدث في هنذا المحور

الدكتور فؤاد زكريا ، فاعطى مقارنة بين

أصل كلمة ، الشعير ، في العربية

واللغات الاوروبية .. واوضح ان

الشعر في اللغية العربيية مبرتبط

ولايكتمل معنى الشعر الإ بالجمع بينهما . احدهما هـو الحس المرهف ، وهو معنى له اهمية عظمى مع كونه اقرب الى السلبية ، والنساني هو الخلق والإبيداع والايجاد من العدم ، وهو معنى اكثر ايجابية .

كانت تك نكسة البعة في هياة

الأهج ، وكان ذلك غيابــا مؤسفا للوعى وروح

● اعياد الطاغية كانت اسواقاً

سخرية الاقدار أن الشعر ظل

دولة اخرى مسالمة ظلت تتق في جارتها حتى اللحظة الأخبرة تثقة

يستخدم . منذ سنوات طويلـة . اداة معنوية تمهد الإذهان للذلك العدوان الغاشم النذى مارسته دولة عربية منججة بالسلاح على

كثيرون الى الدعوات الموجهة البهم لحضور أعياد الطاغية على انها لاتعدو أن تكون أسواقا لعرض سلع شعرية وترويجها . ولم

الشاعر في كل عصر وخاصة تكبلنا بها المصور المألوف . قد يملك الشاعر بالا

لعرض سلع شعرية وتسسويقه في عصرنا الحاضر ، ولسنا هنـا في معرض توجية اللوم الى أحد ، ولكن حسبنا أَنْ نُقُولُ إِنْ هَذَا كَانَ درسا مِلْيِعًا ،

تعلم منه الشعراء والمثقفون ـ او

ينبغى ان يتعلموا ــ ان التفكير ق

الأهداف البعيدة لللانظمة التي

تستضيفهم وتكرم وفادتهم . هو

جزء لايتجزا من مسئولية رجل

الفكر والأدب في هذا العصر ، وإن

للكلمة رسالة مقدسة لايليق

وعي الشيباعير

ومن رايه ان الشاعـر لابد ان

يكون ،من جهة ، انسانا يملك وعيا

حادا بعالم الظاهر والباطن ، و ان

تكون لديه من جهة اخرى ، تلك

الملكة الفريدة التي تجعله فادرا

هذه الصنعة التى يعتلك زمامها

الشاعر ، تنطوى منذ البيدء على

ماهو علدى ومالوف . فالشاعر حين

يخرج باللغة عن استخدامها

أسباسيا ، لأن اصطلاح النباس

وتعسارفهم وتفساهمهم عسلي

ستخدامات معينة يشكل جو هركل

لغة . بل إن خروج الشاعر عن هذه

اللغة العادية هو ايضنا تجاوز

للحياة اليومية بكل جنزئياتها

وتضاصيلها وشنواغلهنا . وهنو

اقتحام يصنعه الشاعر من خلال

وعيه . وقد يرى البعض في هذا

ضرباً من اللعب أو اللهو ، غير أن

خيال الشاعر ليس قدرة عشوائية

على التلاعب بالإلفاظ و الإشماء ، بل

هو كشف للجديد وتوسيع لنطاق

العالم ضد التفاصيل الرتيبة التى

تكبلنا بها الحياة اليومية والعرف

المألوف . قد يملك الشاعر بالفعل

ڪي ، پفسارس تصردا

على خلق عالمه الخيالي الخاص .

تبديدها على من لايستحق .

هكذا كانت

دهشة الطفل ونضارته وحريته ق التعامل مع العالم ، غير انه ليس على الاطلاق طفلا عابلًا أو مسليرا ، بل هو على الدو ام طفل متمرد .

الشعر العربى قوة .. وضعف على أن للشاعر في الأمة العربية

أسعاء اراجون ، وتسيرودا وناظم موقعا شديد الخصبوصية ، ففي الشعر يكمن سر قوة هذه الإمة ، وسر ضعفهـــا . ولا اظن ان المصادفات وحدها هي التي جعلت نكتسب اهمية كبرى في ايامنا هذه . من الأرض العربية مهدا للأنبياء ، فقد ظهرت في عللنا خلال السنتين ومنبعا لاينضب للشعراء . واغلب الظن أن البصيرة كانت متشامهة في الاخيرتين بوادر توحى بان سيطرة الانسان على نفسه قد بدات تصل الى الحالتين . غير أن سيطارة فن مستوى يقارب مستوى سيطرته الكلمة ، والنشوة الجارفة بايقاع عسلى الطبيعسة ، بعد أن ظل اللفظ ، يبلغان في احيان كثيرة ذلك الانسان ، حتى في صميم العصر الحد الذي بيرر اتهام العرب بأنهم الذي حقق فيه أروع الانجازات في طاهرة صوتية ، وبأن الشعر هو كشف قوانين الطبيعية والتحكم افيونهم الذي يغيبهم عن الواقع ، فيها لصالحه ، يتعامل مع غيره من أو يخفى هذا الواقع وراء حلجز البشر على نحو بندائى قوامت

العنيدة التى يبديها نحونا العالم صفات الشاعر الاصيل ومسع هذا كلسه فان الشماعير التهديد الهمجى وركيزته القوة الغاشمة . وهكذا اخذَت تلوح ، ق ألامسل كان ينفرد دائما ، في كيل بقعسة من بقساع الارض ، من هددا العقد الإخسير من القسرن محاولات ترويضه وتسخير فنه من لجل خدمة أهداف مفروضة عليه

العشرين ، عبلامات تنبيء سان

الإنسانية قد بلغت اخبرا . ق علاقاتها المتبادلة ، سن الرشد . المهتمون بالشيعر

واليوم يقف العالم على أعتاب عصر جنيد ، يقوم فيه العلم وتطبيقاته باحداث تحول كامل في حياة البشر _ويبشرنا وهنا يطرح سؤالًا من السدى لا يسزال بهتم بالشعر ؟ وملاا يمكن أن يكون دور الشاعر في عصر يتحكم فيه العلم ؟ كيف يستطيع الشاعر ان يخاطب

علَّا تَستَغَرِفُهُ مَشَاكِلَهُ الْمُسْرِيةُ ؟ أن الاجابة عن هذا السؤال لم تتبلور بعد ولكن يبدوني ان عائم المستقبىل ، سيكون فيسه للشعير مجسل اوسيع . بيل بيندو يي ان المشكيلات التي ستشغيل القيدر الإكبر من اهتمام انسان المستقبل . لها شاعريتها الخاصة ، حتى لو لم تكن تلك شاعرية مباشرة فحرص الإنسان على بيئة نظيفة خضراء تجمع الانسان والطبيعة في علاقة تعلون ، لا استفلال ، واستكشاف البشر، متضامنين، لابعد أقلق الفضاء ، و إحلال الوفاق و التقاهم

محل المواجهة بقوة السلاح ـهذه

كلها سمات لعالم اكثر انسانية ،

العبدد الاخيبر مَنَّ المستقبل العربي للعام

ومن ثم اكثر شاعرية وادا كِتان

الشعر ، في مطلع عصر العلم ، أنه

نظر اليه بوصفه قوة مضعة

واتخذ لنفسه هدفا اساسيا هيو

صبغة انسانية على هذا العالم :

تعويض جفاف العلم واضغباغ

في هذا الاتجاء يسبع العلام

ولكننا في هذه البقعة العربية الترزُّ

تعيش فيها ، وسط هذا العنظم

المقعم بالأمل ، نشبهد في هذه الإيلخ

محاولة فجة لايقاف مسيرة التطور

المحذوم واعلاتها الى الوراء يسبب

العدوان العبراقي الظبالم عبارة

الكويت - الأيا

بيروت : صدر عن مركز درآسينايع ا الوحدة العربية ف بيروث العبد الأخير من مجلة ،المستقبل العربيء وفيسه ملبف لاستشراف مستقينان القطاعين العلم والخاص في الوطن ا العربى وفي اطاره الدراسات التاقية عن مستقسل التنمسة العبريسة ونوو القطاعين العام والخاص فيها لنوميقية صايغ ودور القطاع العام والخاص ﴿ تحقيق النكامل الاقتصادي العربي لحمود الحمصي والدعوة المعاصرة الد التجول من القطاع العام الى القطاع الخاص لإسماعيل صبرى عبدالله وق باب مراجعة الكتب التجنيد السياسي والواقيع العربي العيام لمحمود عطا والشيف الليفاني تجثل عن رؤيبا تجارى الواقع وتتخطبة لانطوان نصرى مسرة اضافية لل الابواب الثابتة وموجز يوميان الوحدة العربية وبيبليوغراقيا الوحدة العربية س اعداد قسم التوثيق في المركز .

ما أنسا عاذر

لسو كسان يغلبني البكساء لسو أن دمعي مساطير السوكنت اختلس العيسون الى السديسار انساط أ يساليتني حجسر هنسالسك او هنسالسك عسائشن فسأخسر منكفئسا عسلى راسي ولست احسانر قسسئر الفسسراق واي قلب بعسسد ذلسسك حسسابسون مسالي ارد عن السديسار الى الجحيم اسسافسان حتـــــام بلفظني طــــريقي ابن اغــــاور .. ؟

عمر سالم بوقاسم ٨٠٤١هـ القاهرة

على قدميه ؛

رمادىة ..

المدفونة

وتبرز الظنون . من بين كهوف

دهاليز .. تسكنها اشباح

تحبس الضوضاء وتلملم

ومن القنوات والشقوق

تنقش نبضاته .. وخطواته

وتضع الواحا نارية .

كواكبا .. ونجوما مائية

يىيە ..تحفربين كتفيه

والطريق يتبع قدميه وحديث المخارج يهمس لشفتيسه .. للعقبود الرمل .. ليلاطمقلتيه ١ ونظراته المشلولة .. غارقة بلون الخوف بطعم الضوف .. على اروقية الليل .. على انحاء الأصليع وتقفز الزفرات من سقفها . لتعانق خيط ضوء

تحت أبطيه تتلألأ الأحجار .. والأقمار .. وملايين الأعين .. تتحجر .. في صندوق الكون!

مجنون ..

هاريا .. اضناه

الصمت ونقاط المرازب وتتفاقم رئات .. السالسل

● بلريس .. نظمت جمعية اصدقاء الكاتب والفيلسوف الفرنسي الراحيل ، السير كيامي ، نندوة في مدينية ستراسبورج الفرنسية بمناسبة الاحتفال بمرور ثلاثين علماً على وفاته تحت عنوان ، كامي واوروبا ، . مُاقَشَّتُ هذه المُدوة علاقة الكاتبُ و الفيلسوف بالثقافة الاوروبية التي بهربها عندما ترك مسقط رأسه الجزائر

وعلا الى فرنساً وكيف كان حنينه الى موطنه يمثل له دفء الشرق تجاه برودة الغرب . كما تناولت الندوة مقارنة بين الفيلسوف كامي

وقدولد البيركلمي في عام ١٩١٣ وتوفي عام ١٩٦٠ ومن أهم رواياته ، الغريب ، و ، الطاعون ، ومن مسرحياته

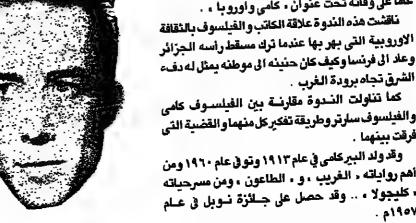
• كليجولا • .. وقد حصل على جـائزة نـوبل في عـلم

ندوة في باريس حول ألبير كامو









ومشيت لا السسوي عـــلي شيء وطـــرفي حـــ

البحـــر أمــواج تئن وعصف ريــح قـاهـبين والعمسر مشسوار طسويسل ضسائسع الغسد حسائس ويطسير عن أوكساره حسين الاصسائسل طنسائسني أتسراه غسادر عشسه .. أتسراه حقسا هساجستر! أم أنــــه منـــلي مقيم دون الفـــه راجـــ ويضيع في قلبي الحنيين وطيف ود عسابير فسنطسالسع البساب البعيسد ودمسع عيني مسأمسن بالسدار اهسل قسد جنسوا واحبية قيد غياروا لـــوتضمـــر النفس العـــراء فمــا فؤادي عــالر

عبدالهادي الشهري

والمراجعة المتتواند فلوية إلال للسامر أوالفلي تصوفق عصرا ب حرصته نوزو والمحد سنسب عدلة البليان تنسوبتان جسائد العوورأ حصنفة سنسبة غوطالها الأراهان بالتعاديسولو

والمنسار الساد المقعة العيبق للبال ليب وللأفاق سنت دراس الشياؤهان محاربة لحة البقائا سرائع مستردي عدشان والواس

لتعدوان الشرقي طلام -----المساد الأضروا

المستقبل العربولة

ميرون المسرام وفرج

سرحدة الحرجة واليجانة

ومدرا دراجية المشؤلة البيا سنا يسترفانه التصالين العداو لمافرلاه المرسرون صرد فرسفه سنتسر التبينة العابية عندجي لعدوانذعرطا Middle Care Care Comme نسو عار تعادان نحمرد تصعيروا والتجا سندن من المنام العادرة المدهن إسماعي هجرو عال والرسب مراجعة فك أ سيسر وتوالع المواه شعشو عند والشعاء اللغوا عن روب شعاري الواقع إنه المصور المتعرى معوة المله المراء المستق والوجورية بريدة العديبة وبطولا

سرعدة الصريسة بؤاها

واستوصيل والموعى

أعمدة طوال تحمل الغسق .. طفل ينقب في التراب عن اوان ولادته .. كان قد راى حين فرت الشمس ،

إلى أخبر السماء ومنيك تدق سنز نبره وطسولاً اوتــادها في البحــر ، فتسود ، وتسود بشاشته ويعبد ريشا .. كان الطفل وحيدا .. ثمة يتم با عسسى راسي ونست لل

نسسين وطيف ود محم

وسوا ونصال

مريع بشذب وجهه بالنار ، وثمة خوف .. بَلَفْتُ الطقل .. استوحش تكور الدمع ونفر ومن بؤرة العين نفر عرق أخر ، وثقب الغسق ، فبرأي الطفيل از وعصد است الغربان والأعمدة الطوال تتساقط بین یدیه .. ورای the hims you

البحر بعناقيد زرقته ، ينظر اليه ، ويناديه . خرج الشارع الترابي من سسابلته ، فتخطفته مساميـر العتمية ، ووحشية الأبيواب الموصدة ..

طحنت المدينة بقدمي ، فلم أجد احدا .. عدت اليه .. وجدته

(ترآب القلب قفر ر مراب القلب قفر وزجاج الليل معتم عبد الهادي

ندوة دولية للثقافة العربية الأسبانية ..

دمشق - ، لولادمشق 1 كانت طليطلة . . ولولا الجامع الامو ي ما كان جامع قرطبة في الأندلس ولولا قصر الحيرة ما كان قصر الحمراء ولولا الشعيراء والكتاب والفقهاء والعلماء والفلاسفة والموسيقيون والمعماريون والمترجمون والرياضيون العرب المسرفيون وغيرهم في كل حقول العلوم الانسانية والطبيعية ما كان للاندلس ان تستقى وْنْتِهِلْ وَتَنْظُرُ وَتَصْبِفُ إِلَّى هذه الإبداعات ابداعاتها . . يهده العبارات استهلت وزيرة الثقافة السورية نجاح العطار

كُلْقِتْهَا فِي اقتتاح . الندوة الدولية للثقافة العربية الاسبانية عبر التُعَلِّيْنَ ﴾ التي اقامتها وزارة الثقافة بين العاشر والتالث عشر من

و و اعمال الندوة نحو سبعين باحثا جاءوا من فرنسا والتعاقية والبرتغال والمانيا والدول العربية ونتركز الداخلات على للتَّبُينَ المُتباعل بين الثقافتين العربية والإسبانية ومصادر التاريخ العَرْبُيُّ السَّمِانَى وتاريخ العلوم العربية في اوروبا ودور هذه العلوم وَيُ تَعْلُونِيرُ الْعَلُومِ الْأُورُوبِيةِ تَم نَقَاطُ الْإِلْنَقَاءَ بِينَ النَّقَافَاتِ العربِيةِ

ألعيناملون في معهد العالم العربي يواصلون الاضراب

باريس ـقررت الجمعية العامة للعاملين في معهد العالم العربي ألتى انعقدت الاربعاء الماضي في مقر المعهد بباريس مواصلة الاضراب الذى بدأ يوم الثلاثاء الماضي وعقد جمعية عامة

طائلة في اوجه نشاط مختلفه مما مندوبين عنهم لناقشة ممثلي الدول ادى إلى زيادة العجز في الموازنة العربية التي لم تصدد اشتراكاتهم ورد بيزانى على ذلك قائلا إنه لم يكن ق موازنة المعهد . واكد ادغار من المنطقي ان يتوقف المعهد عن أبيزاني في حديث مع وكالة فرانس نشاطه وانه راهن على اقناع الدول بـرس أن السبب الرئيسي لازمـة العربية بتسديد اشتراكاتها من المعهد يكمن في أن معظم الدول خلال إبراز الدور الثقاق المهم الذي العربية لاتسند الاشتراكات التى يقوم به ومن خلال الاتصالات مع تعهدت سدادها والتي تمثل حوالي المستولين على اعلى المستومات ث في المائلة من الموارثة العامة لكن الموارد اى الإشتىراكيات للمعهد . وأيد منحوبو نقابات المتاخرة لدى معظم الدول العربية العاملين في لقاء منفرد مع الوكالة وجهة نظر رئيس المعهد في هذا

لكن وندوبي التقابات اشاروا

إلى أن بيزاني كان يعرف منذ تو لي

رئاسة المعهد قبل هوالي عامين إن

المطالعة

'بيروت . افتتح ق بيروت ق السابع من

الشهر الجارى صالون للكتاب الفرنسي

بعضوان جضون المطالعة اعتباره

المنتشار الثقاق للسفارة الفرنسية ق

لبئان جاك فرجيه ظاهرة تساهم في بناء

ويقام هذا المعرض في المركز التقاق

الفرنسي دمحهد الإداب العليا سابقاء

عن طريق الشام الذي كان حتى تحقق

بيروت الكبرى ق ٣ ديسمبر موقعـا

عسكريا على خط التملس الذي فصل

بين بيروت الشرقية وبيروت الغربية

منذ بداية الحرب اللينانية عام ١٩٧٥ .

ردم وركام واعشاب تغطى الطريق

المؤدية الى المبنى واشارات توجه سير

غربانا ، بحجم الجبال . تصعد

كذلك قبرر العاملون ارسيال

واعرب بيزاني عن اسفه والمه اذ يضطر إلى الاستغناء عن خدمات سبعة وثلاثين من العاملين في المعهد مضيفا أنه ، بدون ذلك لا يمكن ان يستمسر المعهد في اداء

موازئتها ومع ذلك استثمر اموالا

هذه المؤسسة تعانى عجزا كبيرا ﴿ A TO MENT OF THE PROPERTY OF T معترض للكتباب

الزوار . قاعة العرض رممت على عجل ونوافذها اغتعددة سدت بالناطون فيما المبنى على حاله واثار القذائف والرصاص والمكثبات المشاركية سبع والكتب معروضة بحسم ٣٠ ق اغثة منها اصدارات فرنسية واخرى لبنانية بسالفرنسيسة وتتضاول الادب والفن والتسارينخ والفلسفية اضنانية الى موسوعات ودوريات ضرنسية وكتب

الفرنسي في بيروت

وكان معرض السنة الماضية اقيم في مركزين احدهما فل بيبروت الغربينة والأخرى بيروت الشرقية واشار سفير فرنساق لبنان ،رينيه الاءاز ان افتتاح المعرض وسط بيروت اشوعدة شو علامة على العلاقة الحميمة ببن لبعان

والخراب طليق

الخراب طليق)

ـهل رأيت الطفل ١

۔ من تعنی ؟

ــالطعل ؟!

ـ آية طفل ؟

كان مقيدا بجئارته . دوحشا ،

ساقطا من العزلة والاسسنت ..

مشيت عليه قلم يتحرك .. كأن

منصرفا عنى .. لكزنه برجل

حتى لثم غباره اسفل ثوبى ..

هئيا عرفت انبه يبربيد فقط

محادثتي .. يريد التاكد من أنه

مازال بسمع ويبرى ويتكلم ،

وانسه لم يمت على حين غرة

منه .. لم يخالجني شك في أنه

أكثر من يفتح اذنيه لاخبار

الطفل ، وانه لابد التقط خبرا

عن مكانه او عن مصب قدميه

بيد اننى هنا ادركت انه بحاجة

إلى شيء من قسبوة المحراث ،

لانقاده من عزلته المبينة ..

خیاری الوحید هو آن انسف

وحشنسه بشيء من السسدر ،

لاخصابه بسائضوء وتحسولات

الحياة في طعم الثمار .. لكنتي

هنا مثله وحيد .. مسكون حتى

اخمص قلبى باستسقاءات

 ماساد الثرجس ملهاة الغضة ، التي أرهفت في شعميق السرؤيا الملحميسة والصورة الكلية لإشكاليات الرحيل والشنتات وحلم العودة يطل الشاعر محمود درويش في عدد ، الكبرمل ، الأخير الصادر هذا الاسبوع بقصيدة الهدهد ، الإيقاعية الى الغوص على اغوار النبع الدرامي للسؤال الشعري الفلسطيني شئاتا ومنفي وغرية وانتظارا وحلما ابديا بالعودة حيث

نيقوسيا .. بعد قصيدته الطويلة

ومن شان هذه القصيدة ان ويملي على (زيتونة المنفى بريده) تسلم مفاتيح اساسية بعصها لكنه على مدار القصيدة (دليل) يتصل بحقول مفهرمية وشكليسة يىرى ويخاطب الجموع . انه لافتة ويتصلل بعضها الأخبر البدهد الدليل اللذي يبحث عن بايقاعات ستدرجة سرعان ماتفتح سماء تائية .. وهذا البحث مرتبط الأفق لدرس معاييج فد تشكيل بالغربة الضائعة في متاهات مقاربات محتملة للفهم الشعري . الامكنة وشتاتها اذ لم يبق منا في وقد يكون من المفتحل ايجاد البراري غير ما نجد البراري معنى فناموسي متعندد لطنائير منا .. بقايا الجلد فوق الشوك . (الهدهد) فهو بحسب (محيط اغنية المحارب للديار وفم المحيط) كل ما يقرقر من الطير الفضاء . حيث تشهد الحواس والحمام الكتح الهدهدة . الا ان ولاسيما العين والاذن لموحات هذا الطائر ارتبط في التنسيج الواقع الدرامى للحياة المطعمسة الاسطوري لدى الاقدمين بانه بأحلامها

استخداماته في الجمل والمقاطع .

ويمكن بالتالي القبض على مفتاح

اساسى للدخلول الى عالم هلذه

(لم نقترب من ارض نجمتنا

البعيدة بعد) . تبدأ القصيدة من

النفي .. انها تبدأ من نفي شيء

لتاكيد شيء اخسر . ففي نفي

الاقتراب تأكيد للعربة والابتعاد

حيث تتولى (القصيدة) نقل

الجموع (من خرم ابرتنا لنغزل

للفضاء عباءة الافق الجديدة) .

لكن هذا (الانتقال) لا يحول دون

(الاسر) . نالقصيدة لا تصرر

(الاسرى) ولو قفزت سنابلنا فوق

الاسوار وانبثق السنونو من قيدنا

المكسسور . غير أن استخدام

الشاعرلكلمة (اسرى) لا يندرج في

وثمة في القصيدة الطويلة

محطات متعددة يتدرج فيها معنى

(الهدهد) . فهو اولا موجود (فينا)

البذور الملتبكة في مربعات اللبن

القديم .. والسدر بعيد .. من فم

النسلائين تعلمت ان السسدر

يعيد .. دخلت مدنا ، وثفيت

قرى . وجاذبت حقولا مسيجة

فوجدت السدر محفوفا ببياض

القبور .. يعيدا عن النائمين في

السحر ، والمقذوفين في محابر

النبار السبوداء .. كيف لى أن

ارقیه بالسدر . و یدی مقفلة و ی

فمى صرخة لم تستطع الثلاثون

کنت اغیرز خطبواتی شم

استردها من مجرى الشارع

جيئة وذهابا .. وكان الصمت قد

تورم في المجسري ، والعتمسة

تنعقد من حولى . وتكاد تمتص

اطراق ، والسؤال مازال جاثيا

على ركبتيه ، وبينى وبينه حبل

يشتد تارة واخرى يتراخى وق

أوسطه ينعقد الصمت .. كنت

بين ان احثو في وجه الشارع

بعضا من سؤاله المتير

لوحشتى ، وبين أن انسحب

منه بصمحت ، التعسس ،

يدوامات الليل , عندما رنت في

راسى احجار الذاكرة واندلع

منى اطلاقها من فمي .

شديد الرؤية حتى قبل (ابصر من لكن الهدهد الدليل الذي يعود هدهد) وفي البزعم الشعبي ان ليطير مع الاشعبة والغبار يعلن الهدهد يرى الماء تحت الأرض . صرخته المدوية وافق حضوره في والغالب أن الشاعر أنطلق بهذا القصيدة .. (ساهندي للنبع ان الزعم التأويلي الى غاياته التصبوى جف النبات) مؤكدا المعنى بانيا قصيدته ححول هذه البؤرة الاسطوري والرمزي لاستخدامه لبرجج نار التحليق الابدي في ذلك في النص وباعثا في التالي معنى السعى الذي لا يكل عن (الماء) . الاهتداء الذي لا يكون بالعين بل ومن طبيعة هذا المنحى أن ياخذ بما هو اعمق منها وأبعد مراما . بالعناصر الموضوعاتية الى دلالاتها واذا كان (النبات) سبيلا للتعرف الترميزية حيث بستبد التفسير الى الماء الذي انبته فكيف سيكون البدلالي بالاشيباء . فبلا تعبود (الاهتداء) في حال الجفاف . وفي (المادة) الشعرية في ذاتها قادرة هذا السؤال يكمن الجوهري في على حمل فاندة جلية لادراك المرمى مسيرة القصيدة مثلما يكمن بل يكون من شأن فضاء حركتها في التفسير الفادح لبطولة الاهتداء فهم (الهدهد) ضمن تدرجات

وق خطاب الهدهند الدليبل وحبوار الجموع معيه تتكشف الخيوط المقترضة لدلالية المعنى الجوهري . فالطائر وحده يستطيع التحليق لتحقيق الامتداء ونجن لسنا طيورا كي نطير مما يستدعى الاحتراق لتلقوا عنكم

جسد المكان . وفي غصرة هذه الصعوبة السنحيلة التى يتحقق عبرها فقط فعسل (الاهتنداء) الى النبسع تستصرخ الجموع الهدهد ليحلق بها كي تنفتح المسافة بين ما ١٠٤ وما سيكون . ودائما في قصيدة محمود درویش هناك بطل . او بالاحرى بطولة . لكنها بطولية غامضة تلتيس امام العقل لتحقق فاعليتها في التصور الاسطوري والغييسلي ، وهكذا في انفتساح المسافة بين (ماكنا) وبين (ما

سيكسون) افتتماح (النماي)

بيني وبينها صفاء فـذ ، ومن

رُمُرِدتُها الخضراء تجلت نوار ..

كانت تنظر إلى بعمق متوقد .

وكنت ميهرا بحضورها

، الهدهد ، الاسطوري داخل رمـوره يستكشف في طيرانه اللا نهائي المكامز العميقة للماء ومعانى الرجوع الفائق الى الأرض عبر القصيدة .

ومهما ، راوغت ، قصيدة محمود درويش في تمويه المعنى فان جرهها يتفتح كوردة وحشية ويمنح هذا المعنى الزاد الإبدي للمعنى المتداول التاويل الشعري في تداعياته

اسوار غربتنا وهاجسنا العبور).

كندابة لنهاية

الجواب لان الجواب هو الطريق

ولا طبريق سبوى التبلاشي في

انه الطيران لاجل الطيران وفي ذاته بحسب الهدهد السكران فالتحليق غاية مطلقة لذاتها ونحز عشاق وحسب .. والوصول هو وصحول الى من ليس تعدرك الحواس . ونحن غايتنا المدى الذي خلفه المدى خلف المدى . لكن ذلك صعب احتماله ولاسيما حين يتجلى الصراع البائل الذي يحتدم داخل ما يفترض أنه النفس الجماعية للشعب حيث لم تبق ارض لم تعمر فوقها منفى لخيمتنا المسفيرة . وحيث تعبنا من بياض العشق واشتقنا اليام ويابسة واب. الا أن الشعب لـن يمكن الجموع على قلول الهدهد من

من الخروج الى الغد . وتحت هذه الوطاة المتللة ينهض الصوت الجماعي من ألامه مخاطبا هدهد الاسرار داعيا اياه الى أن يأخذ الجموع الى العد أنذي

و(الدُّنْوَ) . الابتعاد والاقتراب .. (ننساى فندنسو من حقيقتنا ومن

بقلم/ عقل العويط

سنرجع حين نرجع كي نراها

وسيكون من الصعربة

الاحاطة بسجمل احتمالات الناويل

التي تنطوى عليها سياقات الهدهد

لكنه من اللافت ان القصيدة لا

تنتصب قاعتها خارج مرضوعات

النئسى والنداء والسؤال

والمخاطبة . ومن النفي لم شخلع

ثياب الارض عنا ولم نبدا حروب

النفس بعبد ولم تحصد شعير

سبيولنا الصفراء بعد .. ولم

نصقل حجارتنا قرب الكبش ولم

نياس من التفاح بعد رام يبوّ

سيف لم يجد غمدا له في لحمنا ولم

وفي النداء الحاء على مناداة

الحب والبدهد والقلب والام في

حمين أن السمؤال يكماد يلمف

القصيدة في مجملها حتى لتتحول

« الهدهد » الى سؤال أبدي يغمر

كممرة سنرفع للغموض العذب

موثانا مرايا وكم مرة سنحصل

الجبرحي جبال المسح كي نجد

الوصايا . وكم بحرا سنقطع وكم

الوحا سننسى ومن ابن جئنا ولماذا

لا يسولك الانسسان من شجسر

ليرجع .. وهل عدت ايها الهدهد

من سبا لتأخذنا الى سبا جديدة

وماذا وراء السور وهل شت تعرف

أيها الهدهمد وعمن تعتش هذه

النايات في الغابات وهل نص جلا

الأرض وعمن تبحث الكلمات فينا

وفي هذا المنعى الشعري نفي

ونداء وسؤال تتعاضد المعطيات

المسرضموعماتية والشكليمة في

ابتاعاتها المسترسلة وفي ابقاعاتها

المندرجة ضمن سياقات موسيقية

لتزكد الاحتفالية الدرامية المحيطة

بالحضيار الاسطوري لمعنى

واذا كبانت الإشبواق والحب

والنبيذ وتاريخ هذا القلب والأفكار

والبروح كلها منقى واذا كمانت

الأرض التي تناي بنا عن ارضنا

هي منفي وكذلك الشعر حين نطم

تم ننسي حين نصحو اين كنا واذا

كانت التكمات تضيق بنا فان ذلك

لا يعنى ان القصيدة تنزلق باتجاه

ستوداويتها المأساوية بلاهي

تنهض من ركام كل ذلك حين

يستدرك محمود درويش ان فينا

الف شعب منز مابنين الأغناني

والرماح راننا جئنا لنعلم اننأ جننا

لنرجع من غياب لا نريده قد النا

حياة لم نجربها ولنا خضى لم

بخطها من قبلنا احد ، فطح ي ياطح

وتجمعي من حول هدهدنا وطيري

مراوحه المعلقة في السماء وشي

تجسرى في خيامنا .. ركضى

اليه .. جلوسي تحتيه .. راسي

المائل كعنق من البليخ إلى

كتفى .. عيناي الفوارتان

بالدهشية واستاء العصيافير

وماء الطفولة .. حدقت في

مليا .. عيناها الواسعتان

كوطئي .. الحادثان عيناها

النافذتان : • الحياة هي وعيك

و بالتالي موقفك من كل ما فيك ...

قسوتىك وضعفىك . فسرحتك

وحارتك القيتك وشكك ال

خارجك المؤتسر فيك وداخلك

المتاثر منك .. قبولك ورفضك ..

ان تكون وعيك يعنى انك لم

تمت .. الحياة كحياة نسف لكل

أشكال الموت .. الموت هو ان

يسخرك الأخر لموقفه منك ومما

حولك ، انت الأن منفرد ..

اعترل .. بك ظمنا شديد إلى

التحدث مع من ينوء بجرحك ...

تتلفت حولك فلا ترى سوى هذا

الواقف المتلفت فيك .. حسنا ،

تحدث اليه .. تكلم معه

البقية ص 🐧

کي تطيري .

م الهدهد ، وتأويلاتها الرمزية

والى متى سنطح وغجها

التأويل الشعري برمته

نولد لتمحونا الحياة وغيرها

وسلام حرلها ولها السلام .

انه الهاجس الأبدي الذي ينهش العقل الباطن مثلما ينيش فعله اليومي على غرار الطيران الابدى الاسطوري للبدهد أنا هدهد . قال الدليل وتحتنا

طوفان نرح .. بابل . اشلاء يابسة وبخار من نداءات الشعوب على المياه هياكل ونهاية كبداية لكن هذا التحليق لانهاني . انه

تعليق مطلق يشبه الحب. والحب على قول الشاعر أن لا يدرك (بضم البراء) المحبوب (كنائما ادراك الشيء او الديصول اليه هر بمتابة تقليل للمطلق وانقاص لمعناه وأي هذا المعنى يمكن اسقاط هذا التفسير عنى مفهوم العودة من الشقات والمنفى حيث ان الطريق هو «الوصول» نفسه الى بدايات الطريق المستحيل . ولاجل ذلك لابد من ترك الاجساد والنحاق بالهدهند وترك الارض السراب والاسمساء وعندم السؤال عن

العثور على صنوبرة لترتاحوا ولابد

لا ينتسهسي . الي الارضر التسي



بقلم/ مصطفى أحمد النجار

● لا ليس من مانع امام التجديد الذي يسعى الى ضخ دم حديد في القصيدة العربية العربقة او من خلال الشعر التفعيلي . والذي يتعامل مع التراث الشعري بحميمية لا بسادية .. وفي تراثنا الشعري محاولات جميلة وجادة وخاصة فيما يتعلق بالموشحات مثلا ...

لا ليس من مانع امام التجديد الشعري في ان يعمل الشاعر على فهم الوحدة العضوية في القصيدة . فيحققها فعلا ودونما تطويل لا مبررله . وتفريط بالجملة العربية زاعما نجاوز البنية البلاغية متلما تجاوز البنية الايقاعية كما لا يقع تحت سيل الصور المتناثرة اذ مافائدة اوراق الورد المتناثرة هنا وهناك ٤٠ كما لا يلهث وراء التلغيظ او الحذلقة اللغوية مما يجعل بعض نماذج مايسمي بشعر الانحطاط اكثر جمالا . أو يلهث وراء الترميز المغلق أو التقليد النصى .. فالتجديد اولا واخيرا ، ليس ترفأ او مسايرة للسائد . بل ينبع عن ضرورة حتى ان • أزرا باوند ، و . إليوت ، حيثما قررة الابتعاد عن الاوزان القديمة . شرعا في الوقت نفسه . باستنباط اوزان جديدة نابعة من النثر ؟! فهل قرر دعاة قصيدة النثر عندنا مثل

والتجديد ليس غروبا من أي مستولية سعيا الي الشكلانية . ، وارشيبالد ، في كتابة ، الشعروالتجربة ، يؤكد على شعر التجربة ، الفكرة ، المُوضُوع ، فكيف اذا تعانق في القصيدة الفن الشعرى مع التجربة الإنسانية الناضحة ٬ وهل القصيدة فعلا لا تخضع الا لقوانين تستنبط من داخلها وهي دائمة التناسخ والتجديد كما يقال ؟ و أن مروّحي هذا القول الدراق ، نسوأ أو تناسوا مامعني الإجماع على استحسان قصيدة ـ مثلا ـ من قصائد المتنبي او عمر آبي ريسة .. او غيرها "

وان للجمال خصائص يتفق عليها علماء الجمال وأصحاب الذوق السليم ، والفطرة البيضاء ، والصبغة:

فعندما لا استسبغ قصيدة نثر ١ نثيرة) مثلا ، فهذا عاند لخلفية تكونت عندى في الملاشعور نتيجة ميسلي الفطري الى التوقيع ، حيث خرير الجدول ، ورقـزقة: العصفور وحفيف اوراق الشجر . إنخ . . ومحصلة للأذن الموسيقية التي تكونت من السماع للعديد مز القصائد: العربية ، هذه الأذن المتوارثة جيلا عن جيل ! فهل برعم! الورد ينسلخ تصاما عن جنسه ، ولن يحمل اينا من

ان هناك الكثير من الإقوال التي الفنت صفة البدهيّات من كثرة التكرار ولجمالها انبراق ، فهي بحاجة الى وقفة: تأمل ونقد وتقويم .

ولكن لابد من فهمه فيما سليما ... معظم شعراء هذا الاتجاه . راوا في نمط القصيدة الجنديدة فضناء لا يتعارض منع فضاءات القصيندة العربية العربقة ، ومن خلالهما معا يعبر الشاعر عن رؤيته و اصالته وهويته بانفتاح ذكي ومتوازن عني افاق:

تعلن / مؤسسة الفيروزي للمقاولات والتجارة بمكة ً **المكرمة** عن فقد رحصه العمل الخاصة بالعاملين لمبيا وهي كالأتي در ١ - همام السيد همام رفم الرخصة ١٢٢٥٣ مصدرها مكة المكرمة ٢ ـ جمعة خان شاه محمد برفم الرخصة ١٥٠٨٩ مصدرها مكة المكرمة ٣ . قرار محمد سردار رفع الرخصة ١٥٠٨١ مصدرها مكة المكرمة مولاً حَسَى مين محمد زفد الرخصة ١٥٠٩٧ مصدرها مكة المكرمة ٥ ـ حاجي ميا ردين انبار فيم الرخصة ١٥٠٩٠ مصنايها مكة المكرمة قرزي فزيد أحمد رقم الرخصة ١٢٣٥١ مصدرها مكة المكرمة. فعلى من يحدها النفضل مسليمها للمؤسسة أو لمكنب العمل بمكة

المكارمة وله جزيل الشكر . تعنن / مجموعة العمودي السعودية

عن منح مكفولها السيد / مصطفى عبدالمغنى أبو داود المصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة واننهت صلاحينها ولم يعد حتى تاريخه فعلى من

يعرف عنه شيء الاتصال بالاستاذ / محمد سليمان عباس ت ٦٨٣٠٧١١ أو إبلاغ جهات الاختصاص ولاخلاء المسئولية جرى نشره .

عسواض العصيمي



المساغت .. قامتها المديدة تذكرني بذهولي القديم .. نحل البوادي العملاق وهبو يشق

مخيلتى القطنيـة الصغيرة ..

حوار مع :

بيت الري هجوي

الملا

تعارة الم

الرسيانية رابو جرية -المنافعة المنافعة النبرز بنعى عى العد

المستعد والمستدارسي الأ ين عدمت البي

وبعق عبد الجعد

برائد السالية

المستخد المعالية

النار ساعبيان فوف

ويت د شعس المعني

يع العطاء المتكوسي . وط

العفرند دنديعنى عبلا

ہ احت عبسی جمائی

المكزيب تعبش هنلة نكأ

معتنيز و ۽ رپين وغير ڏ

الفحسة نارت لا اربده لإط

جمیل درد چان ۱۹۰۰

الدرس لخاصة والظ

لمتدبب ومرتحظوم

وهي دول نت تشعو الأن أأ

تتند تند الغريب أغو

o منی سرعی ایوا

الدارس الخنصية الموافقة

لمند أراست بنع المداريين

يني تارين الحاصة وف

والرياسة العالمة فتحقيم

المنت المنسب المرسومة

وجه في ز

صالح آل

انا انظر للحي

نجر راعياي الدعيسي

عدله روي عذه المؤلفة

السير والتفشير والانتقاق

فنجدوع كر الإروار العو

عزهدي وشح الضوموة

القافة نسار - وعدون أو

التعاول واسترابط وتوزي

00 مسلح سائع الراغيبة

بحسب ديد سيول بقجر

وحسد عار شسيريان بدعوا

المحالين بنفر تسمه فعائدي

• عســـ ديمه نراح

أأأنا أأمير تجين ليبني وثلقة

عصره تحرسن سيقاء في فا

نس مصر لمغني على الصيء

ومسراس السيس ومصية

ومشروعت أعس تعدي الهآ

فد نسر - لبدأ الحط<u>وق !</u>

للتلفيش سنج اسعيان الفيقة

الاوق - مضار أو الخطوق ع

تصوف حساس الجزائظ على

الإشعر د شق عضويجازي - جُجْبِط

العمل - ب بسبت معققة المعالمة

ولكرث سنر ورربعد هدد المنعة

• من خال أي مظارة

أمان مؤمن سنلب وهده بيجا منفسية سارا في انحياة والم

الحياد كالقائلة، الم

ـ تاثرت بوالدي عبدالكريم

عبدالله الشدوخي جزاه الله خيراج

وامد الله في عمره ومنحه الصحافي

• جهــة حكــوميــة معجبي

ـ الحمدلله ان جميع الجهات

والمرافق الحكومية قد تلقت الدعية

المادي والمعنوي من حكومة حُقَّمَةً

الحرمين الشريفين (وفقه للله

ورفعت بمستوياتها وانشطتها علا

فيه الصالح العام، وأنا معجير

هذه النعمة ويرزقنا شكرها انه هو

حقائق واقعة

يد العطاء والتنمية والتوير

في طول بلاديا وعرضها قد اهل

كثيرا من قرى النطقة الوسطى

والحجاز وعسير والشمال إل

ان تكون مدنا أو نقول مجازيا

انها اصبحت مدينة لإنه إن

ينطبق عليها مسمى قبرينة

والسبب تغير العمران وتنامى

شبكسة الاتصبالات وتنظيم

شوارعها وكشرة مصلاتهيا

التجارية ... الخ ، من اسبقي

وذلك لان حكومتنا الرشيدة

قدرسمت من الخطط التطويرية

والمنصبة بالدرجة الأولى عيل

بنياء الانسان السعبودي من

حيث سكنه واتصالاته وتعليمه

وتطبيبه والارتقاء به في شتي

المصالات ، كبل ذليك إنعص

بالفعل على الإنسان السعودى

تضاعفت اتساعا وسكناتها

حصلت على نصيبها عمياراً

السميع العليم .

بجميع هذه الجهات والرافق والمرافق وندعو الله العل القدير أن ينبيع

و العافية و الحقنا برّه .

بنشاطها ..؟

ان یا جند ارسطی کا

نير خن (نة





احذر العدسات اللاصقة ..

رَدُلارِيبِ أَنْ استخدام العدسات اللاصقـة دون استشارة طبيب العيون خطا جسيم قد يقع فيه الانسان .. خاصة عندما ندرك أن العدسات تجمع بين ايجابيات وسلبيات

اليوم من خلال طبيبك ، نلتقي مع الدكتور حلمي توفيق عمر اختااني طب وجراحة العيون بمستوصف بن لادن ليحدثنا عن عيور. ومزايا العدسات اللاصقة .

إقال يجب على المريضر قبل ان • احتقسان العسين لاسبساب يفكر في تركيب العدسات او عدمه استشارة الطبيب المختص وخاصة الاحساس بوجود جسم غریپ ان القرار النهائي لايتحدد الا بعد الفحص الشسامسل اما شراء الحساسية من العدسات نتيجة العدسات وتركيبها دون الفحص تسرسبات المسواد البسروتينية

تسبي اضعاف جسيمة

الأوعية الدموية على حافتها

واشسار الى سلبيات استخدام ● دموع العين . العدسات اللاصقة دون استشارة الطبيب وحددها في

• زيادة نسبة الماء في قرنية • التهابات القرنية وظهور

 جروح وقروح القرنية . واوضح الطبيب ان العدسات اللاصقة الملونة قسمان احدهما يستعمل للزينة والإخر

لتصحيح عيوب النظر عن طول وقصر بالاضافة الى استعمالها الرياض ـ فرحان الجعيدي : وأكد . أن العيسات اللاصفة

> الملونة تشترك في عبوبها مع غير الملونة وتزبد عليها انها مصبوغة بمواد كيمانية للتحكم في الالوان

المطلبوبة مصا يسبب تهيجا

واضعافا للعين.

واكد ايضا .. ان العدسات احدى وسأتل علاج عيوب النظر واكثرها تطورأ بل تكباد تكون الوسيلة الوحيدة لعلاج بعض عيتوب النظر بشرط استعمالها

بصورة سلينة وباشراف الطبيب

بدريه سعد الخلف

اصحاب الهن

.. له مذاق خاص !!

التي يمكن أن يتعرض لها خلال أدائه لها.

البوم ومن خلال زاوية

اصحاب المهن تلتقي مع لحمد

محمد مخروش الذي يعمل بقسم

التسويق وبيع التذاكر بالخطوط

الجوية السعودية (ابي عريش

قال: العمل بعجال الطيران له

مذاق خاص ..ويحتاج الى دراسة

المهندس تركستاني :

يلقى الضوء حول مهنته

لكل مهنة اسرارها .. خفاياها .. لا يعلمها الا العاملون

اصحاب الخبرة الذين يدركون دروبها ومسالكها ..

وصاحب المهنة الذي تصل به خبرته الى هذا الحد لديه الكثير مما يقوله عن مهنته .. عن اهميتها .. عن المواقف

_اكره الكذب والنفاق وعدم احترام مشاعس الاخرين واحب فيهم الصدق والإمانة والاستقامة ومخافة الله سبحانه وتعالى .

جيزان / عطيفة الرميلي

وذكاء وقدرة في التعاصل مع

المواطنين وحل كافة المشاكل التي

تعترضهم في الجو او على الأرض.

السعودية ي جيزان عام ١٣٩٨هــ

بشهادة الثانبوية العنامة بقسم

التسويق .. والتحقت بالجــامعة

لمواصلة دراستي فحصلت على

وأشار .. بدأت العمل بالخطوط

وميسرة الى مواطنيه .. بالرياض .. استضفناه لنتعرف عليه من قرب ..

> • ظاهرة سينة تتمنى زوالها من _ البذخ والاسراف في المناسبات . ● موقف ابكاك "

 مأرنك في المتعصب الرياضي ... • شخص لا تود مجالسته ٬ _من لا يخاف الله سبحانه

من تلك الوجود المشرقة الاستاذ ابراهيم بن عبدالكريم الشدوخي مدير عام ادارة خدمات المشتركين بمصلحة المياه

صديقي من يقاسمني همومي ويسرمي بالعداوة من رماني ويحفظني اذا مسا غبت عنيه _ الفيزو العيراقي الغياشم عيلي وارجبود لنوائب البزميانى الكويت الشقيقة

> ـ ظاهرة غير حضارية . • نادِ تشجعه ، ● ماذا تكره في الناس وماذا تحب

شهادة البكالوريوس في مجال

الادارة العامة .. ولن اتوقف عند

هذا الحد لأنني ارغب في الحصول

وأكد : أنه يشعر بسعادة بالغة

وهـو يعـارس عملـه في مجـال

على درجة الدكتوراه .

هناك وجوه مسرقة .. وشباب يؤدون واجبهم في صمت ..دون ضوضاء .. شباب أمن برسالته .. وحدد طريقه للوصول الى هدفه .. ارتقاء بمستوى ادائه .. تفانيا في تقديم خدمة كاملة إ ● من هو الصديق الحقيقي ... من ينطبق عليه قول الشباع.

المهسرجان السنوي للتسراث بالرياض..

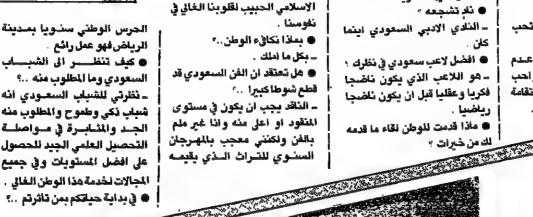
ابراهيم الشدوخي:

الناقد .. يجب ان يكون على مستوى المنقود .. او يزيد!

ـ مهما قدمنا لهذا الوطن الغالي من وفاء فنعتبر مقصرين لان الوطن غال واتمنى ان اقضي عمري في طاعة اللـه وخدمـة هذا الـوطن الاسلامي الحبيب لقلو بنا الغالي في نفوستا .

عمل رائع • بماذا نكاقء الوطن..،

• كيف تنظـــر الى الشبــاب السعودي وما المطلوب منه ..؟ ـ نظرتى للشبك السعبودي انه شباب ذكي وطموح والمطلوب منه الجد والمشابرة في مواصلة التحصيل العلمي الجيد للحصول على افضل المستويات وفي جميع المجالات نخدمة هذا الوطن الغالي.





● سعيد ابراهيم الدسوقى

مدرس مصرى

الأصالة .. هنا

چيزان محمد البدري :

. لاشك ان هناك ارتباطا قويا بين المصريين كشعب وبين الملكة كدولة وشعب وتاريخ .. فمنذ سنوات طويلة وربما مثات السنين لا مخلو منزل في قرية أو مدينة من عبارات كتبت على تجدراته عن الحج المبرور والذنب المغفور وصور للكعبة .. وكل هذه المظاهر الاجتماعية تعكس الارتباط العميق بين الانسان "الصرى و الملكة . هذا ما يؤكده سعيد ابراهيم الدسوقي أحد منسوبي ادارة التعليم بمدينة صبياء ..

ويضيف سعيد .. اننى من خلال عملي هنا استطيع أن اؤكد إن اصالة الملكة اصالة تاريخية ثابتة لا تتغير أو تهتز .. فكل مظاهر الحياة هنا توحى بان القيم العربية الأصيلة .. من شهامة وكرم ضيافة وشبجاعة .. كل هذه الصفات ولدت وكبرت وتاصلت هذا .. ويسعدني إن أنوه للتطور الهائل الذي تعيشه الملكة كل يوم وفي كل مكان بفضل سعى الحكومة السعودية - . لتحقيق كل الوان الرفاهية لشعبها .



الاسم : عبد الله ابراهيم البلوى المدرسة : عمر بن عبد العربر السنة: الثالثة الإبتدائية التقدير : ممتارُ مهنة السنقبل : طبيب

بطاقة المتفوقين

and the second المدرسة: السنة الدراسية: • management and the second seco التقسدير:

الطلاب في الرحلة الابتدائية وما عبانها .. الثلاث الكيبون وارفق معه صورتك . وأرسله على العنوان التالي : جريدة التلات على ب 3 ٪ ٧ مجية ٢١٤ ٢٠ ، والتفوقون،



طلاب دار العلوم في البلاد

أضاف : امنيتي أن أكون خبيرا

أفي مصال التعامل مع العصلاء

التسويق .. لانها تحتاج لموظف

قادر على العطاء ويحسن معاملة

قام طلبة مدرسة دار العلوم الابتدائية الخاصة بجدة بزيارة لمقر الجريدة اطلعوا خلالها على سير العمل في جهاز التحرير والمطابع حيث اطلع الطلاب عن كثب على المراحل التحريرية والفنية وتابعوا المراحل الفنية من بداية اخراج الصفحات إلى نهاية إصدار العدد . وفي نهاية الزيارة ابسدى الطلاب اعجابهم بالعمل الصحفى ووعد البعض بانها ستكون بالنسبة له مهنة المستقبل.

جدة ـ البلاد

في مدينته وقريته ، فالديشة زادوا عشرات المرات والغرية وتقدما حتى غدت قريحة الثمانينيات الهجرية مديتة ف التسعينيات بها جميع

اذن فلا غرابة في الهجرة العكمية التي بيدات في عصر

يحيى الشبرقي - ابها

ميدان التطوع .. صحور محن الوفساء ..

من اللحظات التي شعرت فيها بذاتي ورايت وطني متجسدا بكل معانيه وصوره الغالية .. تلك اللحظة التي ذهبت فيها لتسجيل اسمى في قوائم المنطوعين .. فلم يكن التسجيل مجرد « اسم » في قائمة ولكن المعنى الأكبر كان في الدافع الذي استقر في نقوس عشرات الآلاف والهب حماسهم وانتماءهم ووصل بهمإلى

-الحديث للمهندس الشاب .. أمين على تركستاني .. بالخطوط السعودية ويضيف قائلا .. في مركز التدريب تجلت صورة جميلة أمامي وأمام المثات . حب الوطن . الولاء للقائد الذي ندى فلبيناً نداءه .. والارتباط بالتراب الوطني الغالي .. لقد تلقينا تدريبات كثيرة وتعلمنا اصول واساسيات العسكرية وتعلمنا فنون الدفاع عن النفس ومن أهم ما اضيف لنا كأن الخبرة بالسلاح .. بنادق بانواع مختلفة عرفنا كيف تفك وتركب وتنظف .. وبعدها كان الموعد في ميدان الرماية حيث التصويب على أهداف محددة .. وكانت النتائج ممتازة تعبر عن الاستبعاب الكبير الذي حققناه في مدة وجيرة لكل قواعد الرماية

ليعيش الوطن حرا ولنظل ابناء اوفياء للقائد وللتراب ومخلصين لله ولعقيدتنا السمحاء



● امین علی ترکستانی

والنا وحث نبرة تقعفية التعريضية المدند طفظا وتتعدي خادم الحرمين الشريفين حفظه الله من المدينة إلى القرية بعد أن أصبح ابن القرية يجد مركزا لعلاج اسرته وعدرسة لتعليم ابنائه وطريقا مسفلتا يريطنان مؤتمر بللدينة والكهرباء قد أضاعت • غستر أو القنصوة علم ظلمة منزله وسهل تشعب أن الفسالة والثلاجة والمكوى المسالة النصيد بالدينية المنورق النبت خشفة المعربية الخ. بل وبعضها قد ربطتر حسبر حسطني الجوادق اجتماع النجنة الكشفية فلع بالماء والتليفون وهذه خطط توزننس تتساتنت والمبيع مرسومة تنفذ على مراحل وغيان وحصور المؤتمر العشلو سيصبح المرسوم على النوبق الناسق عشرالذي مطيعته حماك الله يابلادي من كيد الكائدين وحسد الحاسيين ماجستين • غشرها متسوجها إلى الم يمنون يمنون شعوبهم يعطايا للنعدة الافريكيسة الأسبط كعطايا كافور الأخشيدي الرهس محنف فيصر مبتعل للمتنبى سراب في سراب امانجي هنا فعطايا حكومتنا حقائق واقعة لن يهملها التاريخ .

ونادة المعارف للتعضيق الملة وأشف المنطيسية وفا للتعزيس بصحليت المنتو عام الحاوز النعايل

استطلاع/

عبدالرحمن عبدالملك

المقناس الموجبود لكبل زبيون في

، كارت ، خاص بـه . والبعض

يطلب منى قماشة معينة لأنه يعرف

اننى اعلم الكثــير عن ذوقــه ..

والبعض يرسل القماشة مع سائقه

او شقیقه او ای شخص .. وهنا

بدلل على حرص الكشيرين على

● ظهور انواع كثيرة للجاهـر

ومصانع متعددة الم يقلل نسبة

لا ابالغ لو قلت اننا لم نتأثر

وحجم العمل هو تفسه .. بل ثاثي

مواسم نجد زحاما شديدا واحبانا

نعتذر للبعض لعدم وجود وقت

كىڭ .. وھڏھ الليواسم في شهور

رجب وشعبان ورمضان بسالذات

واعتقد ان هذا يعكس عدم تأثرنا

يسبوق الجاهنز لأن الكتبيرين

يفضلونه مضبوطا وحسب المقاس

النساس أذواق وميسول

🛎 محمد على فاصر ـ يمنى مغيم ـ

هل تعتقد أن الجاهز عنافس

■ بالنسبة لنا كاصحاب محلات

لبيع الجاهز فالاقبال علينا كبير

ربما لأن المصانع المنتجة للجاهز

كثمرت في السنوات الأخميرة

والتنافس بينها كان لصالح الزبون

فالأسعار متباينة والكثير يحكمه

عامل الوقت فيجد في الجاهز راحته

لانه يدخل المحل ويشتري واحيانا

وهذا لا يقلل من قيمة التفصيل

يليس التوب الجديد ويخرج به

ولكن لكل واحد ذوقه وظروفه

وصاحب محل ليبع الجاهن

بالمليمتر

وأثواب ..

قوى للتفصيل ،

التفصيل حتى الأن



المدارس الخاصة ..

تجارة أم تربية وشطارة ؟!

تتزايد اعداد الدارس الخاصة يوما بعد يوم لتاخذ طريقها جنبا إلى جنب مع بدارسنا الحكومية اسهاما و تربية الاجيال وتعليمهم لكن هذه المدارس الخاصة لاتزال في دانرة الاتهام من قبل البعض بان هدفها التجارى يطغى على الهدف التربوى وان الكنيريز ممن يبعثون ابناءهم إلى تلك المدارس انما يمارسونها لترف لاداعى له البلاد ، طرحت السؤال على عدد من الناس . فكانت الإجابة

● منصور عبد الحميد

ليس من شك أن المدارس الخاصة خدمة طيبة في الحقل التربوي تضاف إلى خدمات المدارس الحكومية وطالما كان لوزارة المعارف حق الإشراف عليها فلا خوف من ان تتجاوز خطها المرسوم

هشام شمس الدین جمال

المدارس الخاصة في نظرى تعبر عن نضافر جهود القطاع الخاص مع العطاء الحكومي . وطائلًا أن هناك اقبالًا على تلك المدارس من قبل. البعض فان ذلك يعنى صلاحية دورها واستمراره.

🗨 احمد عیسی جمالی:

انا لا أحيد أرسيال اطفاق إلى المدارس الخاصية لان المدارس الحكومية تعيش حالة تكامل رانع ويتوافر لهاكل الخبرات اللازمة من معلمين واداريين وغير ذلك . ولذا فان ارسال الابناء إلى المدارس الخاصة ترف لا أريده لاطفال

• جميل درد جان :

المدارس الخاصة في نظري تقوم حاليا بدور تربوي مماتل لمدارسنا الحكومية ، وهي تحظى بدعم ومنابعة وتقويم الإدارات التعليمية . وهي دون شك تتميز بأن فصولها اقل كثافة في العدد ويمكن بالتالي ان تكون مجدية بالنسبة لبعض هالات التاخر الدراسي التي تحتاج إلى تكثيف المتابعة الفردية للطالب .

خلمي البرعي ابو البزيد :

المدارس الخاصة امر معترف به عالميا فهي في كل مكان في الدنيا نقف جنبا إلى جنب مع المدارس الرسمية أو الحكومية ولعل من أبرز عا بميز المدارس الخاصة هنا هو انها تقع تحت اشراف وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات الامر الذي يضمن اداءها في إطار الخطة التعليمية المرسومة .

وجه في زحام المدينة

أنا انظر للحياة بمنظار وردي

الحياة مكالقافلة، التي تسير نحو اهداف و أمال .. كل

سَالَةُ دُوَّرَهُ فِي هَذُهُ الرَّحِلَّةِ .. يؤديه طائنا لا يزال قادرا على

السير والتفكير والإنجاز .. ومهما كان الدور مسطا ..

فمجموع كل الإدوار البسيطة .. دور عظيم وهائل .. هذاك

من هم في وهج الصوء وهناك من هم في الظل .. وبهما معا ـ

صالح آل عباس:

نجران ـ هادي آل دغيس :

التعاون والترابط وتوزيع الادوار ..

●● صالح مانع ال عباس

محاسب باحد البنوك بنجران

واحسد من كثسيرين ـ من الاف

وعلايين يفعل شينا ما ـ وهكذا

● عملك بالبنك . كيف ترام ..>

وراء هذا العمل .

- انا انظر لعمل ليس باعتبارد

أن تشتري وتلبس مباشرة

يقولون ، لولا اختلاف الإنواق لبارت السلع ، .. والناس كما تتعدد اذواقهم فيما ياطوز ويقراون كذلك تتعدد الاذواق فيما بلبسون وفي ترانفا الشعبي العربي يقال وكل كما تشاء و البس كما يريد الناس ، والقصد ان لا تكون الملابس فرصة للخروج عن المالوف بدعوى الموضة والموديلات ، والتنافس الدائم بين الجاهيز والتفصيل قديم وهو في الحقيقة تنافس بين . المقص والفاترينة . .

وبالطبع التفصيل هو الاصل فقد فلهرت مهنة ، الخياطة والنَّطريز ، أو الحياكة أو استنانا ألَّ اللَّغة العربية الصحيحة _قبل ان نظهر بالتلبع مصانع الملابس

● الخياط احمد مثنى صالح ..

يمني مقيم _و يعمل في احد محلات

• هل تاثرت سوق التفصيل امام

■ لـو تخبل ذلك البعض فقد

اخطا .. فعازال التفصيـل يحتل

الخياطة بجدة ..

دفائق جعل البعض ينصرف عن والسبؤال . في شنة البعصر السريع الإيقاع الذي يسعى فيهكل

التقصيل للجاهرٌ ؟ على اي حال ليس لنا الا ان نبحر ق سيـاحة منا الى انجاز مهامه في اسرع وقت سريعية داخيل اذواق النياس حتى لىو كان لىديسه متسبع مز وميولهم وايضا القائمين على الوقت ولكنها اصبحت طبيعة التفصيل والجاهز .. المعاصرين. هل مازال التعصيل يجد اقيالا من الزبائن ام ان السعى التفصيل بالتليفون : لشراء نوب جاهز وارتداءه بعبد





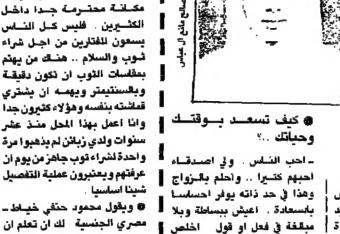














مجبرد تحریبر اشبیاد، او تسلیم وصرف مبلغ مالعميل . ولكن ماذا 111 اننى انظر لنفسى على اننى حلقة وحسل بين الانسيان ومصيالتيه

• من خلال ای نظارة تری المستقبل ..؟ ـ انا مؤمن باللبه وهذا يجعلني



مؤتمر • غـادر إلى القاهـرة مديــر عام

ترقية

التعليم بالمدينة المنورة ورنيس اللجنة الكشفية العربية الاستلأ حسين مصطفى الجوادى لتراس احتماع اللجنة الكشفية العربية ق دورتهما التسالنية والسبعيين وحضور المؤثمر الكشفى العربى التأسع عشر الذي سيعقد هناك .

ماجستير

المتحدة الامريكيسة الاستاذ عب وزارة المعارف لتحضير الملجستير في اللغبة الإنجلسزسة والعبودة للتدريس بالكلية المتوسطية تهانينا وعودا حميدا .

إلى رتبة رائد . مبروك تعيين • مدير العلاقات العامة بامارة

• صدرت الموافقة الساسية على

• غدرنا متوجها إلى الولايات الرحمن محمد فيصل مبتعثا من قبل

تسرقية النقيب سعد بن عارم عسيرى مدير سجون منطقة عسير

منطقية عسير الاستبلا ابراهيم عسيرى تلقى العديد من البرتيات والثهائي بمتاسبة تعبينه مديرا للعلاقات العامة بالامارة

أفنان

• رزق الاستاذ عبد الله مبارك بن محفوظ نائب رئيس قسم البحث بالمكتب البرئيسي للضمسان الاجتصاعي بصولودة اسماها • افتان ، جعلها الله من مواليـد السعادة واقربها اعين والديها

● رزق الاستاد ابراهيم حسن المؤيد احد منسوبى الشنون الصحية بمنطقة نجران بمولود اتعق هنو وحرمته عبلي تسميتته ، حسن ، اختـه ســارة مسرورة بمجيئه تهانينا والف مبروك

محتمع المدر ومجتمع البدر ومجتمع البدرد





محمدباوزير

رزق الاستاذ سالم محمد باوزیر

والسيدة هرمه بمولود ذكر اسمأه

. محمد . جعله الله من مواليـد

السعادة واقر به أعين والديه .

العنون

- العلما العنه

تكريم

• اقامت اسرة تحريـر جريـدة الندوة حفل تكريم بكازينو - دقم السوبس ، للسزميـل حسن محنى الشهرى رئيس القسم الريساخى بجريدة الندوة بمناسية انتقاله

لمعمل في مكتب الندوة بالمنطقة لشرقية كمدير اعلامي .

محمداحمد

● السيد احمد على محمد ابراهيم الموظف بمؤسسة ، قزارْ ، للعطور بالدمام ـ رزق بمولود جميل اتفق هو حرمه على تسميته ، محمد ، جعله الله من مو اليد السعادة و اقر به اعين والديه .

لقطة

التفصيل "

السوق

● صالح على .. بانــع بمحل من

• تعتقد لماذا يفضل البعض

هنده مسائلة راحة نفسية

فالذي يعتاد على التفصيل يستريح

نفسيا مع ترزي معين ويشعر انه

محلات الجاهر .. يمنى مقيم ..

لا يستحب فيه الهدوء .. فمسع شروق الشمس يتجمع الباعثة امام بضائعهم ويبرتباده الجميع

• مفضلو التفصيل:

أفضل ان يكون المقاس بالسنتيمتر.

مفضلو الجاهز : لا وقت لانتظار الثوب عشرة أيام

في وسط مدينة ، ابي عريش ء .

الضجيج الامع غروب الصبورة تبوضيح السكون في سوق الأربعاء التي تحتل مساحة كبرة

يغهم ذوقه ويدقق في مقاسه علاوة

على تفضيل البعض لشراء القماش

ومن يشتري الجاهنز ايضما

يريحه ذلك ويتناسب معبه ومع

● واذا كانت تلك أراء من يقومون

بالتفصيل ومن يبيعون الجاهز فما

هو رأى من يلبسون الثوب الجديد

احتياجاتهم ولا يكف عن

بعدالسوقفغاب البائع والمشتري

العيب التوحيد ان. السوق تقع في مكان غير مرغوب فيه وسط المدينة .. والمطلوب اعادة النظر في موقعه واتخاذ قرار عاجل بنقله الى اراضي الأوقاف حيث المدينة الصناعية .

● الجاهر :

ابراهیم حسین الزهرانی :

انا عادة اشترى الجاهز

فالجاهز اسرع وارخص ثمنا وليس

لدى وقت للانقظار اسبوع اوز

عشرة ايام لأشتري قمائنة وأذهب

بها لمحل تبرزي واقيس وأعبود

للاستلام .. اعتقد الجاهر افضل:

🛎 قبل عشر سنوات كان والدي.

يشتري ليبنفسه .. ولكن منذ جدات

اتدخل انا واختار فضلت التفصيل

لاننى استريح للثوب الذي يقوم

الترزي بتفصيله فاحيانا لا اجد ف

الجاهز الثبوب المضبوط منية في

المئة .. احياناطويل و احيانا ضيق

واعتقد ان التفصيل في كل الأحوال

ولكى تبيع محلات الجاهز ولكي

تظل ابواب محالات التفصيل

مفتوحة ولكي يستمرتنجر الاقمشة

في البيع .. لابد ان تظل اذواق

الناس متعددة .. وهكذا تظل سوقً

البيع والشراء والكسب في حركة

● سعيد على المحروس ..



يوس س ويتحرز

عد المستوحي هؤواله

و سے ہے عشور وست پر

والرائل استناب فالمنطاق

المتدنيان شصونياس علوناء

متراجي الشيمين وقاوا

ورمشت للسنوبانيا ولننخ

ب عدد ولاير

ستنبسل شاد حبسة وليو

الماء المحلبة ويورف تبديان

سنو عب

والشافية والحقديون

حدية والما

بالمصادر الشبارق ل النواز بالدام وعرضهافه نساء د و منطقاید والشندار وعمير واللطاء ر الندور الساء الوطول فله يد مستدمية» سيد غيد سولج

والمسترافض العوزوة

المسالة والم

نے بنے رکے دیات تشعارية النجابونية والمسائل مكونتنا الج ف رسست در المنطقالينا والمسعسة بتدرجة الإوالة ساد النسال المعولان حسن سنت و تصالات اله وتعليب والإنكاء به (-

نحداث عزيكاته بالخصر عن الإنساز العام و سيت ولايت لله تفسيفت الناعاوية زارو عشران الوادافي حست عن عباه وننسب عتى غدة ال فع فيجدا تسبيب

de la company فتنسست العلياة المت اران فعال غوابية في ^{الم} عتب الني بدلالة فدره المصيعين النريلية عندس الشيخة في القريبة صبح القرية بعاد عدو اسرته ومدرسات بنت وطريقا سفتان ماندينة وانكبرباد فالا

فتنت سنزك وسيدي المناع والغلاجة والكا الم المحقوم الما المحادث يسندء والتليفون وعلا مرسومة تلك على عراطة محصين المرسود على الما شعناك الله بليلاد" التسنيز وصد الله يعنون يتنون شعوبيا

معود سوس کفت کے کافود الآق استنبی سران قاموان کا فیڈ فعطالیا مکونٹیا ہ واقعتال ببعلياالتكن

اعلاز للمرة الثلثة ے شعال ادارۃ شعفیہ افعقات بالجوف عن رحمنیہ استنجار معثى بديل لعني المدرسة الإبتدانيـــا الخامسة بستاكا معس هي اشديسة الحباق ويحدمن الشملا شارع النبيغ فصبل وامتداده هتى شارع المواصلات ومن الحدوب شارع المطر ومن الشرق شسارع البواهسلات ومن الغبرب الشعيب على ان نقوص في المشي الشرز ط التلابة الماز يكوز البخىءر الخرسانة السئنه وبحاله

حيدة ومطول بصلا شرعى ؟ سانٍ لانكل عوف اللعبي عن ٢٠ عشرور عرفة زات انساع كاق مع تركبب مصبات حدب لشبابيك الطرب غرفة المبيرة ٣ ـ ان تكور بللعثي عرفتين كبيرتين سـزودتين

بحوض غسبل اوانى لزوم الحضر والنصير كامك

لتنفذية والصرف

ا ستركبي مكيفات فريون هاربارد ١٨٠٠٠ بجميع الغرف ماعدا المنودع على ان شكون جديدة او مللة جيدة مع تركب كشاعات ملجين ٠٠٠ واط فن المبنى إعارة الأموار من حصم الحينت مع تبركبها اجتراس للمصنص وعمل شومسيلات للبرادات واحراء القعديلات الناامة لننوهمنان الكهربانية مع ثغيير عدادات الكهرساء لمضابلة الاحمال الجديدة او تركيب عداد هيرباء نحل منها ة - أَنْ يَكُورُ بِلَاشَى فَنَاءَ وَاسْعَ عَبِرَ مَنْسُوفَ مَ للبائى المجاورة لتأسج الطالبات مع عمل مطا

الفناء وميضه مكونه من ٨ معاسل خاملة التعدية ' - آن یکون البعی معاطاتسور لایک ارتفاعه عر

فحل من يرغب من المواطنين الكرام ف التقيم لمناقصة از يتضم بعرضه داخل ضرف مفتق أسم مدير تحليم البعث بكجوف ومثتوب س فضارج مضافصة استنجيار مننى السيرسية لأبتدائية الخاصية بسككا فرعوعد اقصاد دود للسلالاء السوافق ٨ ١٤١١/٦ هـ وسيتم فتح

نظاريف في اليوم النافي له ...

وقف رباط للليبارية وانتبر خوجه " ـ شقة ثلاث غرف بشترع المنح وثف مسجد منوق فارس الديكفين بشبارع المح وقف مسجد عامد

وأردكان بجثرة بيتسه بكجمينزة وقف مسجد المحكنين بالعتيبية شارع الإندلس وقف مسجد

افعل السادة الراعبين في الاستنجار الحضور بمقر النيرية بجوار مركنز الامومـة والطفواــة

المترسة عز وعضها في فاجح الاعبق المصعة لها ١ حكاز بجبل بداز بالحجول ونف مسجد معقوق

تعلن المبرية العامة للاوقاف والمسلحد بمكة

٣ -دكار بالفسالة وأف مسجد احمد جميل مدنى ة بنظر بالعسالة وفت مسجد مرزوق الحقيرش ه ـ ارض زراعية جيدا الشام بوادي الرير وفف النعليم بالإحساء الحرم المكى الشريف ٣ ـ ارض زراعية بوادى الفرية بالجمود وقف - 1111 Y/TV الحرم اللكي القريف ملاحظات غعل السادة الراغبين في الاستنجار الحضور

٢ مصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سلرية

سارية المفعول ٤ ـ صورة من السجل التجاري ه مشهادة عز اهد البنول الوطنية توضح المركز المال والقدرة الانتمانية للمقاول ومدى فب

بالوفاء بالنزماته تجاد الاعريز بشكل عام بلزء الظيد بالشروط الثالبة ا ـ يقتصر البخول ﴿ هذه النافسة على القاولين السعوبين ٢ ـ بأضل النتجات الوطنية عبل عرضا ،و

المنتجات ذات المنث الوطنى ٣ - يقد العطاء على النموذح المعد النلا، والمرحق بالشروط والمواصفات ولايجوز على عيردمن اصل دلظر ظرف محتوم بالشميع الاحمر من كشابة الاستعار بالارقام والحروف وعدم التضطيب الالذرام بماورد في مشتريات الحكومية وتتعيدً مشروعاتها واللائحة التنفيدية العمول حاثيا علمسا بسان لسلادارة هق الافعساء سورز ابسداء

 تعان المديرية العامة للاوقاف والمسلجد بمنطقة المبيئة المتورة انه تقن اعلانا بللناصة العامة ي بعض مشروعات الصيانة والنظامة للمسلجد والجوامع ومشروع انشاه مسجد بيأن

ا حجينة ونظلفة سبعة وثلاتوز مسجدا وجشعا بالبيئة المنورة لدة ثلاث هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٦'١٩ هـ، وموعد هنج الطاريف في تعام الساعة العاشرة صماها من البوم التال ٢ ـصيغة ونطاعة ثلاثة ونلاتون مسجدا وجامعا بللبيتة العورة لدة تلاث سنوات وقيعة نسخة الشروطوالواصفات ١٠٠٠ العدريال ونفرموعد لتقديد العطاءات هنو ينوم السبت السوافق

بمبلغ ١٥٠٠ الف وخمسماتة ريال و لخر موعد لتقنيم العطاءات هنو ينوم الاثنين اشوافق ١٤١١/٦/٢١ هــ وموعد فلح الظلريف في تملم

فعل من له القدردو الرغبة التقدم في اي مما نكر

التجارية وخطاب ضمان ينكى بنسبة ١٪ من اجمال قيمة العطاء لئلاث سنوات وارفاق صورة من شهادات الخبرة في نفس الجال مع ملاحظة انه إحلة عدم حضور جلسة فتح الظاريف من قبل صلحب المؤسسة أو الشركة وتعكيل البغير لزيكون الوكالة مصنقة من الخرفة القجارية .

النامسة ووصنها وعرضها انشاء سور وغرمة هارس لدريب سي معن الأيندائية بالإهساء فيعة وتلنق النافسة ٢٠٠ مانتاز ريال مكازميع الونائق فسم للحاسمه بدارة التعليم

الهلقبة لوفحي البطحاء والحدبد ويعصر مواقع خفر السواحز بالفنطة الشرقية للاتصالات قيمة ونلتز النقصة ٢٠٠٠ ريار نلاثة الأف ريار مكابيع الونتنق الادارة الثاية ضد النافصة الدور النالث بعبدى الوزارة مقرماض لضرموعد لتقييم العروص يوم الأهم 7/A/1111 A-Uglag 9177 1771 4 مكنلز تقديم العبروض الإدارة السالينة فسن

اعلانات حكومية

الدافصات بمبتى الوزارة بالرياض موعدعتح الظاريف الساعة الملترة مز صباح يسوم الأهند ١٤١١ هـ. للنواف a 1551 1/19 مقدار القصنيف المطوب وتوعه يشترطنيمز ينشرك زاهده الفاضة مرالش كات فسعوجة از

تتوفر لنبيه هبرات سلفة و مجال الشروع بعوجب شهدات ترفق صور عنها مع العارض وبدرجة مكاداة لقيعة عرضه اما بالعسبة للشركات الاجنبية هيجب از تتودر اديها خبرة عماملة وترعق بحرضها البيلنات والمطومات الموضحة بالنروط

€ 1 سرقم للماضة (10/14/14/14 هـ. ٢ _ اسم الجهة للعلمة مصلحة الميادوالصرف الصعبى بعثطلة الوياض 7 _ اسم الداهسة ووصفها وغرضها القخليص الجمركى لقطع العبار العاندد لبرنامج تشفيز

وصيانة المباد والصرف الصحى بالرياض 2 ــاميم المنافسة ٢٠٠ ريال غلطمانتي ريال لاعم ه ـ مكان سيع العبروض وتقديمها ادارة المنقصات والمستريات معيعي الادارة العباعة للمصلحة بالرياض " .. اخر موعد لتقييم العروض بهاية دوام يود السعت للوافق 4 / 1111 هــحسب تقويم ام

٧ _موعد فتح المظاريات تماه الساعة العاشرة من صباح يوم الاهند للوافق ١٤٦١/١/١٥ هـ وحسب تقويد اءِ القرى ه سرجة التصنيف ومجال بدون

 ١٠ ا سرقم الخاصة ع /١٠٠١ ٢ ـاسم الجهة للعلنة صندوق التعنية العقارية ٣- اسم المنائسة ووصفها وعرضها انشاه محطة الكهرباء رقم ٨٠٨٠ لشروع الاسخار العلم بالرياش (هي الجزيرة) . وجهد ١٣٢ ك . ي وسقيمة وثانؤ النافسة خمسة الاف ريال مكان ميع الوثائق الادارة المالية بصندوق ألتتمية العقارية الادارة العامة بالرياض

٦ ـ لخر موعد لتقديم العروض يوء الإنسين 1211/7/70 هـ.الموافق \$/1411/7/70 م ٩ -الاوراق الطلوب ارفاقها ضمن العطاء أ ـضّعان بنكي بضبة ٢ / من فيعة العطاء ب مصورة من المعجل التجاري سارية المفعول ج ـ صورة عن تصعيد الزكاة والدخيل ساريــا

د ـ صورة من الاشتراك بقفرفة التجارية سارية هــمورة صنبهادة تصنيف القاولين المفعول _ و سناهيل من الشرخة السعودية للوحدة للكهرباء

ز ـمورة من سابق خبرة . ملاحظة هلعة يجب احضلر الشهادات النظامية اللاطاح عليها عند التضم لشراء الشروط

بالنطلة الوسطى لتنعيذ هذه الاعمل

الدرجة النغية

 اسع الجهة التعلقة الدارة الشعليم بالاحساء ۵ رقم النافسة ۱۲ (۱۲۱۱۱۱۱۱۱۱۱ اسم الجهة المعلنة وزارة الدرق والدريد والهاتف ديوان الوزارة بطرياض غنم الثافعة ووصطها وعرضها النمج الحد

> القرعوعه لتقديم العروض يوم الاحد للوالق مكاز نقيم العروض فسم للشتريسان بكارذ موعد فلتح المظاريف ببوم الإنلي البوافق

> > ١ سخطاب شعارٌ منكي ١ : من فيعة العطاء سارى المعمول لدة ثلاث شهور لإتفيل الشيكات مهمنا

٣ ـصوردُمر شهادة الإشتراك في العرثة التجارية

وللمعوم جرى تشرد . . اعلاز عز بتقصيات عاملة مز مصلحة لليباد

مكان بيع الونائق ادارة المستريات والماقصات لقرموعد لقلديم العروض ١٤١١/٧/١٣ هـ. مكان موعد التقديم ادارة اغشطريات والطقصات موعد عنج المظلوبات ١٤٦١/٧/٦٣ هـ. التصنيف ونوعه ال يكوز المتقدم مصنفة في اعمال نضعيل وصياعة المياه والصرف الصحى

> ابسم الناقصة ووصفها وعرضها مشروع حفر للر اهنعية في حقل ويسه مع تعديد خط الإنابيب عقد نمديد خط الإنابيب) المرحلة الاو ق

بحر موعد تنظيم العروض ٢٠٢٦ ١٤١١ هـ. مخاز موعد النضيم ادارة الشتريات والمنافصات موعد فتح الثقاريف ١٤١١/٧/٣١ هـ. التصنيف وبوعه ان يكوز المتحم مصنعا في المال المبادو الصرف الصحى

مكاربيع الونادق ادارة المشذريات والمناتصات

لبتم النظمية ووصفها وغرضها عشروع هقر بار اضاعبة في حكل و يسه مع تمديد خط الإناميد عقد تعديد خط الإنابيب } المحلة الثانية 2111 | 1474 مكاز بيع الونائق ادارة المشتريات والماقصات نفرموعد لتقديم العروض ٢٨ / ٧٤١١ هـ.

مكان موعد التقيم ادارة الشنريات والماقصات

موعد علج الظلريف ١٤١١/٧/٢٩ هـ.

اغمال المبادو الصرف الصندى اسم النظصة ووصفها وعرضها متروع هفر ابار اضافية في حكر ويسه مع نعديد خط الانابيب ر عقد تعديد خطالانفيب) المرحلة الثقلثة

مكاز بيع الونائق ادارة المشتويات والمناقصات اخر موعد لتقبيم العروض ١٤١١/٩٠٣ هـ. مكاز موعد النفيد ادارة المشتريات والنظمات موهد فلح الظلويف (1811/14) هـ. التصنيف ونوعه از يكوز المتقدم مصنفا في اعمال المهاد والصرف الصحي

٣ ـ خصت بكلكين بالنوارية وقف مسجد خلال

جمفر المبريه بجوار مرضن الامومثة والطفولة بقرانج الساعة العاشرة صبلعا مربوع النلاقاء الموافق ١٤١١٠٦١١ هـ غرافقة لجنة التاجع للعوفع المراد ناجيره والإشتراك في المزاد الحلق ودن برسو عليه المؤاد يصعد تصف قبنة الإيجاري الحال والنصف فيمة الإيجار في الحال والنصف الأخر يسنده بللبيرية عند تحرير العقد كعايسهد ابجار شهريز بمثانة تامين بسنوره عند علم رعبته فنى تحسيد العقد والدلالية عل المستاجر

والصرف العسمي بللنطقة الشرقية ٥٠١ متر مكوت من الحديد والزند و الرقد ١ " - أن يكون بالبني عبد ٨ حمامات حارجيـ اسد النافصة ووصعها وغرضها منطصة مبيانة وتشعيل الباد لديقة الخلجى

Pres die

. ٣ متر من الخرسانة المسلحة والبلوك - أن تكون همالك غرفة للحارس بجائب المدخل ها بغي يفتح بكخارج ولها مطبخ صحع ودورة

 تعلن المدرية العامة للاوقاف والمساجد بمئة الكُومة عن رغبتها في ناجع الاعبار النابعة لبا ــدكانين مفتوحين على بعضهما بساهة اسلام

التكان بشارع الحج وقف مسجد عبته الرهيمان

. عبدالقكر نصير

بالزائع البياعة العاشرة صيلما مزايوم الثلاثاء الموامق ١٤١١/٦.٨ هـ الرافقة كجنة التساهم للعوقع الراد تاجيره والإشتراك في الزاد العلتم ومز يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف فيعة الايجار (الحال والنصف ألاخر يستند بللدبرية عند تحرير العق عما يسند فيجار شهرين بمتلبة ناميز يسترده عند علم رغبته فتى نجعيد العفد والدلاسة عل المستنجر والعموم جرى نشره ...

١٤١١/٦/١٩ هـ وموعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحا من البوم التاتى ٣ ـ انشاء مسجد فطوم مع سترّ الامام واللؤنز بمخطط الزاهم بالحرق وقيعة نسخة المخططلا التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا ق

الساعة العاشرة صباحا من اليوءِ البّالي . مراجعة مديرية الإوقاف بالعيثة المنورة للحصول عل سُحَّة الواصفات مغايل الليمة المعدة وان

يرق بكعطاء صورة مز شهادة الانتساب للغرفة

اعلانات حكومية

• تعلن المؤسسة العامة لشطية الداء الملت

والرارة التشغيل والمسانة بالسلحل الغرس

عن قرب مفادرة مكغوليها التقية اسماديم ادناه

ا ـالاسم هوشي يوماناي ـالجنسية كلبيتم

٢ ـجوان روجنت سوسوين ـ الجنسية فلبينو

نامل ممن له حق عل المنكورين اعلاد مراجعا

المؤسسة خلال عدة اقصاها (٧) سبعة ابام مز

● تعلن اماتة معينة جدة العموم عن رغبتها ﴿

تاجع قطعة ارض واقعة بمنطلة الرهان جنوب

البضيع جنوب جدة مسلحتها (٥٠٠٠) م؟ خسب

فكل من له الرغبة في دخول الزَّايدة عليه اتباع

٣ ـدامامولاجارس ـالجنسية طبيني

1 ـ انجيليتو سعاتو ـ الجنسية ظبيني

ه ــاهمد دي طاهر ــالچنسية . فلبيتي

٢ ـ انجيل مأنكوك ـ الجنسية • البينى

٧ ـعلى بي 200 ـ الجنسية هندى

🔊 شعلن ادارة التعليم بمنطقة سراة عبيدة عن ورغيكها في بيع بحض محلفات وانقاض المسانى الجاهزة التى تم ازالتها - وتشمل تك الانقاض وتلفظات وتورات كهرياه وهبياكل حسيبي وآلبواح صباج وقطاعنات للفينوم لبلابنواب ويزيد على خصين عثما والشبابيك وبعض مخلفات نفرى . ويتمبيع تلك ۴ ساز یکوز قادرا عل حمل السلاح و استخدامه الاصطاف على حالتها وجوضعها الراهن وذلك عن واستخدام اجهزة الإمز والسلامة خُرُوقِ المُزَاد العلني . فعل من له الرعبة في الشراء المؤهلات الطلوبة مجاينة تلك الاصناف والوجودة بموقع نخزينها

بأزض مستودعات ادارة التعليم بسراة عبيدة وفيك خلال ساعات العوام الرسمى ميكانهم العطامات واخل مظاريف مغلقة ومشمعة نفير الجال السابق ُ الْيُ قَسِمِ السَّوْونِ المُلَّايَةِ بِالدَّارِةُ النَّعَلَيْمِ وَنَاكَ فِي يموجد غليته نهلية دوام يبوم التلائساء للوافق من لديه مؤهلات اعلا . رَهُ/إِ/١٤١١ هـ . ويتم فتح الظاريف (جاسة غلبية بحضور المتادمين للشراء يبوم الاربعاء الْحُوْلِقَ ١٤١١/٦/٩ هـ الساعة العشرة صباحا بققر لدارة التعليم وأعشره الزيقاء المتزايدهم عطاته ضمانا بتكيا

بَيْنَهُ ١٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ عند رسو رُجُّ سِيدِهُم مِن برسو عليه المزاد نصف انفيمة نقدا بعد رسو الزاد عليه مباشرة والبكى خلال سة فصالما ثلاثة لهام بعد ثلك

رُّه يُعاد الضمانات البنكية غن لم يرسو عليهم - اِبْرُوْدِ بعد جلسة فقع الظاريات مباشرة أهمت على المشتري الخلاء ارض المستودع تعاما من جعينع الاصناف خلال عشرين يوما من تاريخ أُنَّهَامَا لَجِراءَاتَ البِيعِ وتسديد كامل القيمة . و في حَلِيَّةُ تَلْحُمِ دَفَاتُهُ مَلَرُمُ بِعِلْمٌ ٥٠٠ رِيلٌ عَنْ كُلِّ يُومُ

وَ جِـُكُل مَالِم بِرِد نَكرِه فِي هذا الإعلان ، ضع لنظام مبيعات الحكومة والتعليمات المسكرة بهذا

وكالة الرئاسة لكليات البثلة بالرياض جُنْعَانَ عَنْ رعبتها استَثْجَـار مَبِنُسَ لَهُ الطلبات بالريساض عن ان تتوسر فيه الشروط إ أران يحتو ي البني على ٢٠٠ غرفة عدى الغرف

فالزمة للاءارة والاشراف لأ مأن يكون المبنى بحللة جيدة وال يحاط بسور م أن يكون بعيدا عن التجمعات السنطنية العامة

والمحكومية ومدارس البنين والاسواق ة "بقوفر قلعات للعذاكرة مع مسجد يستو عب عدد الطلامات ٩. -وجود مركز نشاط ترفيهي داخل اغيني مع توفر

وميع الخيمات لانظ عن ٢٠-١٥٠ إ - أن يتوفر بللبني مكان خاص بالكتبة يفضل ان تكور صلة عبرةمع مخزن وغرفة للمختصة أرروجود مطبخ متكامل الخدمات ملصق بصافا الطعلم كافي نعدد الطالبات والز يكون في مكان يسيُّمح بمخول العفلين اليه لز كانوا رجالادون ان يتكارض مع حركة الطلبان أج عدم كشف الفوافذ لمز هز بداخيل الغرف

ومعلجتها في هذه الحلة مع شرورة التهوية والجيدة وتركيب للسنائر النفسية " ـ دركيب الكيفات اللازمة حار و بارد اذا لم يكز لبنى مكيفا تكييفا مركزيا ﴿ ذَّ - عَلَى الْمُؤْجِرِ فَرِشَ الْمِنْيَ بِالْمُوكِيتَ الْمُفْاسِبِ

بية استلام الوكقة للمبنى ١٠ ـ وجود سكن لحارسين النين متكفل الخيمان ملصق بللبنى وَكُرُهُ - وجود بوابه خاصة بالحارس نتكون من بمخل وصالة انتظار ودورة بياء

إلةٍ -وجود موقف لمجارة الخدمان و الإصحاف £ د ـوجود عدد كاق من الخطوط الهاتفية ٩ . وتقدم العروض لوكاتة الرئاسة لكليات البنات بالرياض شارع سلاد الدارة اللقية خلال مدة شهر ول تاريخ نشر الاعلان ...

 خان وزارة الشنون البلبية والقروية عن وغبتها في شغل وظلفات مواقب امن وسلاما بالرنبتين الرابعة والنائية وفقا للشروط التكلية ١ ـاز يكور المتقدم سعودى الجنسية ٢ ـ ان لايگر عمر اللقدم عن خمسة وعشرين عاما

١ - الرئبة الرابعة الكشاءة المتوسطة - ٣ سنوات خبرة و مجال الأمز والسلامة نو الخدمة لمسترية او الابتدائية + ٦ ستوات خبرة في

٢ - المرتبة الثانية الابتدائية مع الضرة وبغضل وسيكون مقر العمل ق مدينة الرياض وذك عز طريق التعاقد وفقالنظام الاجربالساعة ومن تثبت صلاحيته فيعكن بحث تعينه وفظا لنظلم الخدمة بساعات العمل

سوف بتم توزيع العمل وتحديد مواعيده وظا

لتظام الخاويات على مدار اربع وعشرين ساعة

تنعل الوزارة ممن تتوفر لعيه الشروط الموضحة اعلاه التقم شخصيا مصطحبا معه صور مز مؤعلات العملية والعملية وحقيظة النقوس او بطلبة الاحوال اشنية وصورةلها ال لدارةشنون الوذاعين بطورارة بمبناها الكلان بالناصرية خلال لفتوة منز ١٤١١/٥/٢٥ هـ الى

علما الله توجد وظائف مماثلة إركل من المعيرينة العامنة للشئون الطعية والضروية ، المعرية العامة للشمور البلدية والقروية بالنطاقة

لغربية بجدة الديرية العامة للشنون البلبية والقرورية بالنطقة الشرفية بالعماد الديرية العامة للشئون البليبة والقروية بالمنطقة لحنوبية بابها المعيرية العامة للشنون البلدية والقروية بالمنطقة

لشمقية يسكاكا البييرينة العامة للشنون البلبية والفروية بالقصيم في بريدة . وعلى من برعب في شغلها الثالم بعؤهلاته ال

نْكُ الْجِهَاتِ ... ● تعلن ادارة تعليم البشات بمنطقة المعيث المنورة عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا للعدرصة المتوسطة الحفية عشر بحى غييار عل بالقرب من مبنى المدرسة الحساق .. وذلك وفق الشروط الثالية

١ ــان يكون للبنى مسلحا وحديث البناء وجيد الاضاءة والنهوية ولايزيد إرتقاعيه عن اربعة انه ار و مفضل وجود فناء ٢ ـ ان يحقوى البني على ٢٠-٢٥ غرفة صاحة كأعول دراسية

٣ ـ لن يكون المبنى مكيفا ومزودا جللاء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشخيل الكيفات وبقية ٤ - ان يكون للبنى بعيدا عن امكن التجمعات ومدارس البنين والاسواق والدائر الحكومية ه ـ لز لايكون سبق تلجع به لادارة حكومية واخل

بناء على طلب الملك او زيادة في الإجرة ٦ ـ ان لايكون الملك من منسومي الرئاسة العسة لتعليم البنات او معه شريك منها ٧ ـ استعداد المطلق بتنفيذ التعميات والإصلاحات اقتى تراها الادارة ضرورية عند الإستنجار ولحضار تآرير فنى مز مكتب هنبس

٨ ــ نامين عند كافي من برادات المياه والسخفات والطفايات وفرش غرف الإدارة بللوكيت . غمل المواطنين الذين لديهم مبانى تقوش فيها

بللدينة المنورة بمى العواق ، عوضت وطابه مقدار الاجرة ورقم التكيفيون مع ارضاق صورة مصدقة مز عث اللكية ورخصة الإنشاه ولخر موعد للقعيم الطلبات شهر من تاريخه ...

٧ _فريد عبلا فانيا _الجنسية فلبيتي ٢ ـمارتو عي نورس ـ الجنسية ظبيني الجيل عندورا والجنسية البيني

٧ ـ محمد عبدالفتى محمد مرتضى ــ الجنسية تامل ممن له حق على المتكورين اعلاه مراجعة

• تعلن المؤسسة العامة لتحلية للياه الملحة ز أدارة التشغيل والصيانة بالسلط الغربي }

أ - الاسم اليجاندرو اوجنودو - الجنسية

1 ـسيد رُين الله بيدين سيد غوث ـ الجنسية

٧ _عزيزُ ميان لُحد ميان _الجنمية عندى . بأبل معن له حق على المنكورين اعلاه مرتجعة المؤسسة خلال عدة اقصاها (٧) سيعة ايلم من

١ ـ السم نور النين بنكيانج ـ الجنسية

النجابتول سوبا ـ الجنسية فلبينى ه _معمد حفيظ بمبدلا وهاب - الجنسية :

٦ ـ طلب حمين عبدالعزيـز ـ الجنميـة

ناط معز له حق على المذكورين اعلاه مراجعة

للؤسسة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة ايلم من

١ = الأسم : ربع على محمد طه ميد _الجنسية :

٣ ـبيل محمد عبدالرووف _الجنسية . هندى ٢ ـبدور اس سويدرن ـالجنسية : فلبيتي ٤ -مصدمتهل ابو بكر -الجشية : ظبيني

٢ ـ سيفابر تكاشاني كاشالام ـ الجنسية هندي ٧ سراجاسيكارسونيرا مورق سالجنسية هندى خامل معن له حق على للنكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال مدة اقصاعا (٧) صبحة أيام من

الشروط المطلوبة التكدم الى لدارة تعليم البخات

الوَّمسة خلال عدد اقصاها (٧) مبعة ايام من

عن قرب مغادرة مكاوليها التالية اسطاعم ليناه

T محمد يوسف محمد مطلح سالجنسية . هندى ٣ ـمنود عظيم الدين رقيع _الجنسية • هندى

ه ـمتين الدين صديقى ضياء ــالجنسية عهندى " " سنتار خان رشيد خان ـ الجنسية . عندى

• تعان ُ المُسمة العامة النخلية الياه القمة (ندارة التشفيل والصباتة بالسلط الفربي) عن قرب مغادرة مكاوليها التقية اسمائهم أدناه

> ٢ ـانتونيوكو نشاءا ـالجنسية ظبيني ٣ ـ فرجبلبو كروز ـ الجنسية طبيتي

١ ـ ريـاض احمد محبـوب علم ـ الجنميـة

• تعلن ألموسمة العامة لتحلية للياء الملحة (أدارة التشفيل والصيانة بالسلط الغربي) عن قرب مغادرة مكلوليها النالية اسملئهم الناه

• -رولاندو بانجان ـ الجنسية اللبيني

 تعلّ المؤسسة العامة لتحلية الميام الملحة (بدارة التشغيل والصيانة بالسلمل الغربى) عن فرپ مغدرة مكاوليها التلاية اسمانهم امناه ١ ـ الاسم جود وفريد ولونجهاكي ـ الجنسية

ه جوس شبو ـ الجنسية ، ظبيني ٣ ـ سينشاه عجيب الله حسنى ـ الجنسية

الإف متر مربع عن طريق الزايدة العامة وذلك في سور الثلاثال الوطق ١٠١/٦/٦/١١ هـ السا العاشرة صباحا بالادارة للكية بالامانة . علما بان للوقع بيعد عن سبنة جدة (٩٠١ ي وسعر بيع النسخة عن الغروط وللواصفاة (۱۰۰۱) ريال فقط الف ريال .

١ ـ شراء نسخة مز الشروط والواصفات م الإدارة للكية / الإيرادات ٣ - يجب على النقدم ان يكون لديه مواقعه خاصا وسبلة من الجهات التقية · المؤسسة العاما

للموانى ءسلاح الصبود ـ وزارة الصناعا والكهرباء ــ وزارة المواصلات مصلحة الإرصة ٣ ـ ارفاق صورة من العجل التجارى وشهاء

تسعيد الركاة والدخل ضعن العطاء للقدم سأرية عُلَّم العطامات بالإدارة المالية المركزية فس الإيرادات في عظاريف مغلقة ومختومة بالشم الاحمر في التاريخ الوضيح اعلاه ويكتب عيز للظروف بخطواضح اسم للزليدة كاملا

الإجمالية للعطاء القيم ٦ ـ لذر يوم لتقييم العطاءات هو شهدة الدوار الرمعى عن التاريخ الوضح عليه ، ومعوف تغة المطمة في الساعة العاشرة عزيوم الثلاثاء الموافق -4 1211/1/14 ٧ ـ لِاللَّهِلُ عطاءات بعد الوقت والتكريخ المعد

• تعلن المديرية العامة التعليم البنات يعشطك المدينة أغنورة عز رغبتها فإطرح عطية لستكمل ملاحظات الاستلام النهائي لبنى الادارة بلديت ﴿ مَنْقُسَةً عَلَمُهُ وعَلَى مَنْ يَرِغُبِ الْدِخُولِ فَ هَنْ للناقمة مراجعة الدارة زقهم للصامية الحصول على نسخة من الشروط والمواصفان مجانا ولخرموت لتقيم العروض هو نهاية دواء الأربعاء للوافق ١٤١١/٧/٨ هــونتح للظارية

يوم للسبت للوافق ١٤١١/٧/١١ هـ عـل از يشطر العطاءعل المعتندات التكلية ا - الإوراق الضَّاصة بللراقب اللَّتي او المهند ٢ -صورة عن السجل التجاري سارية للعمول ٣ ـ عنورة من شهادة الإنتساب للغرفة الاجاريا

سارية القعول

ا مصورة عنْ شهدة نسميد الركاة صارية للقعول عنورة من شهدة تصنيف القاولين إن نفر للجال سارية الثفعول ٢ ـبيان بسلبق الاعمال وشهادات الانجاز لها لا سبيان باللركز المال حسب لخر ميزانية معتمد من مكتب محاسب معتمدة ٨ ـجيان بالمدات والعمالة التي تعلكها الؤم ٩ ـضعال بنكى بنسبة ١٪ من فيمة العطاء

 علز وكالة الوزارة لشؤور الضمار الاجتماعي فز ضرح عطية تسجيل بسائنات للوظفين والمستعيدين بالحاسب الألى وشعبينها كلما تطلب

١ - فيمة الفسخـة السواهـدة عسن الشروط واللواصفان عبليغ خصمائية ٥٠٠ ريثل پكڙ الحصول عليهامن ادارة الشدمات العامة بالوكثة ا - لذر موعد تتحيم العطاءات يوم السبت لوافق ٢٤ / ١٤١١ خسمت بقويد لم القري وتعتج للظاريف في تصام الساعلة العاشرة من مباح يوم الاحد الواعق ٢٤١١/٧/٢٦ هـعلى ان

لرية القعول

ا سيختم للظاروف بكشمع الاهمر ويعثون بفسم

-4 1417/141

خرموعد لتقييم للعروض يوم الالمين الوافق ١٤١١/٧/٢ هـ الساعة التاسعة مسلحا سوعد فثبح الظاريف يبوم الانفيز المواعق

وتلث يوم الاربعاء النوافق ١٤١١/٦،٩ هـ وسيكون البيع في محطة الابحاث الزراعية بهدى

وعلى للشنترى سجبها فورا بعدُ الشواء ...

ج ـ صورة من تعهدة الزكاة والنبخل مسارية

أسم الجهة للعلنة جامعة اللك عدالعزيز اسم للتقصة ووصفها خاصين لجهزة علمية ومستلزمات معامل لكنية العلوم إطلابخ لعلم

مينى الإدارة العامة رقم ٢٠ بني الادارة العامة رقم ٢٠

ه سيرفق بالعطاء ضمان بنكى بواقع 1٪ مز القي

الاو معروض للبيم

ا ـ ثلاثة يكاكان طحلة بعسجد الضرات بحر النهضة غرب طريق الدينة النورة حضعه منتكن بارية البرزه

السنة الاستشار ، علما أن الدفع - 6٪ شيك مصدق

الادوار وتتوفر فيه الخدمة الهنتفية وانكهرياء ا - يحتوى على ١٠ - ٥٠ عرفة مع الحملم قدر الامكان وكذلك سورات مباد وخدماتها ٣ ـ يحلوي على مطبخ كيم لالتل مسلحته عن

 يحتوى عن قلعة طعام النقل بستحتها عن ۱۰۰۱۵ مگر ا سيحتوى على مستودعين لاتكل مسلحة كل منهما عن ١٠٥ عتر

البحتوى عل مثثب استقبال بالدور الارشى ٧ -يحتوى على غرفتى خدمات لاتكل مسلحة كل منهما عن 2×0 متر ٨ سيحتوى على ملحق لسكن عشرة عمل على الإقل ٩ ـ يعنوى عن هوش طعق اطواله ﴿ حدود ١٠٠٠٠٠ متر

١٠ ـ أن تكون جميع الغرف مكينة ويعضل ان نكوز الارضية مغروشه وبها ستائر للنوافذ تقنيا مبتى الظهران ا - يكون قريباً من اللطاء قدر الإمكاز عج محدد الانوار ومتوهر فيه الخدمة الهلتعية والكهرباء

٢ سيحثوى على ١٥ غرفة مع الحماد فدر الإمكان ٢ - يعتوى على مطبخ لاتقل مسلمته عز ا ميحتوى على قاعة طعام لاتكل مسلحتها عز 10.89

ه _يحتوى على على مستودعين لاتكل مسلمة عل

منهما عز ۲۰۵ مثر ٩ -يحتوى عل معتب استقبال في الدور الارضى ٧ سيحتوى غرفتى خدمات لانكل مسئحة كل منهما St 1 1 1 100 ٨ معلحق لسكل عمال بنسع لخسسة اشخاص على

٩ ـحوش ملحق اطواله ﴿ حدود ١٨٠٠ متر . ١٠ - أنْ تكون جميع الغرف منيفة ويفضل ان تكون الارضية مفروشه وبها ستانر للنوافذ على الاخوة الواطني الذين يعلكون ميلني عنضبة وبرغبوز في تلججها نقنيم عروضهم لدبي الادارة العامة للابداد والتصوبين والاسكان ا ادارة العقود والمناقصات بقوات الامل للشاصة بالرياض لم العمام ويوضح في العرض مواصفات للبئى وكروكى يحند موقعه وعسورة مز صك لللكية مع تعنيد فيصة الإيجار السندوى رفعا

١ ـ لَثَنِ مُوعَدُ لِتُقْلِيمِ الْعَرِوشِ هُو يُومِ السبتُ الوافق ١١١١/١١ مـ ٢ - موعد فتح الظاريف هو يوم الاحد للوافق ٠٤١١/٦/٦٠ هـالسلعة للحادية عشر عبيلوا ٣ -قرصل العروض عذنوعة بالضمع الاهمر بضم قللد قوات الاعز للخنصة / أدارة العقود

وللتالصات بالرياض / ام الحمام

وكتابة مع دراعات مايل

عَنْ رَغَيْتُهَا فِي اَسْتَنْجَارِ عَبْنِي سَكَنَى فِي مِبْيِنَةَ عَكَا المكرمة (هو العزيزية) وذلك حسب المواصفات ١ - أنَّ تَكُونُ غُرِفَ الْمِثْيِ لِيُ حَدُودِ ١٥ غُرِفَةً مع ملاحق خارجية ٣ - ان پکون به فناه يقسم ليقوف ١٥ ميارة عل ٣ سياضل ان يتكون المبشى على شارع رنيسى

أن يكون للبشي من الخرسانة المخمة ومسلح

8 مان يتوفر به المله والكهرية، والتليفون

تعلن وزارة الدلخلية / قوات الإمن الخلصة

المهنى بالرياش الطابق الاول الكاننة بشارع عمر من الخطاب نفر موعد لتقيم العروض هو نهلية يـوم المهنى مقرياض الطلبق الاول الكائثة بشتارع عمر -4 1411/7/81 مكان تغيم العروض ادارة المنتربات الركزية يعبنى للؤسسة العامة للتعليم القنى والتدريب الهنى بالرياض الطابق الاول الكائلة بشارع عمر

> بعطى للزمسة العلمة للتعليم العثى والشريب الهتي بالرياض الطلبق الاول الكائنة بضارع عمر تاريح هنج المظاريف الساعة القاسمة مز صباح -4 1111, 1/11₆₉

والسطز التفعله مرفق ۱۰۰۰ الف رجال بعبنى الموسمة العلمة للثطيم الفثى والتدريب لمهني بالرياض الطادق الاول الكانئة بشارع عمر

-6 1211/5/51 مكاز تقديم العروض ادارة المستريات المركزية بعبنى المؤسسة العامة للتعليم الغثى والتدريب لهنى بالرياض النائبق الإول الكانفة بضارع عمر

رقم التقصل لاهر ١٤١٠٠١٢ اسم الرفق الكلبة النضية بلبها والإسكان النابع فبعة وتفنؤ الفقصة فيعة المسخة الواهدة لكل مرفق ۱۰۰۰ العدريال مكلز بيع الونقنق ادارة الشخريات المركزيسة

المهنى بالرباش الطابق الاول الكلنة بنسارع عمر لذر موعد لتقيم الصروفر عو نهاية ينوم -a 1211/1, Ft مكان تضيم العروش ادارة الشنربات المركزية بنبش الوسسة العنعة للقعليم العنى والقدريب

تاريخ فتح المظاريف الساعة الناسعة مز صباح -- 1111-1/TT-pu رقم المنافسة لد ص ١١٠٠ - ١١١٠ اسد الرفق اسكار بركز الندريب الهبى بوادى قيمة وثلنق اشتقصة فيعة النسخة الواهبة لكل مرفق ١٠٠٠ الفاريال

اخر موعد لتقيه العروض هو نهاية يبوه A 1211 7/71 مكاز تكديد العروش الدارة الشنزيات الوكزية معبئى المؤسسة العامة لنتعليه الصي والقدريب المهنى بالرياض الطابق الاوآر الكانث بنسارع عمر بن الخطف

قيماء ونفتق المافصة فبعة المسخة الواحدة فحل مرفق ١٠٠٠ القدريال عكان سبع الوبقاق أدارة المتطربات الوكزيسة بصنى المؤسسة العامة للتعليد الفتى والشريب

اسم المواق عركار القدريت المهدى بعجمراز

رقمالتاتمية حصر١٢/١٢ع

والاسكار النامع له

بالنصة عامة لاعمل الصمات والتشعيل لنلاثة

سئوان لدند تسعة مرافق خناعث سللؤمسة

اسم الربق الطية التغية بكفميم والاسطل

غمة وتاتق المائصة خمة النسحة الواحية لكل

طلز بيع الونائق ادارة المشغريات الوكزيسة

بعبنى انومصة العادة للنعليم الفنى والتدريب

الهنى بالرياض الطابق الاول الكفسة مشاوح عمر

ندر موعد لتقديم العيروش. هو شهاية يبوم

مكاز تعيم العروض ادارة الممقريات المركزية

يعبنى الوسسة العامة للتعليم الصي والتكريب

المهم مالرياض الطلبق الاول الكائمة بسارع عمر

تأريخ هنج المظاريف الساعة الناسعة مزصماح

اسم المرمق الكلية التقنية بجدة والاسكال التقبع

فيعة وتلتق النكنصة اليمة النسخة الواحدة لكل

مكار بيع الوتأنق ادارة الشخريات الركزية

عبنى المؤسسة العامة للتعليد الفنى والتدريب

المهنى بالرياش الطلبق الاول الكفئنة بسارع عمر

نقر موعد للغيم المعروص هو نهاية بـوم

مكاز تقديم الحروض ادارة المنظريات الركزية

بعبدى الؤسسة العلمة للقطيم الخى والتدريب

للهسى مالرياض الطلبق الاول الكائمة بشبارع عمر

تاريح فتح المظاريف الساعة التأسعة مز صباح

اسم المرعق النقية للقفية بالإحساء والإسكان

فينة وتلنق المتقصة فيعة النسخة الواحدة اعل

مكان سبع الونائق ادارة التستريات الركايسة

بمبئى المؤسحة العامة التحليد العنى والتدريب

المهنى بالرياض الطابق الثول التائنة بتسارع عمر

خر موعد لفقيد السروض هو نهاية يـوم

تكان نقيم العروض ادارة الشخريات للركزية

بعيئى للؤسث العامة للتعليم الفئى والتدريب

الهنى بالرباض الطلبق الاول الكائنة بسارع عمر

تأريح دنج للظاريف الساعة التاسعة در صباح

اسم المرفق اسكان مركز التدريب المهنى بالقطية

قيمة وثانق الفقصة فيمة النسخة الواهدة لكل

مكاز سع الوثلثق ادارة الشتريات المركزيسة

مبئى المؤمسة العامة للتعليم الفنى والتكريب

للهنى بالرياض الطفق الاول الكائنة بسارع عمر

لخر موعد للتعيم الحيروش. هو نهياية يـوه

مكار تغديم العروض ادارة المشتريات المركزية

عبنى المؤسسة العامة للتحليم العنى والتكريب

نهنى بطرياض الطنبق الاول الكائفة بشبارع عمر

العامة للنعليم الغنى والندريب المهنى

€ رقم المائصة ١ صر ١٠١١ ١٠١١

لتابع لها

بز الخطاب

- 1211/5/71

-2 1211.5/17 age

برعق ١٠٠٠ الف ريق

-A 1211/7/71

-a 1:11'7'77 pg.

وهق ١٠٠٠ المدريال

-2 1211 'T/T

-4 1211 7 / TT AND

رعق ١٠٠٠ الله ريال

-3 12:1/3/8

يوم ١٤١١/٦/٦٢ هــ

رغم المتقصة و ص ١٤١٠/١٢

بن الخطاب

لتابع لها

رقم المقتبة ٢ ص ١٢/١١/١٢

رقم للعاقصة ٢ عن ١٤١٠/١٢.

ريق ١٠٠٠ الصاريال

ير الخطاب لقرموند لظنيم العروض هو نهاية يــوم -3 1211-1/71

مكاز نقديم العروص ادارة المشتريات المركزية

يقر المناقصة ١ ص ١١٠٠١٣ و أسم للنرفق مدرشير الشعريب المهدى ببيشسه فيمة ونثثق النقصة خيمة البسخة الواحدة لكل مقاز بيع الوثائق ادارة الشتريات الركزية

لقر موعد لتقيم الحروض عو مهية يـوم تاريخ فتح الظاريف الساعة التلبحة من صباح

- 1111/5/77 pg بعبئى المؤسسة العنمة للتعليم الضى والقدريب

للهثى بالرياض الطابق الاول الكائفة بشارع عمر

مكار بيع الوثلاق ادارة النستريث التركزية بعبسى المؤسسة الماعة للتعليد المثى والتدريب المهنى بالربنض المنفبق الاوار الكفنة بنسأرع عمر بز الحطاب

تلريخ فتح المقاريف الساعة التنسعة مز صباح يوم ٢٢١٦ ت. ١١١١ هـ.

تاريخ فنح المثاريف الساعة التاسعة مز صباح رقوللفقصة ومر١١٠-١١١ اسد المرفق اسكان عركز الفنديب المهنى بالبلطة

يرفق بالتطاء ما بل -صورة من السجل النجارى يتعارط ان ينصب لل أعمل الحاسب الإلى ؛ -صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية

د ارفاق منكى ابتدائى بواقع ٢٠ من جملة العطاء - -أى شهادات خيرة هصلت عليها للنشاة

فيمة وناتق الناقصة ٥٠٠ عقط خصيماتة ريال مكان بيع الونائق ادارة الشتريات بالجامعة تكان تقيم العروض ادارة للشتريث بالجامعة

الشلم وسوف يستعر نابيع حتى ينقهى جميع

ا ـدار شعبية وظاء ابو الدرداء بحي الكويث الشفق صفيرة وقف مسجد الخير بحى مشوفة ه ۔مستودع وقف مسجد عصمت بن عمم بحی ٦ ـ دكانين وقف العليل بباب شريف

الامىر نلك وشدة شالاث مشوات وفق الشروط

دارة الخدمان العامة ... و رادا التافية ١/ع/١١)

١٤١١/٧/٢٠ هـ السلعة العاشرة صباحا موعمد البته والتسرميسة يسوم الزيمساء ● تُعلَّنُ محطَّةً الابحاثُ الزّراعيَّةُ بهدى الشَّلَم التابعة لجغمة لللك عبدالعزيز بجدة عن وجود عجول بقرى متعددة الإصناف وخرفان وملعز من اتواع محَتَكُ ، تُرغَب في بيعها بالنزاد العلني

وعل من له الرغبة في الشراء المضور الى مكان لبيع فرنعام الساعة العاشرة مز هجاح دلك اليوم • تعلن الميرية العامة للاوقاف والمستجد بجدة عزر غبتها في تلجع الامكن الثقية

وفلك عن طريق الزاد الطني الذي سيكوز مائز الله تعلل اعتبارا من صباح يوم الالنج السوافق ١٤١١/٦/١٤ هـ . قعبل ص يسرغب الاستثجار عليه مراجعة الادارة بعارها بللطار القييم بالشرفية للوقوف مع اللحنة عل الإماعن للراد تاجيرها او الاستفسار من ت/٦٣١٢٦٧ والبظي في اليوم التاق عند توقيع العقد مع تآمين

اعلانات حكومية

• تعلن وزارة الدلحلية قوات الامن الخاصة عز رعبتها في استنجار عبني سكني في كل عز صينة الارضية معروشة بللوعيت وبوجد به سمتلم ٠ ـ مدة الاستنجار سنة واحدة قفلة للتح جدة ومعينة الظهران وذلك حسب المواصفات وقلك اعتبترا من ١١٠ / ١١١ ١٤ هـ. ٨ - على الاخوة للواطنين الذين يعكلون مبسل اولا مېنى جدة . - يكون فريبا من للطار بقدر الامكان غير محد منضبة ويرغبون (تلجيها تقيم عروضهم لدير

موضحا بها مواصفات البنى وكروكي يحدد مولمه وصورة عن صك الملكية ويعند في العرض مقدار الايجار السنوي رقما وكتابة -A 1211/3/14 WHALL

وللتقصات الرياض ٬ لم المعلم للهيئة الملكية للجبيل وينبع مثروع ينبع ـ الى الشركات المعطرية الله تقوم الهيئة الثعبة للجبيل وبنبع ـ الادارة الغنفة لشروع يتبع بتحديث ملفنات عصادر

ا - دراستان التخطيط والتصميم للشوسميان السنَّحلية للاستجماء ، وتشتمل عل مايل _ الاستساعات الطرق مصرات المشعاة ، طبرق الدارجات ، المنافع والرافق العامة على الشاطيء ـ مرافق تشنعل على فحواهر لـرسو وامسلاح القوارب . المطاعم ، الفنادق . حداثق الثرفيه ، نعكن التسوق . هنيسة الناظر الطبيعية الحدائق للعامة . الشواطىء ومواقف السيارات ب سدراسات الجدوى الاقتصادية لتنمية اللطاع الخاص للمناطق الترفيهية السلحلية بماق ذلك من

للثروع وعصدر التبويل (واذا كان هكومي أو خاص } واسم العميل عنوانه ورقم الهاتف او

منبر لدارة العقود والمستروان ملاف ۲۰۱۲-۱۲۱ ، فلانس ۲۰۱۱ ، ۱۳۹۳ ، ظفر ، ۱۹۲۴۰۱ باری اس جی

 فعلن وزارة العقاع والطوان _رناسة الطولن للدنى معشارع الطاوات الدولية عن تلجيل موعد تقبيم عروض منافسة اعمال مدنية واعمال رصف متنزعة رقم (ش ١٠ ـ ٢٥١ صب ف ٢٠) يعشروع مطار الملك فهد الدوق من يوم الثلثتاء 1 جمادى الثاني ١٤١١ هـ (١٨ ييسير ١٩٩٠ م) بحيث يعجج اخر موعد لقلنيم العروض الصاعة المشرة عبلما من يوم الاربعاء ٢٩ رجب ١٤١١ هـ الموافق (١٣ فيراير ١٩٩١ م) وموف يتم قتح المظاريف الساعة (١١) الحفية عنم مبلحاً من نفس اليوم ...

اعلان عن تأحيل موعد تقيم عروض منافسة عامة

" مان تكون جميع الغرف مكيفة ويغضل لز تكون الادارة العامة لسلامداد والتصوين والاسكان ادارة العقود والمناقصات بالرياض . ام الحمام

٩ ـ نخر موعد لتقنيم العروض هو يوم السبت ١٠ ـ موعد هتج المظاريف هو يوم الاحد الموافق ١٤١١/٦/٣٠ هــالساعة الحادية عثرة صبلحا ١١ ـ ترسل العروض مختومة بالشمع الاعمر يقسم قائد قولت الإمل الخاصة / لدارة العقود

المطومات الشاصية ببالقركنات المعماريسة والهنسية والتى لديها الخبرة والمصرة على انجاز

عسابات تكيرية للتكلفة الانشائية . دراسيان نجليلية للسوق وتقدير الحاثد عبلي الإثنتمار وأساليب التمويل . ويرجى من الشركات المصارية والهندسية للهقعة بذلك تزويدنا بمعلومات حسيثة عنها مقتملة سكحد لفلي عل مقبل العضوية بطغرمة التجارية ، السجل التجارى ــ الرخصة في مجال الاعمار والهندسة ــ شهادة الركاة ـ بيلز بالعقود التي تم او جاري انجازها والتي تسلك ﴿ تاميل القباول للغيام مواحدة أو لكثر من الدراسات المنكورة اعلام .مع نتر طبيعة العمل إل ظعاد بـالتفصيل وتكلفـة

استفسارات بخصوص هذا الإعلال في موعد اقصادها بيسمبر ١٩٩٠ م ال عناية حير خيمات العاود والشاريع ص ب ۲۰۰۲۱ ينبع الصناعية - العلكة العربية السعودية

بترجى أرسال المطنومات الصديشة تو اي

جهاز الفصيميل .

● تعلن جامعة الثك فيصل بالاحصاء هن طرح منغسنى توريد كواشف مختبرية ومواد مختبرية وكيماو بات استفطى الله فهد الجامعي بالخبر ونلك الحصول على وثائق هذه النظمة عن طريق ادارة الشتريات بالجامة بالهاوات . وذلك بعر مقع قيمة كل منهما والبقفة ٢٠٠٠ ريق ﴿ اللَّهِيَ

هو موظنج ، .

(18)—AL-BILAD ———

غيمة وتلاق للنظمة خبعة النسخة الواحدة لكل

مكاز بيع الونائق ادارة الشنريات المركزية

بعبنى المؤسسة العفة للتعليم المئى والتدريب

تاريخ عتح للظاريف الساعة التاسعة من هجاح

يشترطنوفر شهادة تصنيف لدى مقدم العطاء

سارية المفحول في صيفتاً الباني أو اعمال الصيفانة

اعلاز عز استنجار دار بمنطقة رابغ للمرة النانية

و تعلن للديرية العلمة للزراعة والبياد بللنطقة

لغربية عن رغبتها ﴿ استنجار دار لٽكون عقرا

لفرع الزراعة والباد بنزيغ حصب الشروط

اولا از چکوز البنی حدیثنا وتشطیبهٔ جیما

واسطحته مبلطة ومنارة والزيحتوي على بورات

سام حديثة وإن تكون منافذه ثجنوي عل حديد

حملية من الخطرج واز يكون ملحق بــه كراج

للسياران حصب الواصفات لاحقا واز بكوز

مزوءا بشبكة كهربانية حنبثة وجبدة وتصريف

ميه صحى وخزانات مياد علوية وسطية مع جود

ثقنيا ان بِحتوى على عدد من الغرف من ٥ ال ٨

عق ان لانظ مسلمة العرفة عز عشرين متر مربع

للغرقة الواحدة ٢٠٥ م ولى تكورُ مداخل المبنى

نقلنا الزمتون المنع والكراج متلابطين وان

مِكُونَ المُوقِعِ فِي مَكَانَ قَرِيبِ مِنَ النَّـوَائِرِ الْتَنْكُومِيةُ

الاخرى وي مكلز واضح ولز بكوز املمه منطقة

راسه از يحتوى البنى على غرفة للحراسة

بجوار الباب الرئيس للعبنى ملحقا بها بورة مياه

خامسا الكراج مساهنه لانكل عز ١٠٠ متر مربع

ويحلوى عل عند ٥ بونتك للسيارات وحقيره

للاصلاهات الميكفيكية ولز يكوز مسورا وله

بوابتج مر ظجيبد ودورة مياه وجمام ومتصلة

بشبكة كهربائية وغرفة لخرى للحراميه بجوار

الباب ۽ ٥٠ ڊويورة مياه و هملم به شبكة كهرماڻية

سكسا عزعز يتوفر لديه المطلوب وحسيماجاء

أعلاه ان ينقدم لمدبر عرخ الزراعة والمياه برايغ

خلال شهرواحد يننهي فينهلية بولميوم الاربحاء

الواعق ٢/١١ ١٤١١ هـ. مصطنبا معه مايثين

تعلكه شرعا لاا عو مطلوب وخطابا موقعاً منه

بالبلغ الذى يطلبه اجرد لهذد السار في السنة

وتعهدا خطيا از البنى المثلام به يحتوى عل

جعيج ملجاء بللو اصفات والنزامه بنسليم المبنى

هيدا ونظيفا واز يتعهد بصيانة البنى لدة لاتكل

عز سنة اشهر بعد الاستلام حتى ينم النائد من

تعلز مصنحة الميادو الصرف الصحى بلادينة

للنورة عز تلجيل موعد فبول عطامات المنظصة

رقدادا الدا والخاصة بمشروع تشغيل وصيلاة

مياد الصرف الصحى ال يوم الاتشين الموافق

عا/د/ ۱۱۱۱ هـ پندلادي ۲۹/د/۱۱۱ هـ

وسيشم فتح المضاريف يدوم الضلائاه

فضاه تسمح بوقوى ميارات المراجعين

وحملم وموصلة بالضبكة الكهربانية

وغرفة للعبيدات 2 ء 8 متر

مرفق ١٠٠٠ الف ريال

- 1811/1/17 pgs

البكمينية والكهريانية .

وللواصفات الاتية

بوايتين لنخول البني

اعلانات حكومية

ييستشغر الطب الرياض بالرياض

اليك الرياض بالرياض

لشروطة منطقة الرياض

قيمة المناقصة ٢٠٠٠ الفاريال

الرياض التعوين / المشتريات

الرياض النموين / الشتريات

اليوم التالي ٢٨/٦/٦/ ١٤١١ هـ. .

-4 1511/1/1V

• ١ سرقم النافسة ١

اعلان منظمية لشرطة منطقة الرياض

الجهة المعلنة شرطة منطقة الرياض

اسم النباقصة تبامين قطيع غيار السيبارات

مثان بيع الواصفات ، قصر الحكم /شرطة منطقة

مكان تقييم العروش الصر الحكم أشرطة منطأ

لضر سوعبد للضنينج التصووض الإجب

يوعد فلح الظاريف الساعة العباشرة صياح

٧ _اسم الجهة المعلنة المرة معطلة الجوق

٣ _ اسم المنافسة ووصفها وغرضهما نظاف

ومجللة مبانى الامارةومبائى الامارات التابعة لها

وْ سَلْهِمَهُ وَثَلَاقَ الْمُنْافِسَةُ . خَمْسَمُظْنَةُ ٥٠٠ رِيْلِ. رُ

٧ ـ اخر موعد لتقييم العروض ١٤١١/٧/١ ه

ه سوعد فتح للظاريف ١٤١١/٧/٥ هـ.

﴾ تعلن ادارة التطيم بعنطقة حائل عن رغبتها في

ستنجار مبنى ليكون ملحقا لدرسة / عمائر بن

مخاء في غربة عطر بن مخاه وفق الشروط

١ _ أن يكون المبنى من الخرسانة للسلحة أو من

٣ ـان يحتوى على عشر غرف لاتكل مسلحة الغرفة

ة ستحتوى كل غرفة على مروحة والحدة على الإقلام

ه سیحتوی المبنی علی ۵ دورات میاه علی الاقل

٦ .. بحتوى على فناه الزلولة الالعاب الرياضي

٧ سير جد به تعديدات كاربانية ، وكذلك تمليدات

٨ حبد التشطيب ، وجيد التهوية ، والاشاعة ·

٩ ـ يوجد به څران ارقی . وعاوی ، ومضحًا

١٠ حيجب ان لايكون المقك أو وكيله لمدمنسويي

وزارة المعارف ، فعل من يجد بناسه الرغبة البَكْنَم

بعرضه اق لدارة النعايم ـ. قسم الاجور موقب

فيه السعر الذى يرغب ، ومرفقا به صورة من صالاً

اللكية ، ورسم كروكي للمينى ، علما ان لخرموع

لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين للوافق

• اسم الجهة المعلقة . ادارة تعليم البِنْكِاتِ

سم الناضة ووصفها وغرضها . صيانة الكنظان

والبرامات والثلاجات للمدارس التبيعة لأبارة

تعليم البنات بمنطقة الرياض لدة سنتين

مكان بيع الوثائق فدارة تعليم البنث

موعدُ تكديم العروض . ١٤١٩/١/٥٠ هـ.

مكان تقديم العروش . شعبة الكشتريات

موعد فتح الظلويف ١٤١١/٥/١ هـــّـ.

فينة وثالق النخسة ١٠٠ ريال

الرياض شعبة الشتريات

الواهدة عن ٢٠٥ وواهدة على الإثل ٥٠٨ م

٣ ـ لن يكون امام الغرف مظلة

لاتقل مسلحته عن ٠٠٠ م

... - 1831/7/Y

بمنطقة الرياش

ه معلن بيع الونائق الادارة المقية

٧ مكان تقيم العروض الادارة للقية

الغاء مناصبة مشروح تنفيذ غبرفة العمليباذ

تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشياب عن الغاء

منظسة مشروع تنفيذ غرفة العمليات بمستشط

اسم النافسة ١/م/١٤١١ هـ شوريد كواشف مختبرية ضر سوعت لقبول العطباءات الاحت - 1611/Y/a موعد فتح الظاريف . الإثنيّ ١٤٢١/٧/٦ هـ. مكنان تسليم الظاريات مشتريات الجنامات بقيفوف

لسم للنفسة . ٢/م/١٤١١/هــ شوريد

أخس منوعت لقبنول السعطناءات الإمسا

مواد مختبرية وكيماويات

- 1411/Y/1Y.

ريال) عن كل متافعة غير قابلة للارجاع وذلك كما

موعد فتح المظاريات : الإنتين ١٤٩١/٧/١٣ هــــ مكنان تسليم المظاريف مششريات الجبادعة كما تؤك الجامعة ضرورة ارفاق عليل ا مضمان بنكي بواقع الامن فمة العطاء- .. ٧ ـشهادة مالية مصمق عليها من بنك معترف فِه لدى مؤسسة التقد العربى السعودي توظنج موقف الشركة الملق

٣ -صورة شهادة الخبرة في ناس الجال 🔻

• حصورة من شهادة السجل التهاري

والدخل سارية للفعول

والصناعية سارية المقعول .

ة ـ صورة شهدة تسديد من مصاحبة طرحة

٢ ـ عمورة الاشتراك ﴿ للفرقة التصاريبا

عل أن توضح جميع هذه السنتيات داخل ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر معنون باس معال منير الجامعة وتصلم ال ادارة للشتريات ● تعان أمانة معينة جدة عن المنظميات الثني رقم أسم اللساهسة : ١ ـ مشروخ تخف النحدرات الدلخلية لكوبرى المعلة لثلثية . مكان البيع : أدارة الشتريات سعر النسخة ٢٠٠٠ ريال

لخرموعد لقبول العطامات ١٤١٩/٧/٥ هـ . تاريخ فتح القلوط ١٤١١/٧/٦ هـ. فعلى الراغبين المخول في المناقصة سالفة لاتكو مرلجمة لدارة للششريات لاستسلام فسخة مق الشروطوالواصفات مصحوبة بالاثي ١ ـ صورة من شهادة الركاة والمطل سارية

٢ - صورة من شهادة البركاة والمنقل تساوية

٣ -صورة من السجل التجلَّري ة سخطاب تغويض باستلام المستندان ه ـشهدة نمسيف . على أن يراعي مغيل عند تقديم المساامات ا سخطف ضعار بشكى الإعلى الاقل من عصل فيعا العملية يقدم دلخل مظروف للعطاء ٢ - على القلمين كتابة الإسمار الإقرابي والإجملية رضاوكتابة بجمول الصيات ٣ - تقيم العروض إعارة للشتريات بالعلقة في

مَهَايَةُ النوامُ الرسمي في قلتاريخُ للوضح عليه ... ن

• بناه على طلب عبد من القاولين . معان معهد الادارة العلمة بالرياض عن تعيد غثرة تكنيم عروض متاضية انتساء مبنى دو مصلومين غوافق ن السيارات تنت الرض ومبقى لشرى ليعقل مرافق للعهد الى مهاية مولم يوم ١٤١١/٨/٦ هي وسوق يكون فتح للظاريف في تصام السلعية العسائرة من صبساح يسوم السبث للسوائق ١٤١١/٨/٩ هـ .. وللمعلومية هور

الخارج يستخدمونها في وضح النيئروفي ظليلغ الليل عن حد سولة و الحد بردعهم لا وازع الينى ولا خسيرهى ال السفر للخارج اصبحت المضماره عليدة والملوق ا وخيت ، اليس كل: " وهذا مثيرا ومفزعا والنمة و نفس السوقة يجن علينسا اعلاة النظير في مسئلة السفو للخلئ

__ دو تهسیوه

فحى بنسران العسليق

و سهمر الأم

و بسستري الله

سر لا بق

السفر للخارج

الأ أسوالع لايختلف

انتاز عو از نسمه عدي

فاند لکن فی اعقابش حیاف

الشنائل هنبية لإشطا

الترتب على المسفو بطذات

للشباب اهديا امكانية

وقوع البعض في شواف

المضدرات وعوها من

الشكسلات السينيسا

المنتشرة والمبسلصة في

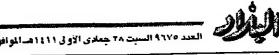
ومسسو البيع

2.6.

انسا دعوة هريجية للسيلحة الداخلية المتي الم المنتسب سيوي الاتبيل ومحمد سليعتبان العزيانى سجدة قاعدة الممير عبدالله

منت الكويت ..!! منفت الكويت

العدد ٩٦٧٥ السبت ٢٨ جمادي الأولى ١٤١١هـ الموافق ١٥ ديسمبر ١٩٩٠م



سح كسنابسل فسالهسا من قسالها سان اصقسساع الكسسويت كفي سنان يطلب نصرة وظهي ــون مفــ سبــــل العـــــذاب ودمــــرت تــ اشت مقسام الهسون دون جسريسدة ـــاتهــــاهم داؤهـــــا -وا لهـــا في الارذلين مسم لذا تفسيدي بسالكسويت فلن يبيت ا كسان العشساء بمسقط ساس تنسسدب حظهسسا وهسسو السسذى رحسسلاتسسه لا تقبسسل الت والنبياس تسيرقنن في السجينون لمتسل مسا اتى ولكن يحسن التب للاا بسمه المغمموار في حمسركما فسسنة يصبسور بسسالقليسسل سود وانسب ساد بعض حمـــاتـــه التم سرة التهجيسسر ضسسد ب ـــذا الخبيث يشجـــــ ا في الك تنكب الاخـــــلاص والتحــ ــد النصب والتــ ــار ذو القــــربى تعفن قلبـــ ـد يجعـــل من بنـــاد حة با يسسسرائسسا شسسامخين بفعلن بينسسا نسسراه مغف و لم تقسسل عثسسرانسسه ونعين ـــازال يصحب في الفيـــاق عد ----رف النه----وض واكتسى يعسد العجساف زبسرجسدا وحا ــذين حمـــــوه يـــــوم كـــــريهــــة فصمتات فللمستراء والشريا التسال المغسوار يسسزعم انسسه يستسولي البسسلاد الحب والتقس سرى الحسسل السوحيسد لحسالسه ــا من اسرائيـــــل انس ضي أتى مكسسة في المسسواكب حسبالمسمة انی اری الکہــــل الحلیم غـــ ال لنسسسا بغسسداد كيف تقمص الاسسسلام هسسر يسساكسال الخفسسزيسسرا

ـــــل والتيشيـ

وبــــرى الجهـــاد من البـــوار مجيـــرا

عضسد البيسان استسرجسع التنصيسرا

بسسالعسروة السوثقى - صسدمت خبيسرا

وهسسو البصيسر يسسرى السراج منيسسرا

لنسسه علم الحسسديث وفقهسسه

سارس الاستسلام قسسل للمسلمين

الامسسر لا يخسدعسه قسسول زانف

ات تخسيدع مسلمسيا متمسكيسا



كسسل الغسسواة تسسالبسسوا فكس ا نفجہ ـــر ارغبهم تفجع امسسا وطسسورا نتقن التك ــوا لنصرة من؛ لنصرة مؤمن يؤتى المستركساة ويكسسره التب جهلسوا فسسائعسته مستع الاسسلام متسذ انبسسوى واستشهسسروا النذ وراوا انتهسستك العسسرض شيئسسا هينس والقتـــــل حتى القتـــــل بـــ ــو مؤمن إن ضـــــاقت الـــــدنيــــا بـ ذرعسب تسسلا القسمران والته ــل يعتمــــر كـــوفيـــه التضليــــل كى ـــردد التخـــويف والتح بسل انهم قسطسوا المبجسل عساكفسا ويقسسوم نصف الليسسل رغم همسسوم اعف التهلي ــدین ای مطیــ ــود من اضحی مـــ ا أيهاا البطال المطقسر قال لنا ــــــاذا جنيت وهــــــــل كسبت حص ــل العـــــراق كبيـــبرهم وصغيــــرهم ساكسممل اهلهم ومتسساعهم كي يصبيح ، السرب ، الحنسون شهيسرا ـا اخـــوة الاســالم هـــذى صرخــة سيـــــرتهـــا في العــــالمين نـــ مسسا عسساد يعسسدل وزنسسه قطنب تسولا المتساعب سقت كسسل جسسريسرة تطـــــرى ومـــا تـــــرك اليــــراع عشيــــرا الحق سنسوف يعسبود مهمسا عسبربسدوا

> من شعر:ظاء الولايات ا،

والتمارين .

ولتثبيت المه

● رابعاً :

تسير عليه

فتراتراه

🗨 خامسا

فهم المادة

تجنب الت

تحتاج الي ا

• سادسا

خرجت عن

عليك التفك

الراحة ثم

الشعور بالر

المناسب لله

الإضاءة ال

الضوضاء

🗨 ثامنا 🔹

خاصة ز

والشباي ;

الطبويل و

التليفريق

واستغل ال

• وأخيرا

تذكر دائما عمل اليوم

المرشد

بحرةا

ولسيوف يصبيلي المجسرمسون سعيسرا

ـــر انه الفـــوى تتبيـــ

ــوف تنكشف الحقيقــــة للــــوري

ان الخليق الخاساة نظ

عجسلي تسرد أخسا الظ

سيسا (ميسة الإستسلام نصفيسيح دائه

شفتها ياأمة الاسلام شفتها وبعيونها كل الحزن كلالاسي

شفت الكويت تبى تصرخ . تبى تقول هيا انقذوني ياعرب لكن دمع العين سبقها بالكلام قام ينهمر مثل السيول الجارفة مثل البراكين الثائرة

صاحت بنغمه حزن بغيمة اسي وجراح این انتم یاعرب ؟ أترون ماحدث لى في هذا الزمن الست أنا عربية مثلكم ؟ اليس دینی هو دینکم ؟ إذن أين حقى في الجوار أين حقى في اخوة الاسلام ؟ منسائی غدر جامنی من صدیق

جاءني من ظالم العراق هدام العرب قتل شعبی .. هتك اعبرانسه

الى البلاد: المحالية والمحالية البلاد المحالية ا

من کل قلبی

من كل قلبى والله ياسمعودية

ماشوف الجرايد مثلك ياجريدتي الرسمية

الكل يعبر عن شعوره وتجاربه الشعرية

من مديرين ومحررين وعاملين من قلب

ياجريدة «البلاد» لك منى الف تحية

تنشرى كل اخبارك باخلاص واهمية

اهديت لنا والاصدقاء صفحات مجانية

اشكر انا كل فروعك وخاصة الغربية

فأين انتم ياعرب ؟ شرد اطفالي اذن این انتم ؟ این غیره فماتوا من شدة الحر والعطش الاسلام فيكم ياعرب وانتم تنظرون وتسمعون إلى متى ستجعلوني أصيح فأين انتم ياعرب الم يحز وقت الجهاد بعد ؟ عمرى اصبح عدم اصبح في عصر التطور خرابا على احمد ابوطالب القبيسي/ احرق معالم حضارتي

gen en general and the company of th

وماذا اقول ؟ ﷺ ﷺ

ضياع القصيدة

معالم الاباء والاجدار

وماذا عساني ان اقول لك ياقصيدتي .. لقد ظلمناك جميعنا ولم انقسمنا امامك الىفنات واحزاب تقليدية وتجديدية وحداثية و

و .. حتى سنمتنا الالقاب وسنمناها ولم نعتذر لك بعد . ضيعنا طريقك حاولنا أن نطورك وأذا بعضنا يضيعك .. نسينا اننا نكتبك اولأ واخيرأ تعبيرا عن ذواتنا سواءكان ذلك رمزأ

او تقريراً ولكننا ضربنا مفترق الطرق وبصراحك عرض الحائط. وكيف اعرف ماتقولين لى ولا يوجد بين اطرافك اى ترابط يجعلني

ركزنا بشدة على الاستعارات بشدة لنقول منحن هناء ونسينا ان

وتساليني الان ماذا يعنى لك المدلول والدلالة انهما انت ياقصيدتي وكيف بالله عليك استطيع ان اقول ما اريد قوله وانا لا اعرف حتى ، حروف الهجاء، أو دياء المخاطبة ، أو القراءة أو الكتابة ام تريدينني ان اقراك واكتبك من اليسار الى اليمين كما فعل البعض ● فيصيل عبدانته

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

محمد على محمد عبده

الكتب الآن إلى أي من الصّفحات التِّيالية:

«الرأى الأخر» صفحة تقرأها كل يوم علايًا و

اكتب الآبن ناقرًا .. أومعقبًا على أية فكرة يطرحها أي كاتب في صحفنا المحلية .. « شؤون وظيفية » صفحة تجيب على استفساراتك الخاصة بوظیفتك .. ابعث بما تربیان تستفسر عنه لیرد علیا المختصوب فحض د يوابن الخدمة المدنية ومكاتب العمل. « استفسارات » صفحة تعطيك الاجابة الشافية على أيص مشكلت نفسية ، اجتماعية ، .. وسيتصرى للإجابة عليها الاستاذ: الالتوريحي راص الفريجي استاذعلم الاجتماع

رسائل دائمًا تصل على العنوان البالحيد: (1275 jus 4.90: 00.00) ب رسيدة السيلاد لاتنب أن تكت الم الصعفة على الغرف

يكلية الأراس بحامعة الملكك عبدالعن نزجرة

السفر للخارج أفضل الطرق للمذاكر ـ إلى طلابنا نقدم:

ان الشباب في الأمة هم قلبها النابض وعدة المستقبل .. عبارة باأخى الطالب نريدمنك عبرها ان تكون احد العاملين على تحقيق أهداف وطننا الغالي ووسيلتك في ذلك أن تعمل مخلصا على تحقيق رسالتك كطالب للعلم والمعرفة .. ولذلك فمن الضروري أن نوجهك إلى اقضل الطرق للمذاكرة اثناء الدراسة .. و اهم تلك

● ثانيا: عليك بتقسيم المادة الى الربطبين تلك الاجزاء

The Name of the State of the St سكة الاغراب

تخليني على جمرة .. يوقدها هواء سارك حبيبى دمعتى وعينى .. انسا ق سكه الاغراب تعبت من الجفاء والصد .. تلوعني باعداركم صراحية جرنى حبيك وقلبي منك لا مناطية نسيت الحب يساغال بعد مساشعت انبوارك انسا مقدر عملي الفرقسة اكيد البعد فيه اعتساب عشقتك بابعد عصرى تبرى دربى بمشوارك الا يما انت كيف اليوم قمر روحي علينًا غمار منفس خساطر المولهان سدعا داره مشل دارك

• أولا . عند مراجعة المادة عليك باستعراض النقاط الأساسية او العناصر الرئيسية في الموضوع .

موضوعات أو اجزاء ومذاكرة كل جزء وفق جدول محدد لذلك ثم تالثا حل أسئلة الموضوع

حبيبى ليش تجرحني .. تعنبني بسلا اسبياب

بعد ذلك عليك بالبدء في القراءة

• مؤيد ابانمي - الطائف

الشكسلات السيئسة المنشرة والمساحة في الخارج يستخدمونها ق وضبح النهار وفي ظلام

ديني ولا ضمير هي ، ان السفر للخارج اصبحت مضباره عديندة واثارد وخيمة ..اليسكل هذا مثيرا ومفزعا واليما في نفس السوقت يجب علينا اعلاة النظر في مسالة السفر للخارج انهسا دعوة صريحة للسياحة الداخلية التي لاينقصها سيوى

> ● محمــد سليمــان العرياني حجدة قاعدة الامير عبدات

سرك الكنيســـة يـــوم بـــان كســــادهـــا واستهجن الانجيــــ ـــــادى المسلمين لـــــــ

RETRIEVAL PROGRAMMENT AND THE SECOND PROGRAMMENT OF SECOND PROGRAMMENT AND THE SECOND PROGRAMMENT AND

في الواقع لايختلف اثنان على ان للسفر عدة

فائد لكن في المقابل هناك مشباكل كثيرة لاشك تترتب على السفر بالذات للشباب اهمها امكانية وقوع البعض في شراك المخدرات وعيرها من

الليـل على حـد سـواء لا احد يردعهم لا وازع

وهى التى صنعت بليف

برعاية سمو نائب أمير منطقة عسير



أبها - يحيى الشبرقي : رعى صاحب السمو اللكى الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسير مسماء يوم الشلاتاء المماضي معرض الفنون التشكيلية عن أزمة الخليج الذى اقيم بثرية المفتاحة التشكيلية بمركز الملك فهد الثقاق بابها لطلاب وأساتذة مدارس منطقة أبها وذلك بحضور مدير شرطة عسير اللواء محمود ابو العلا ومدير تعليم أبها الدكتور حمد الشغرود وعدد من رؤساء الادارات والقطباعيات الحكسومية والأهليسة حيث استقبله عند البوابة ثلاثة من الأطفال يحملون علم الكويت ثم بدأ تجوله على الأعمال التي بلغت اكثر من مائتي عمل شاركت بها اغلب المدارس ومدرسو التربية الفنية وقال الاستاد عبد الله الشليني احد القائمين على المعرض بأن اللوحات انطلقت في تعبيراتها عن احتلال الكويت الغاشم من قبسل العسراق من المدارس السريسالية والتعبيسرية والتاثيرية ولكن الغالب المدرسة التعبيرية وقد تنوعت بين الرسم والتصوير والطرق على النحاس والمجسمات ... الخ . ويعد تجوال سمودقال : الحمد لله فقد شاركت اخوتي بافنتاح معرض الكويت الذي أقامته ادارة التعليم بابها وحقيقة وجدت المشاعر الاسلامية تتجلى فيما عرض من لوحات وهذا لا يستغرب فنحن جسد واحد وقلب واحد نعمل لتحرير الأرض العزيزة الكويت من طاغية العراق وسنوف يعود مضزولا عبلي أعقابه خاسرا وإلى القريب ق معرض النصر أرجو للجميع التوفيق . ثم ألقى بعد ذلك أحد الأشقاء الكويتيين كلمة عبر من خلالها عن اعتزازه بوقفة الشعب السعودي مع

الكويت فهذه المحنة ثم انتقل

سموه إلى مقر المقتنيات حيث

شاهد سموه أركان وأقسام

سبك المعادن وتجديد سيك

المعادن ، تجديد وصيانة

الصناعات التقليدية والنقش

والنخسرفة وتقطيس البورد

والحدادة ثمودع سموه الكان

بعد تجواله التفقدي للقرية.

310011962

















وربى معلى شانها

دام الإذان مليختفي

اعظم كسسلام العه

ا طيب واصــل

وكثر اللي حجوا وتبركوهما امنين

تزيدها عز وامن وتكفيها شر الحاقدين

نـــرفـــع علم ام الخليـــج

بيت السعـــــودى لـــــه وطن

بسروح نصبون اوطانها

فــــرقـــــع علم ام الخليــــج

اهي الفقــــر والعــــز لكم

يسالسدين نسرفسع شسانهسا

نـــرفــــع علم ام الخليـــج

بسالسبين نسرفسع شسانهسا

فسسرفسيع علم ام الخليسيج

عساه دوم لنا بركه

واليوم يوم الملكة

احناسوي بللعركة

واليوم يوم الملكة

ا من فضلهــــا

احتاسوي بالمعركة

واليوم يوم المملكة

والمسلم ربى مباركه

واليوميوم الملكة

يسارب كثسر لسلى شعلهم خسيرهسا

وكثر اللي في طيبة ومنى وام القرى

• الاغنية الثالثة :

ام الخليج :

کلمات / یاسین الحساوی

يساللسه نمسر في كسل فسريسج

الكسويتي لسو جسار السزمن

الكسسويت لنسا وحنسالهسا

يساللسه نمسر في كسل فسريسج

يسطولادى هسدده بسلادكم

يسائلسه تعسر في كسل فسريسج

يــاولادى هــنه بـالدكم

ردوا لهــــا من فضلهـــا

يساللسه نمسر في كسل فسريسج

ادام فسوق اعسلامها

الحان الشريط للفنان عدنان خوج ..

والاشراف المسيقي لالع عقي

● بلبل الجزيرة العربية طلال مداح كان أول فنان يقدم للمستعمين شريطا وطنيا وهو ذلك الذى ضم الرائعة الوطنية ، عشب الفضر ، والتي كتب كلماتها الامير بدر بن عبدالمحسن . وبعد ذلك قدم فنانونا مجموعة من الاعمال الوطنية .

واليوم السبت عوعد المستمعين لشريط قيثارة الشرق الفنان طلال مداح والذى يقدم من خلاله اربع اغنيات وطنية جديدة ويحمل الشريط اسم ديرتي ، ويسر ، فنون البلاد ، أن تقدم كلمات الإغاني وهي :

• الاغنية الاولى:

فنون (ليُلْكِ

الاغنيات ..

كلمات: الامير خالد الفيصل

يوم الوطن

لاح يسسوم السسوطن والعسسن لاح وكلمسة اللسه عسلى البسيرق تلسوح يسوم الاستسلام يسايسوم الفسلاح والسبوطن كسيل روح ليسه تسبروح فسوق الايمسان ركينسا السسلاح والمقسابيسل بسالخساق تبسوح · اللــه اكبــر · مثـل ضرب الـرمـاح سيلت في حُفي البـــاغي جـــروح من وقف عنسيد حسيد السيدار طساح للك واسى ت كناهم طروح لسو سرينسا ولسو غسرنسا صبساح كسل صبحر نسسوي بسه فتسوح يسابسو فيصل نبشرك النجساح للشهسادة تسرى شعبسك طمسوح القنسابسل عسلى ذات الجنساح والغضب من مسدافعنسا يفسوح كسل جيشسك يبي منسك السمساح عسادتسه في دعسا السداعي جمسوح من تعسرض حمانسا مسا استسراح تنسزحسه من عسلى السدنيسا نسزوح

الاغنية الثانية : ديسرتي

● كلمات الامير عبدالرحمن بن مساعد ومن الكــــرم مـــا تكتفى

من يسوم بسان عبسدالعسزيسز دستسورهسا كتساب العسزيسز ربى معلى شأنهسا دام الإذان مليختفي ديسرتي سلم ورخسا لسلي وفساء وحرب وموت للمعتدين للمعتدين في أرضها ياما تصافي نياس ونياس يسامسا سعت في لم شمل المسلمين دايم بحسول اللسه المعسين مسسادام والى امسسرهسسا خـــادم لاطهـــر بقعتـــين حكمامهما طيب واصمل وشعبهـــا فعـــل وفعـــل ربىمعلى شأتها دام الإذان مايختفي وانجازها عجرت تالحقه السنان بعد الظما وشلون تروى الظامئين فتسسح خسسزائن ارضهسسا مسلداعنسا لسه شسلكسرين



والمعجسيزة تحققت في أرضهسا كيف الصحارى أصبحت خضرة وعمار

ربى استجسساب للاولىسين ومن نعمتسه بيسريسدهسا حكسامهما طيب واصسل وشعبهـــا فعـــل وفعــل

ديسسرتي .. ديسسرتي فيهسسا الاذان مسسايختفي

الشاعر سعود الشيخ:

خطـــاب بنـــدر بن سلطــان قــدم لي فكــدة نص .. !

انتهى مؤخرا الشاعر الغنائي الشاب سعود الشيخ من كتابة النص الغنائي الخاص بمسرحية (زارع الشوك) والتي ستقدمها قريبا فرقة فنون جدة المسرحية ، وعن النص الغنائي

يحدثنا الشاعر سعود الشيخ عن هذا النص فيقول ... فكرة النص استوحيتها من خطاب صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان سفير المملكة في الولايات المتحدة والذي وجهه للشعب الامريكي في بداية أزمة الخليج وكذلك الخطاب الذى رد فيه سموه على الملك حسين والخطابان كانا موجهين للشعب الامريكي.

> وتقول كلمات النص .. الحقائق صعب تجهلها البشر وأضحة كالشمس فيعز الظهر ما يبدلها كذب .. ما تضيعها سحب .. العقائق

> > مأسلبنا ارض ولاهنا أحد

الحقائق صعب تجهلها البشر صعب تجهلها البشر ... كم عطيناكم وقفنا ..كم وكم

ما هتكنا عرض ولا جرنا أبد أرضنا أرض العقيدة والسلام

حبنا اصدق من القول والكلام

محنا مثل اللي تناسى أو غدر ...

...

كم قدرنا نعالج اهموم والم

• سعود الشيخ مستحيل الناس تنسى البشر ..

الحقائق صعب تجهلها البشر

النهاية من البداية واضحة

من غدر الأبدربي فاضحة ومن مشيخلف الضلالة والفتن بتحرم من الأمان والأمن .. والفضيحة ما يغبرها غدر .. الحقائق صعب تجهلها البشر ●● هــذا وسوف يؤدي النص الفنان عبد الله رشاد وهــو من الحانه مشاركة مع الفنان اللحن

مدنى عبادى ، وقد قام الوسيقار العميد طارق عبد الحكيم بتلحين الموسيقي التصويرية والتي ستقدم من خلال لوحات تمثيلية تعرض في فصول المسرحية .

...

• الاغنية الرابعة : أهل الكويت

●● كلمات الامير سعود بن عبدالله القلب دار لكم يسا أهسل الكسويت ارضكم ارضنسا عسرضكم عسرضننا املكم املنايا أهل الكويت تسرجسع السدار ويمسوت الحسسود

كلنسا واللسه لسديسرتكم جنسود لإجبل جبابسر لاجبل شعب الكبويت نقبسل المسوت والسيسرة تعسود حقكم بـــانن ربى مسايضيـــع

دام فينا على الدنيا رضيع كلمسة قسالهما السوالسد فهسد القضيسة قضيتنا جميسع

● الجدير بالذكر أن الحان اغتيات هذا الشريط للفنان الملحن عدنان خوج وقام بالاشراف الموسيقي على الشريط الغنان رابح صقر ، ونغذ الإيقاعات محمد ابو رايش .

 المستمعون وعشاق صوت طلال الـدهبي سوف يستمتعون بالشريط الوطني د ديرتي ، والذي سيحمل طليعا متميزاً ونكهة خاصة ، وسوف يطرح الشريط عن طريق شركة ، فنون الجزيرة ، ..

والأحراب بالمستوالية والإلالالإ شعب الناءب للقوابد النجيل المرسفيات الرابي

● رابح صقر

مجلة التليفزيون

واجتماع اسبوعي

للتقييم !!

ذكر الاستاذ ماجد الشبل مدين

تحرير (مجلة التليفزيون) بأن

مناك اجتماعا لاعضاء المجلة في

خلال هذا الاجتماع تقييم لمائع

عرض في العدد السبابق وتناول

السلبيات وتلافيها في الأعداد

المقبلة كما يتم من خيلال هذا

الاجتماع عرض فقرات العدر

المقبل وطرحها للمداولة والتساؤل

وتقبل الاقتراحات والأراء من قبل

الاعضاء لما فيه تقديم الجيد في

المستقبل .. وحول رأيه في المنطقة!

قال بانها فكرة رائعة ، الهدف منها

تقديم فقرات تبريط الشباهية

التليفزيون وتقدم له المتعنة

والثقافة معاكما انها تحريك

للبرامج التليفيزيونية في ظُلِّ

الأحداث الراهنة التي تمريها

المنطقة كما اضاف بأن باب المجلة

مفتوح لتقبل الاقتراحات والأراغج

من الشاهدين لان ما يعرض منهاً

الهدف منه تقديم الأقضيل

للمشاهد الذي هو هدفتا الاول ...

€ مسرحيتان

للمسرح الملكى :

القاهرة - في حدث ثقافي بارز يقدم

مسرح دروبال ناشيونال ثياتي، ق

لندن (الملك لير) و (ريتشارد الثاث

لشكسبير من الصادى عشر ال

السادس عشر من الجاري في مسرح

وهى المحطية الوحيدة التي

تنوقف فيها الفرقة السرحينة

البريطانية الشهرة خيال هذا

القصل في الشرق الاوسط ، وتقوع

الغرقة بجولة متواصلة منتز

منتصف سبتمبر وكانت تقندم

عروضها خلال هذه الفترة في

وكسان السرح الوطني الملكي

انشىء عسام ١٩٦٣ بسادارة السور

الإوبرا في القاهرة .

اليلبان واوروبا .

لورنس اوليفييه .

يوم الثلاثاء من كل أسبوع يدود

جدة ـ على السبيعي

رفض جميس طد رناسة فاليسية ويسر بالشارك يعطيها

واسترشاها مردانية بالإشفاء بالوقا ومست عدد تا در ١٠٠٦ تو يانتها عد مرب عبداني الذي تعدد كا

يشار سائسو موسية ويي سيوب سنساف تيعمستي لنلي فرحروا المهنو الحائرة

الترصة المعرسة المواد -1045

تعنن تلجسعون بإيمواء بعض وهيلذلك موقساً عن المد إسع المعطلة المسوهتسيع اسم المعطية الموضع وجرو النواهرسيعيل العابدة والعو